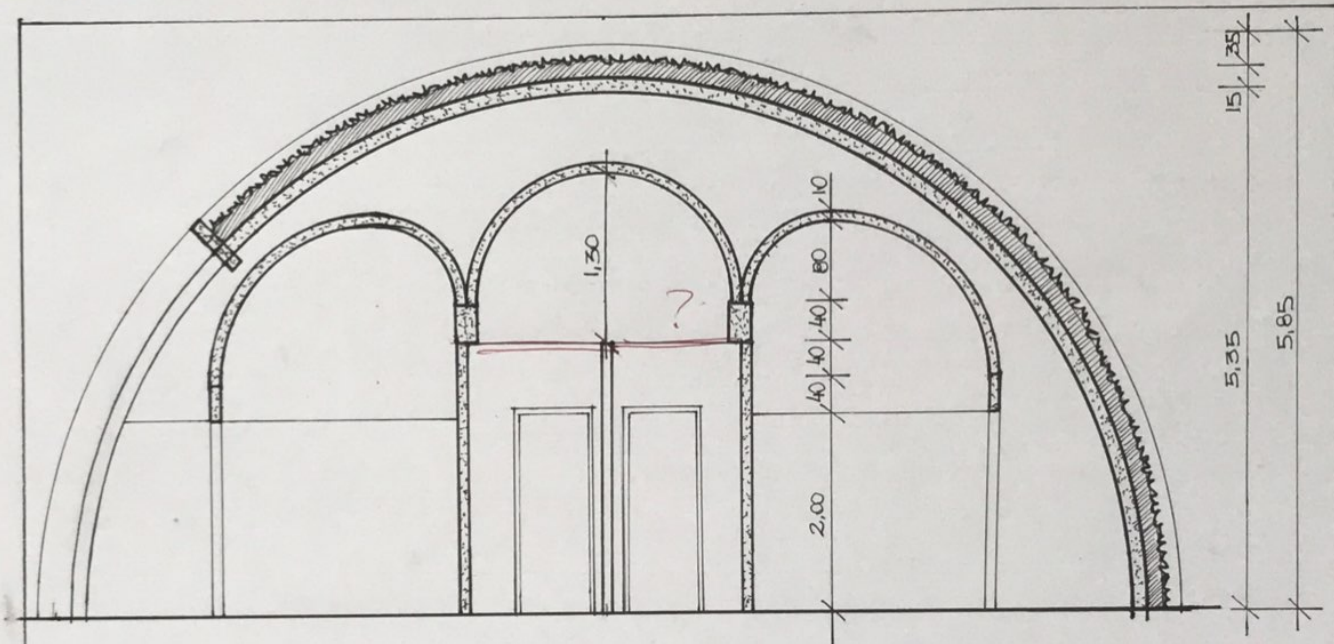


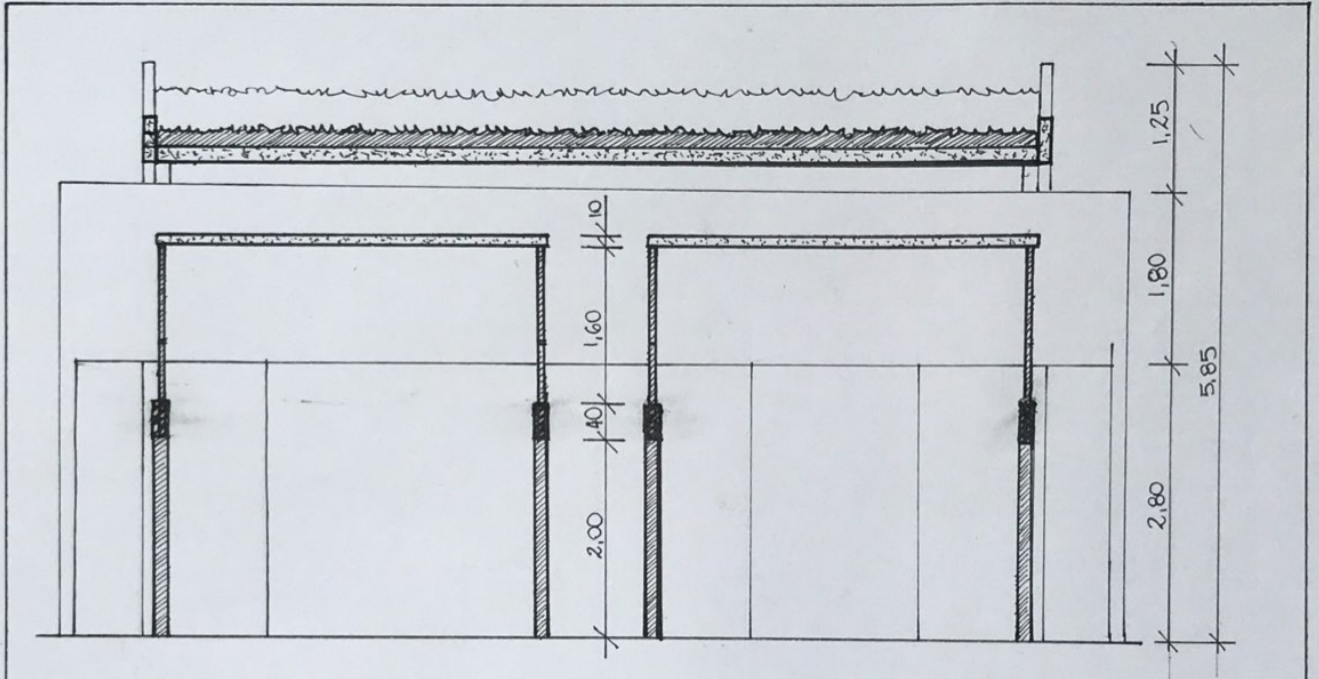
○ PLANTA BAIXA
 ESCALA 1:50

TÍTULO	BIBLIOTECA	FALRB-UFPEL
CORPO	PROJETO DE ARQUITETURA II	2019/02
ACADÊMICA	BRUNNA OLIVEIRA	FRANCHA 1/6



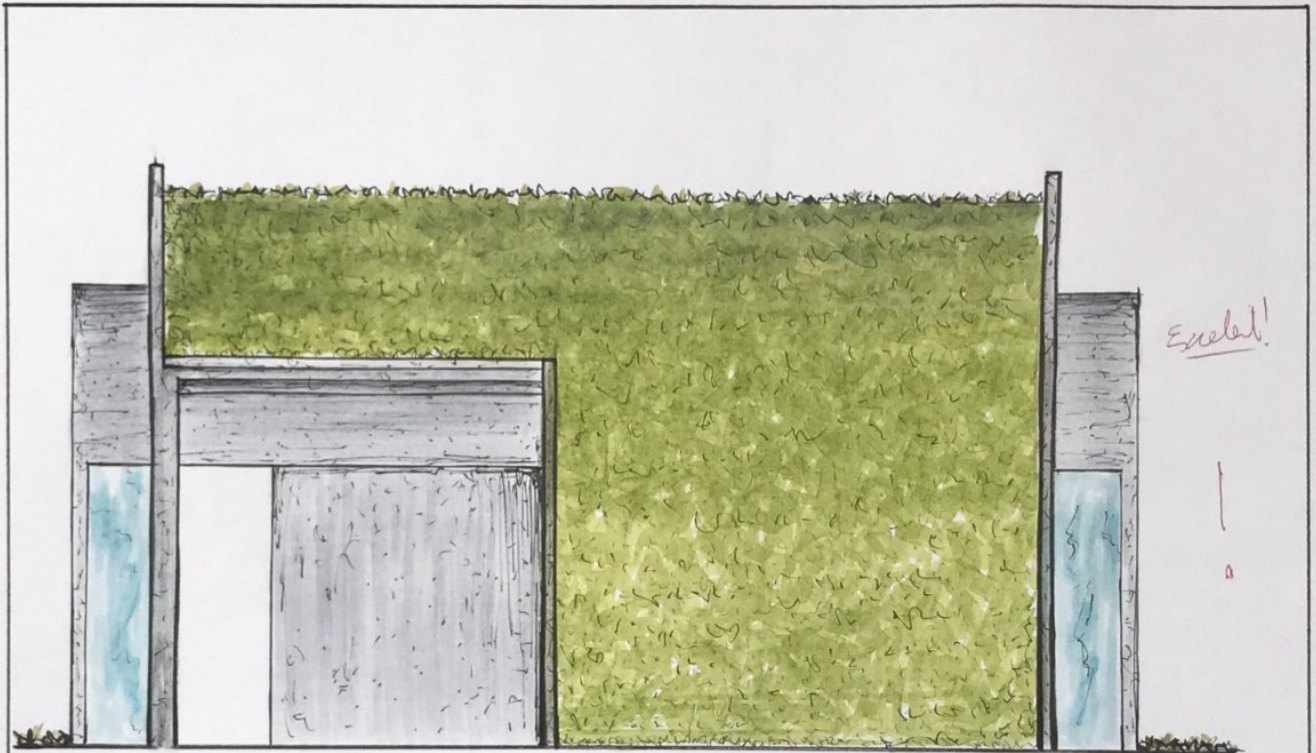
○ CORTE AA'
ESCALA 1:50

TÍTULO	BIBLIOTECA	FALRB - UFFEL
COMP. CUR.	PROJETO DE ARQUITETURA II	2019/02
ACADEMIA	BRUNNA OLIVEIRA	PRANCHA 2/16



○ CORTE BB'
ESCALA 1:50

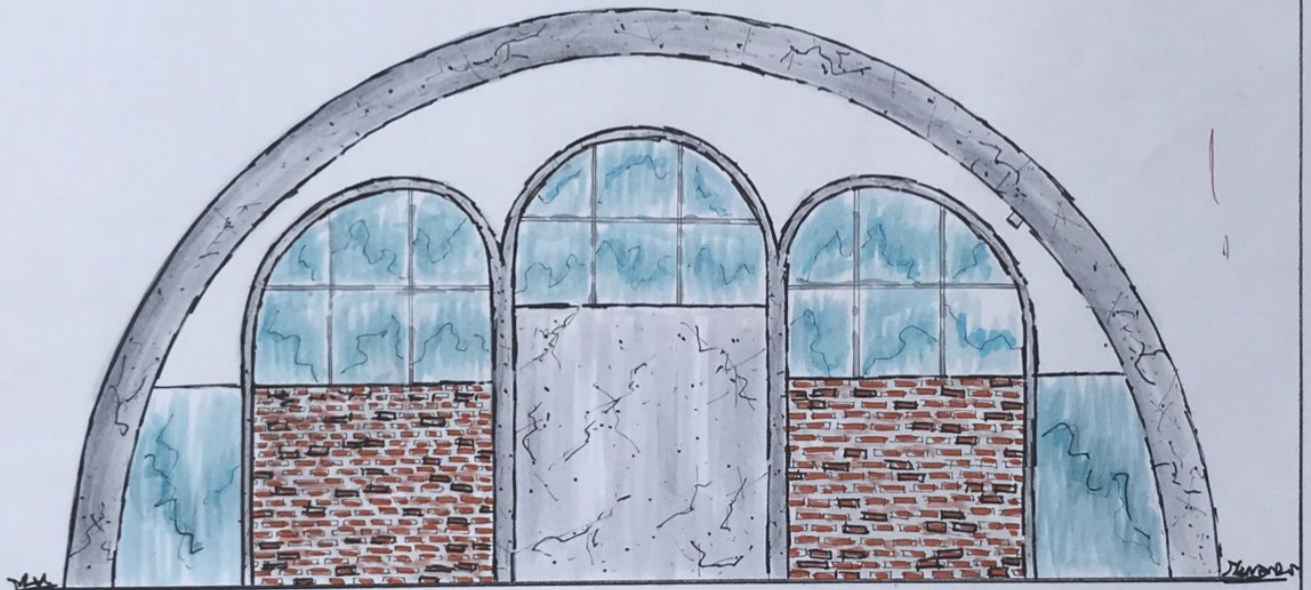
TÍTULO	BIBLIOTECA	FAURB - UFPEL
COMR. CUB.	PROJETO DE ARQUITETURA II	2019/02
ACAD.	BRUNNA OLIVEIRA	FRANCHA 3/6



Exat!

○ FACHADA SUDESTE E NOROESTE
ESCALA 1:50

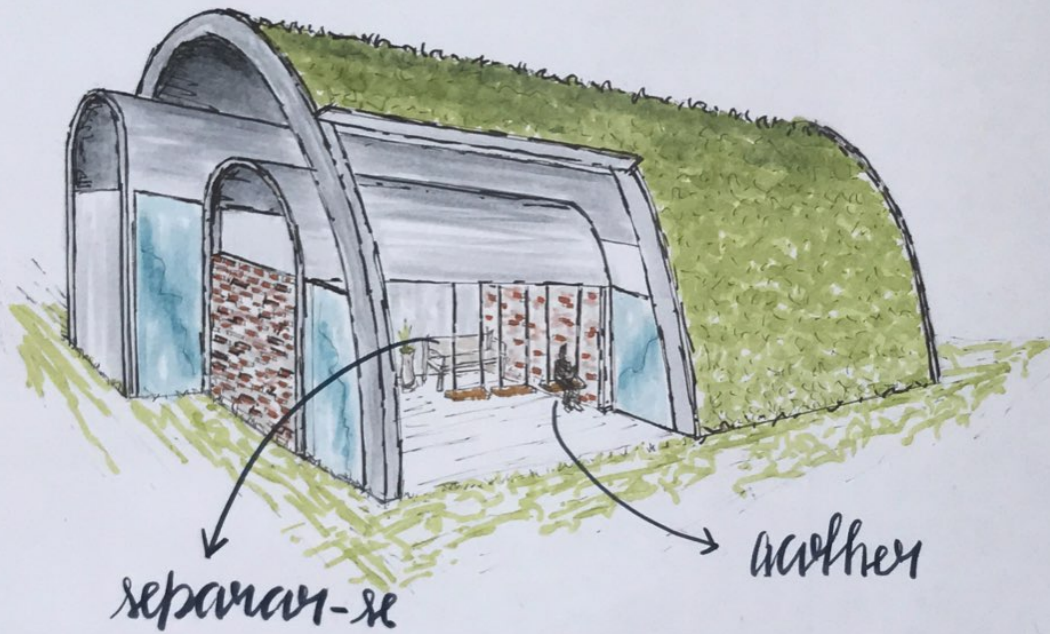
TÍTULO	BIBLIOTECA	FALRB - UFPEL
COMP. CUR.	PROJETO DE ARQUITETURA II	2019/02
ACAD.	BRUNNA OLIVEIRA	PRANCHA 4/6



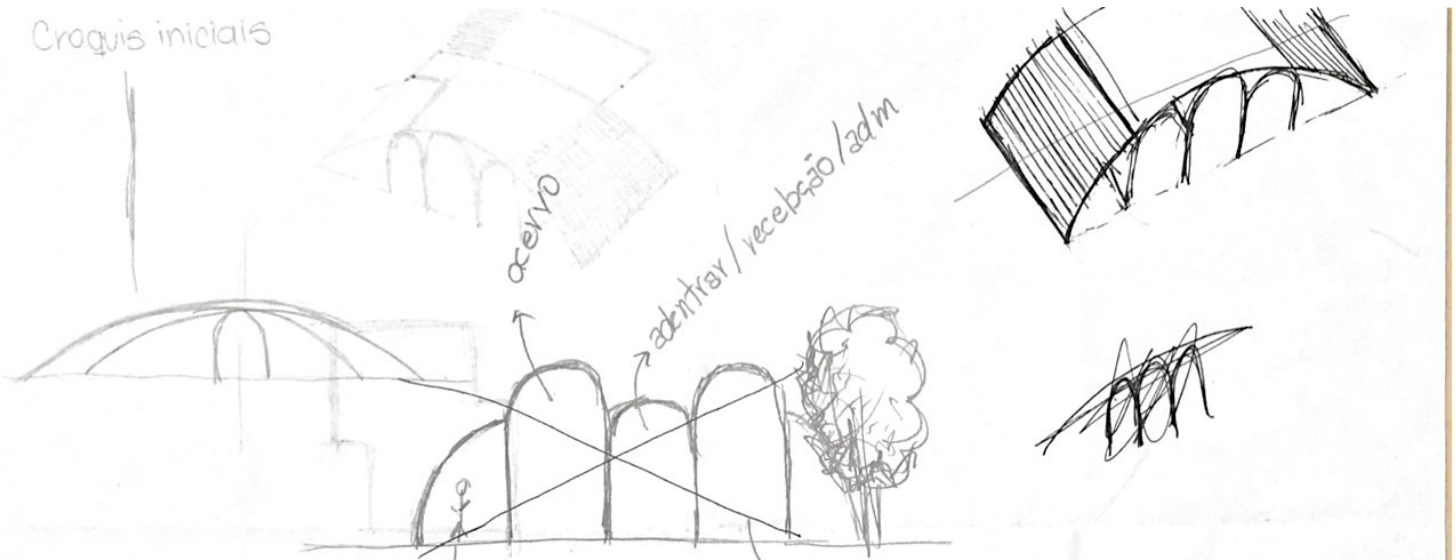
○ FACHADA SUDOESTE E NORDESTE
ESCALA 1:50

TÍTULO	BIBLIOTECA	FAURB - LIPPEL
COMP. CUR.	PROJETO DE ARQUITETURA II	2019/02
ACAD.	BRUNNA OLIVEIRA	FRANCHA 5/6

BIBLIOTECA
PROJETO DE ARQUITETURA
BRUNNA OLIVEIRA
2019/02
PRANCA 6/6



Croquis iniciais



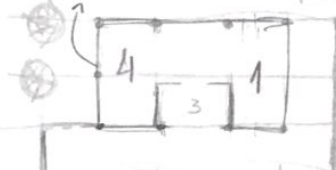
FORA DE ESCALA

aberto

Composição por malha!

deslocar-se/ acessar

local de estudo etc.



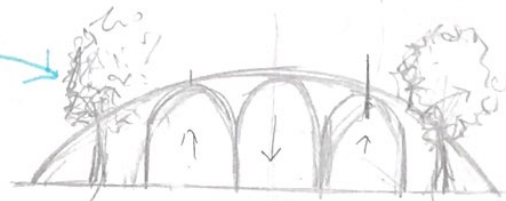
- 1 Acervo assunto X
- 2 " assunto Y
- 3 Recdp.

Banheiros (?)

* Dimensões erradas!

vidro

aberto



① deslocar-se

cobertura sólida ou perfurada (2)



UFPEL

Universidade Federal de Pelotas
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Projeto de Arquitetura II
Acadêmica: Brunna Oliveira
2019/02

MEMORIAL DA BIBLIOTECA

A biblioteca se localiza em um parque público, logo, tem como objetivo ser destinada à sociedade para que - em espaços de lazer, descanso ou isolados - haja a democratização do conhecimento presentes em livros e da pesquisa através de computadores. Dessa maneira, pode-se dizer que um dos principais objetivos da biblioteca é promover a integração social e, para tornar isso uma formalidade no processo de conformidade do espaço, foi concebido ao projeto um telhado verde que torna a biblioteca integra ao lugar. → *organizar melhor as ideias*

Ademais, a biblioteca é formada por três módulos de abóbadas que trabalham a compressão e são de caráter estereotômico: duas estão presentes nos módulos extremos e são constituídas por arcos ascendentes - dois $\frac{1}{4}$ de circunferência em planos horizontais e raios diferentes - e a terceira está no módulo central e é formada por um arco pleno - um semicírculo. Além da união das três abóbadas expressarem harmonia, integração e, visualmente, darem a sensação de acolhimento, todas apresentam-se cobertas por uma quarta abóbada que dá espaço ao telhado verde já mencionado. Acrescentado a isso, a biblioteca apresenta vigas, pilares e alvenarias de vedação, ambos de caráter tectônico, são elementos conformadores do espaço. As vigas e os pilares trabalham a flexão e são elementos estruturais, dessa maneira, dão sustentação para as abóbadas que não pousam no chão e as alvenarias proporcionam os fechamentos.

A escolha dos materiais que compõem a biblioteca se deu pela busca da integração dos elementos com o lugar. Nesse contexto, tendo em vista que um parque é um espaço arborizado ou ajardinado em constante contato com a natureza, foi optado por utilizar os materiais na sua forma "nua e crua", ou seja, natural. Dessa forma, foi utilizado concreto aparente nas abóbadas, pilares, vigas e nas paredes independentes presentes no módulo central e, nas demais alvenarias de vedação, tijolos a vista.

Quanto ao que se refere ao uso da biblioteca, destacam-se dois espaços distintos com acervos - um com estantes de livros e uma mesa com computadores destinados a pesquisa que proporciona um espaço para se isolar/separar e o outro também apresenta estantes de livros, no entanto, com um tapete e almofadas que proporcionam um ambiente de leitura acolhedor. Além disso, ressaltam-se outros dois espaços diferentes para interação social, - um apresenta mesas e é destinado a reuniões e o outro apresenta cadeiras e balanços que proporcionam um espaço mais informal para convivência e leitura - ambos são ambientes que apresentam-se abertos, o que não apenas torna obrigatório os seus mobiliários serem resistentes à fatores externos como também proporciona um ambiente acolhedor pelo contato com a natureza do parque.