



**Liceo Scientifico Statale “E. Fermi”  
Cosenza**

**UNITA' D'APPRENDIMENTO**

**a.s. 2016/17**

**CLASSE PRIMA  
INTERNAZIONALE**

**ASSE DEI LINGUAGGI** discipline:

*Lingua e cultura italiana*

*Lingua e cultura latina*

*Lingua e cultura inglese*

*Lingua e cultura spagnola*

*Scienze motorie e sportive*

**ASSE STORICO SOCIALE** discipline:

*Geo-storia*

*Insegnamento Religione Cattolica (IRC)*

**ASSE MATEMATICO** disciplina:

*Matematica*

**ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO** discipline:

*Fisica*

*Scienze*

# *Lingua e cultura italiana*

## **LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo</b>	<b>Competenze chiave</b>
<p><b>potenziare</b> le conoscenze e l'uso della lingua con consapevolezza del sistema linguistico</p> <p><b>comprendere</b> i linguaggi nei vari contesti, adeguarsi alle diverse situazioni sostenendo il proprio punto di vista</p> <p><b>sperimentare</b> l'attività di lettura per coglierne significati e implicazioni culturali.</p> <p><b>comprendere</b> i caratteri propri e le specificità del testo letterario</p> <p><b>maturare</b> interesse per le opere letterarie per scoprire il valore della letteratura.</p> <p><b>dominare</b> la scrittura nei suoi aspetti essenziali ed in funzione di contesti e scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>padroneggiare</b> gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li><li>• <b>leggere</b>, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li><li>• <b>produrre</b> testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li><li>• <b>utilizzare</b> la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi;</li><li>• <b>utilizzare</b> gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA x</li><li>• COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE x</li><li>• COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE x</li><li>• COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li><li>• COMPETENZA DIGITALE x</li><li>• IMPARARE A IMPARARE x</li><li>• IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ x</li><li>• CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE x</li></ul>

### **U.d.A. n. 1 ASCOLTARE, COMPRENDERE, ESPORRE**

<b>Destinatari</b>	<b>Docenti impegnati nell'UdA</b>	<b>Disciplina/e o Area/e interessate</b>	<b>Tempi</b>
STUDENTI	LETTERE	ITALIANO	SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE

**Articolazione dell'U.d.A.**

Disciplina: ITALIANO

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p><b>Capire</b> nei testi funzionali (lingua d'uso quotidiana) gli aspetti principali dei discorsi relativi alle lezioni, a relazioni, a esposizioni sulle materie di studio</p> <p><b>Esprimere</b> oralmente (esporre, narrare) con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p><b>Ascoltare e partecipare</b> alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p><b>Enunciare</b> e motivare le proprie scelte argomentandole</p>	<p><b>Capire</b> la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, i situazioni di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p><b>Riconoscere</b> la struttura di un discorso e rispondere con pertinenza alle domande proposte</p> <p><b>Esprimersi</b> oralmente con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p><b>Ascoltare</b> e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p><b>conoscere</b> anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche: informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi costitutivi della struttura logica di base della parola, della frase e del periodo.</p> <p><b>conoscere</b> la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Elaborazione</u> testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p><u>Analisi</u> testuale e trasformazione testi.</p> <p><u>Produzione ed elaborazione</u>: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali.</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio,</p> <p><u>predisposizione</u> progetti.</p>

### Contenuti

**Il mito e l'epica:** caratteristiche, stile, personaggi, testi, valori ed ambienti del passato. La poesia epica, valori e caratteri.

**Comunicazione e testi:** elementi, contesti, linguaggi, codici e varietà della comunicazione e dei testi.

**Educazione linguistica:** ascolto e parlato, funzioni della lingua.

**Grammatica:** fonetica, ortografia, punteggiatura. Le parti del discorso. Elementi di analisi logica.

### U.d.A. n. 2 LEGGERE, COMPRENDERE, COMPORRE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI CLASSE PRIMA	LETTERE	ITALIANO	DICEMBRE-GENNAIO

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: ITALIANO**

**Asse: LINGUAGGIO**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
<p><b>Capire</b> nei testi funzionali (lingua d'uso quotidiana) gli aspetti principali dei discorsi relativi alle lezioni, a relazioni, a esposizioni sulle materie di studio</p> <p><b>Esprimere</b> oralmente (esporre, narrare) con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p><b>Ascoltare e partecipare</b> alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p><b>Enunciare</b> e motivare le proprie scelte argomentandole</p>	<p><b>Capire</b> la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p><b>Riconoscere</b> la struttura di un discorso e rispondere con pertinenza alle domande proposte.</p> <p><b>Esprimersi</b> oralmente con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p><b>Ascoltare e partecipare</b> alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p><b>conoscere</b> anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche: informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi costitutivi della struttura logica di base della parola, della frase e del periodo.</p> <p><b>conoscere</b> la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Elaborazione</u> testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p><u>Analisi</u> testuale e trasformazione testi.</p> <p><u>Produzione ed elaborazione</u>: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali,</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio,</p> <p><u>predisposizione</u> progetti.</p>

**Contenuti**

**Il mito e l'epica:** caratteristiche, stile, personaggi, testi, valori ed ambienti del passato. La poesia epica, valori e caratteri.

**Comunicazione e testi:** elementi, contesti, linguaggi, codici e varietà della comunicazione e dei testi.

**Educazione linguistica:** ascolto e parlato, funzioni della lingua.

**Grammatica:** Fonetica, ortografia, punteggiatura. Le parti del discorso. Elementi di analisi logica.

**U.d.A. n. 3 COMUNICARE, COMPORRE, RIFLETTERE SULLA LINGUA**

<b>Destinatari</b>	<b>Docenti impegnati nell'UdA</b>	<b>Disciplina/e o Area/e interessate</b>	<b>Tempi</b>
STUDENTI CLASSE PRIMA	LETTERE	ITALIANO	FEBBRAIO-MARZO

**Articolazione dell'U.d.A.**

Disciplina: ITALIANO

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p><b>Capire</b> nei testi funzionali (lingua d'uso quotidiana) gli aspetti principali dei discorsi relativi alle lezioni, a relazioni, a esposizioni sulle materie di studio</p> <p><b>Esprimere</b> oralmente (esporre, narrare) con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p><b>Ascoltare e partecipare</b> alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p><b>Enunciare</b> e motivare le proprie scelte argomentandole</p>	<p><b>Capire</b> la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p><b>Riconoscere</b> la struttura di un discorso e rispondere con pertinenza alle domande proposte</p> <p><b>Esprimersi</b> oralmente con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p><b>Ascoltare</b> e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p><b>conoscere</b> anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche: informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi costitutivi della struttura logica di base della parola, della frase e del periodo.</p> <p><b>conoscere</b> la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Elaborazione</u> testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p><u>Analisi</u> testuale e trasformazione testi.</p> <p><u>Produzione ed elaborazione</u>: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali.</p> <p><u>Risoluzione</u> casi di studio, <u>predisposizione</u> progetti.</p>

Contenuti

**Epica greca:** poemi, strutture, vicende, personaggi, caratteristiche a confronto, parafrasi ed analisi dei testi, valori, idee, ambienti e contesti.

**Grammatica:** parti variabili e invariabili del discorso, analisi logica dei testi. Dubbi grammaticali, lessico specifico.

**Testi: testo in prosa:** selezione, lettura ed analisi dei testi scelti del patrimonio letterario italiano e straniero dell'800/900. Tipologie testuali, caratteristiche. Generi: comico, avventura, horror, poliziesco, teatrale.

**Comunicazione e testi:** leggere, studiare, comunicare e riassumere, elaborare testi.

U.d.A. n. 4 ELABORARE, INTERPRETARE, ESPORRE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
STUDENTI CLASSE PRIMA	LETTERE	ITALIANO	APRILE-MAGGIO-GIUGNO

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: ITALIANO

Asse: LINGUAGGIO

Obiettivi di	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p><b>Capire</b> nei testi funzionali (lingua d'uso quotidiana) gli aspetti principali dei discorsi relativi alle lezioni, a relazioni, a esposizioni sulle materie di studio</p> <p><b>Esprimere</b> oralmente (esporre, narrare) con un linguaggio chiaro, sintatticamente corretto e appropriato rispetto alla situazione comunicativa</p> <p><b>Ascoltare e partecipare</b> alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione e rispondere alle domande</p> <p><b>Enunciare</b> e motivare le proprie scelte argomentandole</p>	<p><b>Capire</b> la lingua d'uso quotidiano nei testi e nelle comunicazioni orali, in situazione di apprendimento e in relazione al materiale di studio</p> <p><b>Riconoscere</b> la struttura di un discorso e rispondere con pertinenza alle domande proposte</p> <p><b>Esprimersi</b> oralmente con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato alla situazione</p> <p><b>Ascoltare</b> e partecipare alle lezioni, porre e rispondere a domande, intervenire nel dialogo educativo-disciplinare</p>	<p><b>conoscere</b> anche teoricamente nei testi orali e scritti: gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche: informare, dare istruzioni, persuadere, esprimere, riflettere sulla lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi costitutivi della struttura logica di base della parola, della frase e del periodo.</p> <p><b>conoscere</b> la principale varietà dei registri linguistici e dei sottocodici della lingua.</p> <p><b>conoscere</b> gli elementi fondamentali relativi a temi più significativi della tradizione culturale, artistica e letteraria studiata senza trascurare l'attualità.</p>	<p><u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo</p> <p><u>Elaborazione</u> testi di tipologie diverse in funzione del compito: descrittivo, narrativo, espositivo, misto, argomentativo,</p> <p><u>Analisi</u> testuale e trasformazione testi.</p> <p><u>Produzione ed elaborazione</u>: intervista, articolo di giornale, relazione, lettera, recensione, trattazione di argomento e trattazione sintetica, questionario, lavoro di gruppo, mappe mentali e concettuali, <u>Risoluzione</u> casi di studio, <u>predisposizione</u> progetti</p>

### Contenuti

#### INTERPRETARE ED ESPORRE

**Epica greca:** epica greco-latina. Poemi, struttura, vicende, realtà storica. Parafrasi ed analisi dei testi prescelti, confronto tra personaggi e ambienti, idee e valori.

**Educazione linguistica:** analisi logica e analisi degli errori linguistici. Lessico: laboratorio sulla lingua.

**Testi:** Lettura ed analisi di testi in prosa: testi espositivi. Testi non continui, trasformazione di testi, riconoscimento ed uso delle tipologie testuali, romanzo,

**Comunicazione e testi:** tecniche e strategie della composizione: progettate, pianificare, stendere, revisionare.

**Produzione testi:** riassunti, testi con l'uso del pc, revisione, integrazione, trasformazione e correzione di testo.

### Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un **"cittadino responsabile"**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale

**I nuclei tematici avranno come contenuto:**

la persona come titolare di diritti e di doveri;

la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;

il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

### Competenze trasversali

- Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- Cogliere le relazioni tra i saperi
- Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

### L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per:

valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta, incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità. L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, se possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà, da parte del docente, il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze allo scopo di favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità. Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di caso, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'apprendimento in "situazione". Ove possibile si cercherà di realizzare un *setting* rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi in atto.

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Le verifiche, a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione: alla pianificazione delle attività, ai tempi di lavoro e di studio e agli interessi, alla partecipazione e alle capacità di apprendimento degli studenti.

Lezione partecipata, lezione interattiva, lezione frontale, lezione con uso di strumenti multimediali, discussione guidata, autovalutazione dei prodotti e dei processi, attività di ricerca, mappe concettuali, attività laboratoriali e di ricerca, *problem solving*, *brain storming*, approccio cooperativo, *peer tutoring*.

Le prove di verifica saranno orali e scritte e a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione a: pianificazione delle attività, tempi di lavoro, interessi e capacità degli studenti. Il docente potrà considerare quali prove di verifica anche le attività di gruppo, i prodotti multimediali e le attività di ricerca.

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Per le attività di **recupero** e **riallineamento** saranno previste modalità di studio guidato e sostegno alle abilità di studio in contesti di laboratorialità e apprendimento collaborativo. Saranno proposti contenuti significativi e/o sarà frazionato lo studio in unità essenziali con l'ausilio di mappe di orientamento in funzione del sostegno alla motivazione e del supporto all'apprendimento degli studenti.

Per il **consolidamento** e **potenziamento** saranno proposte attività di tipo laboratoriale per sostenere le competenze e orientare l'apprendimento. Verranno utilizzate strategie cooperative e orientate alla ricerca e alla soluzione di problemi.

# Lingua e cultura latina

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Operare raffronti tra i termini latini e i loro derivati italiani e/o di altre lingue conosciute</p> <p>Riconoscere e comprendere le strutture morfosintattiche italiane</p> <p>Ricavare da brani semplici e dal lessico studiato elementi fondamentali di analogia tra i termini latini e i loro derivati italiani e/o di altre lingue conosciute</p>	<p>Accoglienza attraverso la scoperta dell'eredità storico-culturale della civiltà latina nella cultura europea: dal latino alle lingue neolatine</p> <p>Saper riconoscere i rapporti e stabilire i raffronti tra la lingua italiana e quella latina.</p> <p>Saper individuare i casi latini e, poi, la corrispondenza con le determinate funzioni logiche italiane</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li><li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li><li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li><li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li><li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li><li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li><li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li><li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li></ul>

### U.d.A n.0-1 Titolo : “Introduzione allo studio della lingua e della Civiltà latina”

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
ALUNNI CLASSI PRIME	LETTERE	LATINO	SETTEMBRE

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: Latino**

**Asse dei linguaggi**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Consolidare la conoscenza del lessico italiano attraverso i raffronti etimologici con la lingua latina	Saper comprendere il rapporto tra quantità sillabica e accentazione	Riconoscere e consolidamento dei prerequisiti in termini di competenze e conoscenze della lingua italiana propedeutiche allo studio del latino. -Elementi di morfologia e analisi logica con particolare riferimento alla conoscenza e all'uso del sistema verbale italiano.	<u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo <u>Traduzione e Analisi</u> del testo Ricodifica
Riconoscere le strutture di base della lingua italiana derivanti da quella latina	Comprendere la funzione della flessibilità della lingua latina		

**Contenuti**

Approccio alla lingua latina: civiltà latina, lettere, suoni, pronuncia, quantità, accento, flessione verbale e nominale

**U.d.A n.2 Titolo: “Riconoscere e comprendere le strutture morfosintattiche della lingua latina”**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
ALUNNI CLASSI PRIME	LETTERE	LATINO	OTTOBRE-NOVEMBRE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe	Competenze chiave
<p>Ricavare da brani semplici e dal lessico studiato elementi fondamentali di analogia tra i termini latini e i loro derivati italiani e/o di altre lingue conosciute</p> <p>Riconoscere e comprendere le strutture morfosintattiche della lingua latina</p>	<p>Accoglienza attraverso la scoperta dell'eredità storico-culturale della civiltà latina nella cultura europea</p> <p>Saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e quella latina.</p> <p>Saper individuare i casi latini e, poi, la corrispondenza con le determinate funzioni logiche italiane</p> <p>Saper comprendere la funzione dei casi e la flessibilità della lingua. Individuare nei testi letti ed analizzati gli elementi della civiltà latina, evidenziando il legame culturale profondo tra passato e presente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA X</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> </ul>

Saper acquisire ed interpretare le informazioni	Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma chiara e corretta Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l'essere cittadini italiani ed europei	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>
---	---	--

### Articolazione dell'U.d.A.

#### Disciplina: Latino

#### Asse dei linguaggi

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Riconoscere le strutture di base della lingua italiana derivanti da quella latina Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso Individuare le coniugazioni	Saper leggere correttamente i termini latini Saper tradurre una frase semplice Saper analizzare una frase semplice Saper utilizzare il dizionario latino	Ordine delle parole nella frase latina Elementi di morfologia e analisi logica, con particolare riferimento alla conoscenza e all'uso del sistema verbale latino Strutture morfo-sintattiche della frase semplice latina Italiano come lingua neolatina: aspetti storici e culturali.	Esposizione individuale e /o di gruppo <u>Traduzione e Analisi</u> del testo Ricodifica <u>Risoluzione</u> casi di studio

### Contenuti

Prima declinazione.  
Indicativo presente, imperfetto ed infinito presente del verbo “sum”.  
Ordine delle parole nella frase latina  
Gli aggettivi femminili della prima classe  
Indicativo presente ed imperativo presente delle quattro coniugazioni regolari e della coniugazione mista

### U.d.A n.3 Titolo: “Tradurre ed analizzare un brano latino semplice”

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
ALUNNI CLASSI PRIME	LETTERE	LATINO	DICEMBRE-GENNAIO

#### Traguardi per lo sviluppo delle

#### Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo

#### Competenze chiave

competenze (Assi culturali)		
Ricavare da brani semplici e dal lessico studiato elementi fondamentali di analogia tra i termini latini e i loro derivati italiani e/o di altre lingue conosciute	Accoglienza attraverso la scoperta dell'eredità storico-culturale della civiltà latina nella cultura europea Saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e quella latina. Saper individuare i casi latini e, poi, la corrispondenza con le determinate funzioni logiche italiane Saper comprendere la funzione dei casi e la flessibilità della lingua Individuare nei testi letti ed analizzati gli elementi della civiltà latina, evidenziando il legame culturale profondo tra passato e presente Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma chiara e corretta Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l'essere cittadini italiani ed europei	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>
Riconoscere e comprendere le strutture grammaticali e sintattiche		X
Ricavare l'argomento principale di un testo latino semplice		X

### Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Latino	o Asse: Asse dei linguaggi	Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
		Riconoscere le strutture di base della lingua latina Riconoscere parti variabili ed invariabili del discorso ed i costrutti studiati Coniugare i tempi verbali Classificare i nomi con particolare attenzione al caso, al genere ed al numero Riconoscere i complementi	Saper individuare le strutture morfosintattiche presenti in un testo latino semplice Saper tradurre un testo semplice Saper analizzare un testo semplice Saper utilizzare il dizionario latino	Strutture morfo-sintattiche della frase semplice latina Elementi di Civiltà latina Lessico di base	<u>Esposizione</u> individuale e /o di gruppo <u>Traduzione e Analisi</u> del testo Ricodifica <u>Risoluzione</u> casi di studio

### Contenuti

La seconda declinazione Alcuni complementi indiretti Conoscenze relative alla Civiltà Latina Gli aggettivi della prima classe I tempi del sistema relativi al modo Indicativo delle quattro coniugazioni nella forma attiva e passiva Complementi indiretti
--

**U.d.A n.4 Titolo: “Tradurre ed analizzare negli aspetti linguistici e contenutistici un testo latino” semplice”**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi oooooooooooo
CLASSI PRIME	LETTERE	LATINO	APRILE-MAGGIO-GIUGNO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze (Assi culturali)	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Comprendere il significato delle singole parole e quello globale di un testo latino</p> <p>Potenziare le competenze traduttive risultanti dalle capacità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere le strutture morfo-sintattiche, i connettivi testuali, le parole-chiave;</li> <li>formulare e verificare ipotesi di traduzione e motivare le proprie scelte.</li> <li>Saper confrontare/riconoscere e selezionare gli elementi significativi di un testo per effettuare traduzione ed analisi dello stesso</li> </ul>	<p>Accoglienza attraverso la scoperta dell'eredità storico-culturale della civiltà latina nella cultura europea</p> <p>Saper riconoscere i rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e quella latina.</p> <p>Saper individuare i casi latini e, poi, la corrispondenza con le determinate funzioni logiche italiane</p> <p>Saper comprendere la funzione dei casi e la flessibilità della lingua</p> <p>Individuare nei testi letti ed analizzati gli elementi della civiltà latina, evidenziando il legame culturale profondo tra passato e presente</p> <p>Leggere, tradurre ed interpretare autonomamente un testo semplice</p> <p>Riconoscere funzioni logiche, modi, tempi verbali e costrutti studiati</p> <p>Saper leggere e comprendere testi semplici, rielaborandoli in forma chiara e corretta</p> <p>Conoscere i presupposti culturali e sociali che caratterizzano l'essere cittadini italiani ed europei.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>

**Articolazione dell'U.d.A.**

Disciplina: Latino	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Asse dei linguaggi			
Obiettivi di Apprendimento			
Classificare le parti del discorso	Saper tradurre un testo semplice	Strutture morfo-sintattiche del testo semplice latino	Esposizione individuale e / o di

Coniugare modi e tempi verbali Riconoscere i complementi indiretti Svolgere esercizi di tipologia varia	Saper analizzare un testo semplice Saper utilizzare il dizionario latino	Laboratorio di Civiltà latina su libri e cultura a Roma Lessico latino in articolazioni medio-complesse	gruppo <u>Traduzione e Analisi</u> del testo Ricodifica <u>Risoluzione</u> casi di studio
---	---	--	--

### Contenuti

Congiuntivo presente ed imperfetto nella forma attiva e passiva  
Complementi indiretti  
Congiuntivo sistema del perfetto forma passiva  
La quarta declinazione  
La quinta declinazione

### Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un “cittadino responsabile”

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- e) Educazione alla convivenza;
- f) Educazione alla legalità;
- g) Educazione all’ambiente.
- h) Educazione stradale

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la persona come titolare di diritti e di doveri;

la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;

il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

### Competenze trasversali

Promuovere la socializzazione e l’interazione nel gruppo classe

Organizzare il metodo di apprendimento della lingua

Individuare analogie e differenze, collegamenti e relazioni tra lingue diverse

Contribuire all’apprendimento comune

Ascoltare e partecipare alle lezioni, intervenire nel dialogo e nella discussione formulando quesiti e rispondendo alle domande

Enunciare e motivare le proprie scelte, argomentando le, riconoscere e controbattere rispettosamente le opinioni diverse

Comunicare, comprendere messaggi, rappresentare concetti, eventi, atteggiamenti, fenomeni, idee

### L’Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta, incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità.

L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, se possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà, da parte del docente, il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze allo scopo di favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità.

Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di caso, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'apprendimento in "situazione".

Ove possibile si cercherà di realizzare un *setting* rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Esercizi di individuazione delle regole studiate  
Esercizi di traduzione e analisi di un testo semplice  
Laboratorio delle competenze

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Consolidare le abilità traduttive  
Rafforzare le competenze logico-linguistiche  
Acquisire un efficace metodo di lavoro

# Lingua e cultura inglese

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

U.d.A. n. 0+1 Titolo Build up- Personality

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni 1 liceo scientifico internazionale	Vaccaro Valeria	Lingua e Civiltà inglese	14 settembre- 15 novembre

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave						
Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze (livello B1 nella lingua straniera) che contribuiranno alla formazione dello studente liceale, sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere globalmente il senso di vari testi di complessità contenuta</li><li>• Comprendere globalmente e analiticamente testi di varia complessità</li><li>• Interagire in varie situazioni e su argomenti vari</li><li>• Descrivere, narrare, sostenere e motivare opinioni personali</li><li>• Produrre testi scritti di vario tipo e genere anche di tipo multimediale, su tematiche note</li><li>• Produrre testi reali e immaginari, raccontare esperienze, esprimere opinioni e dare impressioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ <i>Comunicare</i> x</li><li>❖ <i>Collaborare e partecipare</i> x</li><li>❖ <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i> x</li><li>❖ <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> x</li><li>❖ <i>Competenza digitale</i> x</li><li>❖ <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> x</li></ul> <table border="1"><tr><td>X</td></tr><tr><td>X</td></tr><tr><td>X</td></tr><tr><td>X</td></tr><tr><td>X</td></tr><tr><td>X</td></tr></table>	X	X	X	X	X	X
X								
X								
X								
X								
X								
X								

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: INGLESE

## o Asse: LINGUAGGI

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata ( ad es. informazioni basilari sulla persona e sulla famiglia) purchè si parli lentamente e chiaramente</li> <li>• Comprendere i punti salienti di un discorso in lingua standard che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero, etc</li> <li>• Comprendere testi brevi e semplici su argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse</li> <li>• Comunicare in attività semplici e compiti di routine</li> <li>• Interagire con ragionevole disinvoltura in situazioni strutturate e conversazioni brevi</li> <li>• Scambiare informazioni, esprimere il proprio pensiero su libri, film, musica</li> <li>• Descrivere o presentare in modo semplice persone, compiti quotidiani, argomenti nel proprio campo di interesse</li> <li>• Scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti familiari</li> </ul>	<p><b>LISTENING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione su argomenti relativi a comuni situazioni quotidiane</li> <li>• Comprendere informazioni relative ad attività del tempo libero</li> <li>• Ricavare informazioni sui sogni e ambizioni di alcuni giovani</li> </ul> <p><b>SPEAKING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere fotografie</li> <li>• Descrivere una persona</li> <li>• Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sulla propria routine quotidiana</li> <li>• Parlare delle proprie abitudini alimentari</li> <li>• Parlare di esperienze di viaggio</li> <li>• Parlare di personalità e comportamenti</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul proprio tempo libero</li> </ul> <p><b>READING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi contenenti informazioni personali</li> <li>• comprendere questionari</li> <li>• comprendere il resoconto di un'inchiesta sui giovani di oggi</li> </ul> <p><b>WRITING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• completare testi fornendo informazioni personali</li> <li>• descrivere la famiglia e la casa</li> <li>• scrivere una e-mail dove vengono date informazioni personali</li> </ul>	<p><b>FUNCTIONS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chiedere e dare informazioni personali</li> <li>• parlare della famiglia, abilità, cose che si possiedono</li> <li>• parlare di routines, abitudini alimentari e cibo</li> <li>• parlare di eventi passati</li> <li>• mostrare interesse</li> </ul> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• to be</li> <li>• Subject pronouns</li> <li>• Possessive adjectives and possessive's</li> <li>• Can/can't</li> <li>• Prepositions</li> <li>• Have got</li> <li>• Present simple and present continuous</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• past simple</li> <li>• question forms</li> <li>• subject and object questions</li> <li>• verb+ing form or verb+ infinitive</li> </ul> <p><b>VOCABULARY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paesi e nazionalità</li> <li>- Alfabeto</li> <li>- Numeri</li> <li>- Famiglia</li> <li>- Oggetti quotidiani</li> <li>- Aggettivi descrittivi e qualificativi</li> <li>- Luoghi</li> <li>- Stanze e mobile</li> <li>- Abitudini</li> <li>- Musica e cibo</li> <li>- Attività del tempo libero</li> <li>- Abilità</li> <li>- Aggettivi di personalità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> </ul>

Contenuti

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖</li> <li>❖ FUNCTIONS:</li> <li>❖ giving personal information</li> <li>❖ talking about family, abilities, possessions, routines, eating habits and food</li> <li>❖ talking about past events</li> <li>❖ showing interest</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ GRAMMAR:</li> <li>❖ to be</li> <li>❖ Subject pronouns</li> <li>❖ Possessive adjectives and possessive's</li> <li>❖ Can/can't</li> <li>❖ Prepositions</li> <li>❖ Have got</li> <li>❖ Present simple and present continuous</li> <li>❖ Adverbs of frequency</li> <li>❖ past simple</li> <li>❖ question forms</li> <li>❖ subject and object questions</li> <li>❖ verb+ing form or verb+ infinitive</li> <li>❖ Present tenses- questions form; subject and object questions</li> <li>❖ Verb+ -ing form or verb+infinitive</li> <li>❖</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ VOCABULARY:</li> <li>❖ numbers</li> <li>❖ countries and nationalities</li> <li>❖ age</li> <li>❖ family</li> <li>❖ abilities</li> <li>❖ rooms and furniture</li> <li>❖ gadgets</li> <li>❖ routines</li> <li>❖ food</li> <li>❖ music</li> <li>❖ leisure activities</li> <li>❖ personality adjectives</li> <li>❖ antonyms</li> <li>❖ adjectives + preposition</li> </ul>
---	--	--

**U.d.A. n. 2 Titolo Inventions and arts+ integrazione IGCSE ESL\*(di seguito allegata)**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni 1 liceo scientifico internazionale	Vaccaro Valeria	Lingua e Civiltà inglese	16 novembre-31 gennaio gennaio

**Articolazione dell'U.d.A.**

Disciplina: INGLESE	o Asse: LINGUAGGI	Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti salienti di un discorso che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero, etc.</li> <li>• Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i</li> </ul>	<p><b>LISTENING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione su argomenti relativi a informazioni tecnologiche, internet e social network</li> <li>• Comprendere conversazioni in cui si parla di scrittori, opere d'arte, film</li> </ul>	<p><b>FUNCTIONS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare una storia</li> <li>• Descrivere una fotografia</li> </ul> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Past continuous e past simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> </ul>

<p>giorni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi fattuali semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse</li> <li>• Intervenire in una conversazione su argomenti familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti quali famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti di attualità</li> <li>• Comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine e no che lo interessano</li> <li>• Scambiare informazioni, anche in situazioni meno frequenti</li> <li>• Produrre una descrizione semplice, in modo ragionevolmente scorrevole, di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di interesse</li> <li>• Scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti familiari, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni interviste relative ai precedenti argomenti</li> </ul> <p><b>SPEAKING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere fotografie</li> <li>• Discutere l'importanza di alcune invenzioni</li> <li>• Spiegare come usare le nuove tecnologie e i social</li> <li>• Confrontare abitudini del passato e quelle attuali</li> <li>• Parlare di invenzioni</li> <li>• Parlare dei film, serie televisive, libri, musica</li> <li>• Parlare di un'opera d'arte</li> </ul> <p><b>READING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere brevi testi sui vantaggi e svantaggi nuove tecnologie</li> <li>• comprendere una breve storia</li> <li>• stabilire esatta sequenza di alcune frasi per ricostruire il riassunto di un testo</li> <li>• comprendere la recensione di un film</li> <li>• comprendere testi di argomento artistico</li> </ul> <p><b>WRITING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrivere un testo dove si illustrano i vantaggi e gli svantaggi dei libri elettronici</li> <li>• scrivere una storia partendo da una storia di apertura</li> <li>• completare la recensione di un film</li> <li>• scrivere una mail dove si esprime la propria opinione su un film</li> <li>• scrivere una relazione su un quadro, l'artista ed esprimere la propria opinione su quel quadro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Used to</li> <li>• Present perfect with just, yet,already</li> <li>• Comparative and superlative adjectives</li> <li>• Too e enough</li> </ul> <p><b>VOCABULARY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologia e scienza</li> <li>• Computers</li> <li>• Nomi composti</li> <li>• Collocazioni</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Arti e mezzi di comunicazione</li> <li>• Tipi di libri e scrittori</li> <li>• Film</li> <li>• Musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> <li>• Produzione di una brochure su una mostra d'arte</li> </ul>
---	---	---	--

Contenuti		
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ FUNCTIONS:</li> <li>❖ Telling a story</li> <li>❖ Describing a photo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ GRAMMAR:</li> <li>❖ Past continuous e past simple</li> <li>❖ Used to</li> <li>❖ Present perfect with just, yet,already</li> <li>❖ Comparative and superlative adjectives</li> <li>❖ Too e enough</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ VOCABULARY:</li> <li>❖ Technology and science</li> <li>❖ Computers</li> <li>❖ Compound nouns</li> <li>❖ Collocations</li> <li>❖ Phrasal verbs</li> <li>❖ The arts and the media</li> <li>❖ Types of books and writers</li> <li>❖ Films</li> <li>❖ Music</li> </ul>

**U.d.A. n. 3 Titolo LIVING AND SCHOOL+ integrazione IGCSE ESL\*(di seguito allegata)**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni 1 liceo scientifico internazionale	Vaccaro Valeria	Lingua e Civiltà inglese	Febbraio - Marzo

**Contenuti**

❖ ❖ FUNCTIONS:  ❖ Making suggestions ❖ Giving an opinion ❖ Agreeing and disagreeing	❖ GRAMMAR:  ❖ Present perfect with for or since ❖ Present continuous, be going and will ❖ First conditional ❖ Relative clauses	❖ VOCABULARY:  ❖ Technology and science ❖ Computers ❖ Compound nouns ❖ Collocations ❖ Phrasal verbs ❖ The arts and the media ❖ Types of books and writers ❖ Films ❖ Music	
--	---	---	--

**U.d.A. n. 4 Titolo WORKING LIFE AND SHOPPING+ integrazione IGCSE ESL\*(di seguito allegata)**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni 1 liceo scientifico internazionale	Vaccaro Valeria	Lingua e Civiltà inglese	Aprile - maggio

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: INGLESE****o Asse: LINGUAGGI**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere i punti salienti di un discorso che tratta argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero, etc., compresi dei brevi racconti</li><li>• Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche</li><li>• Comprendere testi fattuali semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse raggiungendo un sufficiente livello di comprensione</li><li>• Intervenire in una conversazione su argomenti familiari, esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti quali famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti di attualità</li><li>• Comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di routine e no che lo interessano</li><li>• Esprimere il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica, etc.</li><li>• Scambiare informazioni, anche in situazioni meno frequenti</li><li>• Produrre una descrizione semplice, in modo ragionevolmente scorrevole, di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di interesse</li><li>• Scrivere testi lineari e coesi su una gamma di argomenti familiari, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte</li></ul>	<p><b>LISTENING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere una conversazione in cui si parla di vari tipi di lavoro</li><li>• Comprendere conversazioni in cui si parla di centri commerciali</li><li>• Comprendere conversazioni in cui si parla di grandi magazzini a Londra e di regali</li></ul> <p><b>SPEAKING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere fotografie</li><li>• Parlare dei lavori che piacciono e non</li><li>• Parlare di lavori part-time per i giovani e delle qualità necessarie per un lavoro</li><li>• Discutere di aspetti legati al lavoro minorile</li><li>• Parlare di aspetti relativi allo shopping e di regali</li><li>• Parlare di marchi e loghi famosi</li><li>• Parlare di problemi legati al consumismo</li></ul> <p><b>READING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere brevi testi che descrivono le caratteristiche di alcuni lavori</li><li>• Comprendere un annuncio di lavoro</li></ul> <p><b>WRITING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere una lettera in risposta ad un annuncio di lavoro</li><li>• scrivere una relazione sul lavoro minorile nel proprio paese</li><li>• scrivere una lettera di lamentela a seguito dell'acquisto di un prodotto</li><li>• scrivere una relazione su un grande magazzino della propria città</li></ul>	<p><b>FUNCTIONS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• chiedere e dare consigli</li><li>• fare spese e fare reclami</li><li>•</li></ul> <p><b>GRAMMAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• second conditional</li><li>• modal verbs for obligation and permission</li><li>• the passive</li><li>• quantifiers</li></ul> <p><b>VOCABULARY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• lavori e professioni</li><li>• termini e condizioni</li><li>• negozi e servizi</li><li>• shopping</li><li>• luoghi di una città</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li><li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li><li>• Role play</li><li>• Attività di lettura e comprensione</li><li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li><li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li></ul>

Contenuti

❖ FUNCTIONS:	❖ GRAMMAR:	❖ VOCABULARY:
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Asking for and giving advice</li> <li>❖ Shopping and making complaints</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ second conditional</li> <li>❖ modal verbs for obligation and permission</li> <li>❖ the passive</li> <li>❖ quantifiers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ jobs and work</li> <li>❖ terms and conditions</li> <li>❖ shops and services</li> <li>❖ shopping</li> <li>❖ places in a town</li> </ul>

## \*allegato 1 Programmazione finalizzata al conseguimento della certificazione IGCSE in English as a Second Language

In aggiunta agli **obiettivi di apprendimento** stabiliti in sede di programmazione curriculare standard, gli studenti, in base all'opzione scelta, Core or Extended, dovranno essere in grado di:

Core:

### LETTURA

- dimostrare la capacità di riconoscere avvisi o segnali pubblici (comprese tabelle orario e annunci pubblicitari)
- dimostrare la capacità di trarre informazioni specifiche rilevanti da moduli, lettere, volantini ed esempi di scrittura immaginativa da considerarsi all'interno dell'esperienza di giovani di estrazione culturale diversa e capaci di riflettere gli interessi
- ricercare informazioni particolari, organizzare le informazioni rilevanti e presentarle in una maniera logica o in un formato dato

### SCRITTURA

- eseguire semplici compiti di scrittura, come completare moduli, scrivere cartoline o brevi lettere in una forma inglese appropriata e accurata in risposta a uno stimolo scritto
- dimostrare la capacità di descrivere, riferire, dare informazioni personali
- identificare, organizzare e presentare il materiale dato in una forma particolare

### ASCOLTO

- dimostrare la comprensione di dettagli specifici, di informazioni e di annunci semiformali, come notiziari, bollettini meteorologici, trasporti e, per quanto riguarda le interviste, dialoghi e conversazioni telefoniche
- dimostrare la comprensione generale delle intenzioni del parlante, ove ciò sia appropriato

### PARLARE

- dimostrare competenza in una varietà di attività di produzione orale, ad es. rispondere a domande su argomenti all'interno di gamma quale esperienze scolastiche passate e presenti, progetti futuri, affari correnti
- condurre una conversazione sostenuta in un'attività di simulazione

### Supplemento

In aggiunta a ciò che è richiesto per il core, gli studenti che scelgono l'opzione extended dovranno essere in grado di:

### LETTURA

- dimostrare la capacità di trarre informazioni rilevanti da una più ampia gamma di testi, comprese riviste e giornali di probabile lettura tra i giovani
- dimostrare la capacità di identificare i punti o le tematiche importanti all'interno di un brano esteso
- trarre conclusioni e vedere relazioni all'interno di un testo esteso

### SCRITTURA

- eseguire compiti di scrittura più lunghi su una gamma più ampia di argomenti in risposta a uno stimolo scritto

### ASCOLTO

- identificare i punti o le tematiche importanti del materiale d'ascolto, compresi gli atteggiamenti
- trarre conclusioni e identificare le relazioni tra idee all'interno del materiale d'ascolto
- dimostrare consapevolezza delle principali variazioni di registro
- prendere appunti dai materiali uditi

### PARLARE

- dimostrare una maggiore flessibilità nel trattare di idee nuove, di attualità
- mostrare una percezione del pubblico e una consapevolezza dello stile e del registro
- giocare un ruolo nella discussione di gruppo

Nel primo anno si lavorerà principalmente sulle seguenti parti dell'esame:

- Exercise 1 Reading
- Exercise 2 Reading/Answers
- Exercise 3 Information transfer
- Exercise 5 summary

**Contenuti:**

COMMUNITIES ( R Exercise 3 core)

Content and context	Extension and enhancement work	Study tips	Task and activities	Syllabus objective	Broader skills development
School as a community	Parents' evening role play	Reading- form filling	Writing a story based on a community	Employ appropriate register/style Recognize and understand ideas, opinions and connections between related ideas	Listen to an extract from the interview Write an informal letter/email

**Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- Educazione alla convivenza;
- Educazione alla legalità;
- Educazione all'ambiente.
- Educazione stradale

I nuclei tematici avranno come contenuto:

- la persona come titolare di diritti e di doveri;
- la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;
- il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;
- il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

**Competenze trasversali**

- Imparare ad imparare
- Comunicare
- Collaborare/partecipare
- Acquisire/interpretare le informazioni ricevute

**L'Ambiente di apprendimento**

La disposizione dell'aula e gli strumenti multimediali presenti saranno funzionali alle attività proposte.

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

**Test d'ingresso** per competenze ( reading comprehension and writing)

#### Verifiche scritte

Prove strutturate e semi strutturate con diverse tipologie di esercizi (scelta multipla, vero/falso, trasformazione, completamento, abbinamento, domande con risposta aperta, ecc)

Composizione di testi (lettere, testi argomentativi o descrittivi)

#### verifiche orali

Partecipazione al dialogo educativo/interrogazioni  
(interventi pertinenti e significativi dal posto)

Lavoro presentato a coppie e/o a gruppi (anche sotto forma multimediale)  
prove di ascolto

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Analisi individuale e/o collettiva degli errori;  
attività di recupero e consolidamento in itinere;  
apprendimento cooperativo

# Lingua e cultura spagnola

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze che, al termine del biennio, corrisponderanno al livello B1 del QCER. Tali competenze linguistico comunicative saranno utili al proseguimento degli studi di livello superiore, nonché all'inserimento in ambito sociale e lavorativo, naturalmente coerenti con le capacità e le scelte personali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li><li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li><li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li><li>• Utilizzare una lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi;</li><li>• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;</li><li>• Utilizzare e produrre testi multimediali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire progressivamente un metodo di studio sempre più autonomo.</li><li>• Essere consapevoli delle diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari.</li><li>• Saper compiere alcune interconnessioni tra i contenuti delle varie discipline.</li><li>• Utilizzare il lessico e le strutture di base della L2 per comunicare in contesti quotidiani.</li><li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni.</li><li>• Essere in grado di leggere ed interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li><li>• Riconoscere i molteplici rapporti e stabilire confronti tra la L1 e la L2 sotto la guida dell'insegnante.</li><li>• Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e comunicare.</li><li>• Conoscere alcuni elementi distintivi della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni.</li></ul>	<p>❖ <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p> <p>❖ <b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p> <p>❖ <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p> <p>❖ <b>COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico</b></p> <p><b>competenza in campo tecnologico</b></p> <p>❖ <b>COMPETENZA DIGITALE</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p> <p>❖ <b>IMPARARE A IMPARARE</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p> <p>❖ <b>IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</b></p> <p>❖ <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">x</span></p>

### U.d.A. n. 0/1 Titolo: Bienvenidos - ¿Cómo te llamas?

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classe prima	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Spagnolo	14 settembre/15 novembre

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: Lingua Spagnola**

**Asse: Linguaggi**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludar.</li> <li>• Presentar, presentarse y contestar a una presentación.</li> <li>• Uso de Tú y de Usted.</li> <li>• Preguntar y decir la edad.</li> <li>• Preguntar y decir la proveniencia y la nacionalidad.</li> <li>• Comunicar en clase.</li> <li>• Deletrear.</li> <li>• Pedir permiso, agradecer y contestar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> </ul>
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere .		
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la metà lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

**Contenuti**

GRAMÁTICA	VOCABULARIO
El alfabeto.	Los objetos de la clase.
Pronombres personales sujeto.	Saludos.
Verbo ser.	Presentaciones.
Verbos regulares de la I conjugación.	Números del 1 al 100.
Verbos reflexivos.	Países y nacionalidades.
Los artículos.	Profesiones.
Formación singular, plural, masculino, femenino.	Fechas.
	CULTURA
	El Mundo Hispánico.
	El español y sus hablantes
	Personajes famosos hispanos.

## U.d.A. n. 2 Titolo: Mi familia y mi casa

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classe prima	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Spagnolo	15 novembre/31 gennaio

### Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Lingua Spagnola	Asse: Linguaggi	Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.			Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la familia.</li> <li>• Describir a una persona..</li> <li>• Describir la casa.</li> <li>• Preguntar y decir la dirección.</li> <li>• Preguntar y explicar la posición de los objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> </ul>
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.			Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere.		

Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> </ul>
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.	
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.	
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.	

GRAMÁTICA	Contenuti	VOCABULARIO
<p>Presente de Indicativo del verbo <i>Tener</i>.</p> <p>Los demostrativos.</p> <p>Adjetivo posesivo antepuesto.</p> <p>Presente indicativo de los verbos en -ER: Regulares e irregulares.</p> <p>Las preposiciones articuladas.</p> <p>Los adverbios de lugar</p> <p><i>Hay/ Está, están</i>.</p> <p>Presente de Indicativo del verbo <i>Dar y Estar</i>.</p> <p>Presente Indicativo de los verbos de la III conjugaciòn: -Ir.</p> <p>Pronombre complemento Directo.</p>		<p>La familia.</p> <p>Descripción del aspecto físico.</p> <p>El carácter y la personalidad.</p> <p>Las partes de la casa.</p> <p>Números desde el 100.</p> <p>Los números ordinales.</p> <p>Muebles y objetos de la casa.</p> <p>Los adverbios de lugar.</p> <p>La familia española actual.</p> <p>La monarquía española.</p> <p>La Constitución.</p> <p>El patio andaluz.</p> <p>Tradiciones españolas, patrimonio cultural de la Unesco.</p> <p>Eva Perón.</p>

**U.d.A. n. 3 Titolo: A mí me gusta. Estoy preparando la maleta**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classe prima	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Spagnolo	febbraio/marzo

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: Lingua Spagnola**

**Asse: Linguaggi**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> </ul>
Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de gustos y preferencias.</li> <li>• Expresar acuerdo y desacuerdo.</li> <li>• Invitar y hacer propuestas.</li> <li>• Preguntar y decir la hora</li> <li>• Ponerse de acuerdo para una cita.</li> <li>• Hablar de acciones cotidianas.</li> <li>• Expresar la frecuencia.</li> <li>• Hablar de los tejidos y de la talla.</li> </ul>	
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y expresar una opinión.</li> <li>• Preguntar un precio.</li> <li>• Hacer comparaciones.</li> <li>• Identificar un elemento en un grupo.</li> </ul>	
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

Contenuti

GRAMÁTICA

Verbos pronominales.  
Complemento Indirecto.  
Diferencias Muy/Mucho.  
Presente indicativo verbos irregulares en -IR.  
Verbos con diptongación.  
Presente verbos con alternancia vocálica.  
De...a / Desde ... hasta  
El artículos con los días de la semana..  
Gerundios irregulares.  
Los comparativos..  
Los superlativos.  
Perífrasis Estar + gerundio.  
El que/ El de.

VOCABULARIO

El tiempo libre.  
El Deporte.  
Partes del día y de la semana.  
Expresión de frecuencia.  
Acciones cotidianas.  
Los colores.  
La ropa.  
Los materiales.

CULTURA

Los jóvenes españoles y el tiempo libre.  
Tenis y no solo.  
Los deportes.  
Los horarios de los españoles.  
La siesta.  
El ritmo diario.  
Prendas y accesorios del mundo hispánico.  
Un calzado típico español.

**U.d.A. n. 4 Titolo: De compras - ¿Dónde vamos a comer?**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classe prima	Docenti L1/L2	Asse dei linguaggi: Spagnolo	aprile/maggio

Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina: Lingua Spagnola**

**Asse: Linguaggi**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Comprendere messaggi di argomento familiare in lingua standard inerenti la sfera personale e sociali riguardanti livello ed età.	Padroneggiare a livello orale e scritto il lessico e le strutture morfosintattiche adeguate al livello		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto di materiali autentici</li> </ul>

Leggere e comprendere testi riguardanti argomenti familiari con lessico e strutture limitati al livello A2/B1: testi narrativi, descrittivi e fantastici semplificati al livello linguistico.	Attivare in maniera consapevole schemi cognitivi; utilizzare in maniera consapevole strategie di comprensione e di lettura adeguate al compito da svolgere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprar en una tienda.</li> <li>• Expresar obligaciones y necesidades.</li> <li>• Preguntar la acausa y justificarse.</li> <li>• Hablar del pasado reciente.</li> <li>• Pedir en un restaurante.</li> <li>• Hablar de proyectos y planes.</li> <li>• Expresar intenciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni a coppia o in gruppo</li> <li>• Role play</li> <li>• Attività di lettura e comprensione</li> <li>• Eventuale costruzione di un prodotto multimediale</li> <li>• Attività guidate e/o libere di produzione di testi scritti</li> </ul>
Produrre testi orali e scritti coerenti e coesi su argomenti noti e di interesse personale, esprimendo esperienze ed impressioni, seppure con una tipologia ed un numero di errori che non interrompano la comunicazione.	Utilizzare strumenti adeguati a superare le difficoltà comunicative (dizionario, mono/bilingue, testo di grammatica, appunti).		
Saper riflettere sulle analogie e differenze L1/L2.	Utilizzare la meta lingua per stabilire confronti e operare generalizzazioni significative tra le due lingue; utilizzare la lingua a fini socio-linguistici.		
Saper operare scelte linguistiche adeguate al contesto di comunicazione.	Utilizzare, anche se a livello elementare/pre-intermedio, i registri linguistici a fini comunicativi.		
Saper riflettere sul proprio apprendimento e sapere riorientare le proprie strategie cognitive ed operative (learning skills).	Utilizzare strumenti diversi in modo consapevole per superare blocchi comunicativi; utilizzare la lingua per riparare agli errori adattando il messaggio quando non si dispone di termini precisi.		

### Contenuti

GRAMÁTICA	VOCABULARIO	CULTURA
El Pretérito Perfecto Los participios irregulares Verbos de obligación y necesidad. Perífrasis pensar + infinitivo. Diferencias Traer/ Llevar. Direcciones Ir/ Venir. Los pronombres posesivos. Los adjetivos posesivos pospuestos.	Los alimentos. El supermercado. Las tareas domésticas. El restaurante. Poner la mesa (cubiertos, plato, etc.). Adverbios de tiempo (futuro).	La mujer en la sociedad española. Los españoles y las tareas de hogar. La violencia de género. Dónde comen los españoles. Platos típicos de España e Hispanoamérica. Recetas regionales.

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

Educazione alla convivenza;

- a) Educazione alla legalità;
- b) Educazione all'ambiente.
- c) Educazione stradale

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la persona come titolare di diritti e di doveri;

la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;

### Competenze trasversali

Imparare ad imparare  
Comunicare  
Collaborare/partecipare  
Acquisire/interpretare le informazioni ricevute

### L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento sarà costruito sulla base dei fattori che intervengono nel processo di apprendimento: l'insegnante, i compagni, lo stile cognitivo e l'intelligenza emotiva dell'alunno, i libri e gli strumenti tecnologici, le relazioni interpersonali e affettive, le strategie didattiche, ecc. Pertanto, si focalizzerà l'attenzione sul policentrismo e sulla flessibilità dei ruoli tipica del cooperative learning, delle interazioni interne alla scuola e verso il territorio per promuovere lo sviluppo di competenze cognitive, sociali, affettive, relazionali e meta cognitive.

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Gli strumenti di verifica utilizzeranno:

Prove strutturate e semi strutturate con diverse tipologie di esercizi

(multiple choice/true-false/cloze test/etc)

Brevi testi (lettere/dialoghi/brevi semplici testi argomentativi o descrittivi)

Verifiche orali

Partecipazione al dialogo educativo (interventi pertinenti dal posto)

Lavoro presentato a coppie e/o piccoli gruppi (anche in forma multimediale)

*Comprensión auditiva*

Gli strumenti di valutazione utilizzeranno:

griglie elaborate dal dipartimento disciplinare

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Analisi individuale e/o collettiva degli errori;

attività di recupero e consolidamento in itinere

Apprendimento cooperativo

Eventuali corsi di recupero/sportello didattico

# Scienze Motorie e Sportive

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

### U.d.A. n. 1 Titolo LA PSICOMOTRICITA'

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI PRIME	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OTTOBRE-NOVEMBRE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di</p>	<p>ha acquisito la consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ha consolidato i valori sociali dello sport;</li><li>- ha acquisito una buona preparazione motoria;</li><li>- ha maturato un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li><li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li><li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li><li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li><li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li><li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li><li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li><li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE</li></ul>

vita e alla prevenzione.  
Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.  
È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

- ha colto le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti.

CULTURALE



**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE**

**o Asse: DEI LINGUAGGI**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
.COSCIENZA-CONOSCENZA DELLA PROPRIA CORPOREITÀ E SVILUPPO DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE	- ESSERE CAPACI DI RAPPRESENTARE MENTALMENTE LA PROPRIA IMMAGINE - ESEGUIRE MOVIMENTI ARMONICI	CONOSCERE GLI ELEMENTI E LE TAPPE DI STRUTTURAZIONE DELLO SCHEMA CORPOREO	

**Contenuti**

LE FASI DELLO SVILUPPO PSICOMOTORIO  
LO SCHEMA CORPOREO  
CONCETTO SPAZIO-TEMPORALE  
LA LATERALITÀ  
GLI SCHEMI MOTORI DI BASE

**U.d.A. n. 2 Titolo      SPORT DI SQUADRA**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI PRIME	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DICEMBRE-GENNAIO

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**o Asse:**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
PROMUOVERE LA CULTURA E LA PRATICA SPORTIVA COME CORRETTA ABITUDINE DI VITA EDUCARE AL SENSO DI APPARTENENZA AL GRUPPO E AL SENSO DI RESPONSABILITÀ NEI CONFRONTI DEI PROPRI COMPAGNI	ESSERE CAPACI DI UTILIZZARE I FONDAMENTALI IN FUNZIONE DELL'AZIONE DI GIOCO	CONOSCERE IL REGOLAMENTO DI GIOCO, I FONDAMENTALI DI GIOCO E LE TECNICHE DEI FONDAMENTALI	

Contenuti

- ❖ CENNI STORICI
- ❖ IL CAMPO DI GIOCO
- ❖ LE REGOLE
- ❖ I FONDAMENTALI DI GIOCO

**U.d.A. n. 3 Titolo LA MECCANICA DEL MOVIMENTO**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
CLASSI PRIME	Docenti di Scienze Motorie		FEBBRAIO-MARZO

Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**o Asse:**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ INDIVIDUARE LE POSIZIONI, LE ATTITUDINI E I MOVIMENTI DEL CORPO NELLO SPAZIO</li> <li>❖ RICONOSCERE NEL CORPO GLI ASSI, IL BARICENTRO E LE LEVE</li> </ul>	ESSERE CAPACI DI MUOVERE SUI PIANI I SEGMENTI CORPOREI UTILIZZARE LE POSIZIONI, LE ATTITUDINI E I MOVIMENTI NELL'ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI	CONOSCERE LE REGIONI E LE PARTI DEL CORPO UMANO	

Contenuti

- ❖ LE REGIONI E LE PARTI DEL CORPO UMANO
- ❖ I TERMINI DI DIREZIONE
- ❖ GLI ASSI E I PIANI DEL CORPO UMANO
- ❖ IL BARICENTRO CORPOREO E IL POLIGONO DI SOSTEGNE
- ❖ LE LEVE APPLICATE AL CORPO UMANO

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**o Asse:**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
CONOSCERE LA NASCITA DELLO SPORT E LA SUA EVOLUZIONE NEL CORSO DEGLI ANNI	SAPER INDIVIDUARE I PERIODI STORICI E SAPER CONTESTUALIZZARE GLI SPORT PRATICATI	<u>CONOSCERE LE ORIGINI DELLO SPORT ATTRAVERSO LE VARIE EPOCHE</u>	

**Contenuti**

- ❖ LE OLIMPIADI ANTICHE
- ❖ I GIOCHI A ROMA
- ❖ IL GIOCHI NEL MEDIOEVO
- ❖ LO SPORT NELL'OTTOCENTO
- ❖ LE OLIMPIADI MODERNE

**U.d.A. n. UNICA Titolo ATTIVITA' PRATICA**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
TUTTE	Docenti di Scienze Motorie	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	INTERO ANNO SCOLASTICO

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**o Asse:**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>- COSCIENZA-CONOSCENZA DELLA PROPRIA CORPOREITA' E SVILUPPO DELLE CAPACITA' MOTORIE ED ESPRESSIVE</li> <li>- SAPER REALIZZARE SCHEMI MOTORI DI BASE NECESSARI PER AFFRONTARE LE ATTIVITA' SPORTIVE</li> <li>- ACQUISIZIONE DELLA CONSUETUDDINE ALLE ATTIVITA' MOTORIE</li> <li>- ACQUISIRE SENSO DI RESPONSABILITA' ALL'INTERNO DEL GRUPPO NEI DIVERSI RUOLI (GIOCATORE, ARBITRO, GIURIA )</li> </ul>	REALIZZARE SCHEMI MOTORI COMPLESSI ATTRAVERSO LA PRESA DI COSCIENZA DEL PROPRIO CORPO MIGLIORANDO LE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PRENDERE COSCIENZA DELLE PROPRIE CAPACITA' E CORREGGERE GLI SCHEMI MOTORI ERRATI</li> <li>- CONOSCENZA DEI FONDAMENTALI DEGLI SPORT PRATICATI</li> </ul>	

**Contenuti**

- ❖ POTENZIAMENTO FISIOLOGICO ATTRAVERSO ATTIVITA' ED ESERCIZI A CARICO NATURALE, ATTIVITA' DI OPPOSIZIONE E DI DOPPISTREZZA E COORDINAZIONE, ESERCIZI DI EQUILIBRIO, ATTIVITA' ED ESERCIZI DI RILASSAMENTO PER IL CONTROLLO SEGMENTARIO ED INTERSEGMENTARIO E DELLA RESPIRAZIONE, ATTIVITA' ED ESERCIZI ESEGUITI IN VARIETA' DI AMPIEZZA, DI RITMO, IN SITUAZIONI SPAZIO-TEMPORALI DIVERSE,
- ❖ RIELABORAZIONE E CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE
- ❖ CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE INDIVIDUALI E DI SQUADRA NELLA SCUOLA
- ❖ ORGANIZZAZIONE DI ARBITRAGGI E SERVIZI DI GIURIA
- ❖ ATTIVITA' EVENTUALMENTE PROPOSTE DAGLI ALUNNI

**Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

**CLASSE PRIMA**

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la persona come titolare di diritti e di doveri;

la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;

il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;

il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

**Competenze trasversali**

Applicare i principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute.

Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile;

Riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute;

Riconoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportivo.

### L'Ambiente di apprendimento

Classe, palestra ed ogni altro ambiente ritenuto necessario per quella specifica attività.

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

VERIFICA ORALE E/O TEST PRATICA

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

##### Recupero:

Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; Attività guidate a crescente livello di difficoltà

##### Potenziamento:

Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze Partecipazione alle varie fasi dei campionati studenteschi, a tornei e manifestazioni cittadine.

# Geo-storia

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

**U.d.A. Titolo: “ Dalla Preistoria alla Repubblica di Roma” Storia e Geografia - 1° Biennio 1 Anno**

Destinatari	Docenti impegnati nell’UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni Classi prime	Docenti di storia-geografia	Storia- Geografia-Cittadinanza	Settembre - Giugno

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>esporre</b> in forma chiara e corretta l’evento storico usando un linguaggio appropriato;</li> <li>• <b>distinguere</b> i vari aspetti di un evento in prospettiva sincronica e diacronica;</li> <li>• <b>interpretare</b> le testimonianze anche iconografiche, distinguere fatti, ragioni e opinioni;</li> <li>• <b>comprendere</b> i rapporti causa-effetto;</li> <li>• saper descrivere gli elementi culturali tipici delle civiltà storiche.</li> </ul>	<p><b>Conoscere</b> la dimensione storica attraverso varietà di prospettive per acquisire la relazione tra l’altro e il sé</p> <p><b>Essere consapevoli</b> dei presupposti civili, storici e culturali, che caratterizzano le civiltà del passato e del presente.</p> <p><b>Acquisire</b> la dimensione geografica-storica cogliendo affinità-continuità, diversità-discontinuità.</p> <p><b>Acquisire</b> una prospettiva sistematica nella valutazione di eventi, fenomeni, ambienti, territori e popoli.</p> <p><b>Distinguere</b> la cittadinanza sociale e civica e politica ed esercitare la cittadinanza come dimensione spirituale, culturale, psicologica e relazionale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L’IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: Storia, Cittadinanza-Geografia**

**Asse: Storico- Sociale**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<p>Imparare a distinguere un'epoca storica da un'altra. Saper ordinare il discorso storico secondo l'ordine dei fatti. Saper legare i fatti attraverso il nesso di cause e conseguenze. Saper interpretare la storia grazie ai documenti scritti, immagini, carte geografiche e schemi. Individuare i rapporti con il territorio, l'ambiente e i sistemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare gli eventi della storia antica nella giusta successione cronologica.</li> <li>• Riconoscere e utilizzare semplice strumenti della ricerca storico-geografica.</li> <li>• Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storico-geografica.</li> <li>• Analizzare storicamente problemi ambientali e geografici.</li> <li>• Comprendere le dinamiche sociali, ambientali e territoriali</li> </ul>	<p><b>conoscere</b> l'evoluzione della specie umana e delle antiche civiltà attraverso una riflessione sulle fonti e la comprensione delle ragioni storiche dei processi, <b>conoscere</b> l'uso di strumenti di lettura dei fenomeni che caratterizzano l'ambiente fisico ed antropico per comprendere la dimensione dei processi .</p>	<p>Elaborazione articoli, relazioni, predisposizione documenti, realizzazione di mappe, creazione di presentazioni multimediali</p>

**Contenuti**

I contenuti della storia mediamente sono ripartiti sui testi secondo una scansione cronologica, spesso all'interno dei testi esistono specifici moduli che mettono in relazione la storia, la geografia e la cittadinanza focalizzando l'attenzione sulla problematica proposta e fornendo chiavi di lettura diverse per affrontarla. Le proposte di geografia e di cittadinanza sui testi di studio non si presentano in maniera univoca per ciascun docente. Pertanto, nelle programmazioni individuali, pur tenendo in considerazione la programmazione di massima, si adotteranno, specie per geografia e storia, alcune varianti in relazione al testo utilizzato, alla classe di riferimento, e ad eventuali progetti o attività svolte dalla classe e orientate specificamente sull'ambito storico-geografico. Ore settimanali: Storia e cittadinanza 2 ore la settimana per 66 ore per anno, geografia 1 ora la settimana per 33 ore per anno.

**SETTEMBRE-NOVEMBRE**

**DICEMBRE-FEBBRAIO**

**MARZO-APRILE**

**MAGGIO-GIUGNO**

Culture della preistoria e civiltà protostoriche
Civiltà mesopotamiche
Orientamento, carte e grafici
Il tempo, i climi e gli ambienti di vita

Civiltà mediterranee e migrazioni indoeuropee;
La civiltà micenea, il medioevo ellenico, la Grecia arcaica e classica
Migrazioni
Il rapporto uomo-ambiente

L'età di Alessandro Magno e l'età ellenistica;
Popoli della penisola italica;
Urbanizzazione - Squilibri tra le regioni del mondo
Articoli della Costituzione

Il periodo monarchico e il periodo repubblicano di Roma
La globalizzazione e le sue conseguenze
Geopolitica e Unione europea
Articoli della Costituzione

## Progetto di Istituto per le Competenze di Cittadinanza

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la persona come titolare di diritti e di doveri;  
la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;  
il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;  
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

## Competenze trasversali

- ❖ Saper gestire una comunicazione efficace, coerente, corretta in relazione al contesto e allo scopo
- ❖ Saper definire modalità di lavoro (tempi, strategie, strumenti),
- ❖ Distinguere e organizzare nei vari ambiti disciplinari, dati, informazioni ed eventi.
- ❖ Cogliere le relazioni tra i saperi
- ❖ Interpretare in maniera autonoma valutando attendibilità e utilità di situazione
- ❖ Utilizzare le conoscenze per raggiungere obiettivi di complessità crescente

## L'Ambiente di apprendimento

L'ambiente di apprendimento rappresenta una dimensione metodologico-didattica privilegiata per:

valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni, attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità, favorire l'esplorazione e la scoperta, incoraggiare l'apprendimento collaborativo, promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere, realizzare attività didattiche in forma di laboratorio.

Il docente cercherà di creare un contesto significativo per collocare lo studente e la classe all'interno del processo educativo e di apprendimento e far sì che possano sperimentare in maniera non solo individuale ma anche collaborativa, un approccio orientato alla riflessione e alla laboratorialità. L'intento è quello di costruire, attraverso le conoscenze e una didattica metacognitiva, una riflessione sul metodo e non una riproduzione di saperi. Le situazioni di apprendimento saranno basate, ove possibile, sulla ricerca, su casi realistici e sull'utilizzo delle ICT e non mancherà il sostegno all'autodeterminazione del percorso (e degli obiettivi) da parte del discente. Verrà promossa, nel contesto di apprendimento, l'autovalutazione delle competenze per favorire nello studente una gestione più efficace delle potenzialità. Si passerà da un studio simbolico-ricostruttivo (ascolta, leggi, ripeti) ad uno percettivo-motorio (agisci, comunica, condividi) allo scopo di ottimizzare le sinergie dei due processi e promuovere la riflessione, la comprensione e la memorizzazione. Si cercherà, ove possibile, di proporre studi di casi, simulazioni, compiti di realtà e role play per stimolare l'"apprendimento in situazione". Ove possibile si cercherà di realizzare un setting rispondente alle attività proposte con una valutazione individuale e di gruppo, orientata non solo all'acquisizione di contenuti ma anche dei processi messi in atto.

## La Valutazione

### Modalità di verifica:

Le verifiche, a discrezione del docente, saranno svolte tenendo in considerazione la modalità che risulta più efficace in relazione: alla pianificazione delle attività, ai tempi di lavoro e di studio e agli interessi e alle capacità di apprendimento degli studenti.

Lezione partecipata, lezione interattiva, lezione frontale, lezione con uso di strumenti multimediali, discussione guidata, lavoro di gruppo, autovalutazione dei prodotti e dei processi, attività di ricerca, mappe concettuali, attività laboratoriali, problem solving, brain storming, approccio cooperativo, peer tutoring.

Le prove di verifica saranno orali e, qualora il docente lo ritenga utile e necessario, saranno anche scritte.

### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Per le attività di recupero e riallineamento saranno previste modalità di studio guidato e sostegno alle abilità di studio in contesti di laboratorialità e apprendimento collaborativo, saranno proposti contenuti più essenziali oppure sarà frazionato lo studio in unità essenziali e mappe di orientamento in funzione del sostegno alla motivazione e supporto all'apprendimento degli studenti.

Per le attività di consolidamento e potenziamento saranno proposte attività di tipo laboratoriale per sostenere le competenze e orientare l'apprendimento. Verranno utilizzate strategie cooperative e orientate alla ricerca e alla soluzione di problemi



# *Insegnamento Religione Cattolica (IRC)*

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

### U.d.A. 1 Titolo ALLE ORIGINI DELLA RELIGIONE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi Prime	Tutti i docenti di Religione Cattolica	Area antropologica esistenziale.	Settembre - Ottobre - Novembre

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
Costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico.	Porsi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li><li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li><li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li><li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li><li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li><li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li><li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E</li></ul>

		<b>L'IMPRENDITORIALITÀ</b> ❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<input checked="" type="checkbox"/> x
--	--	---	---------------------------------------

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina:** Religione Cattolica

**o Asse:** Storico/Filosofico

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Porre domande di senso e confrontarle con le risposte offerte dalla fede.	Riconoscere il valore del linguaggio religioso nell'interpretazione della realtà e applicarlo nella spiegazione dei contenuti specifici del Cristianesimo.	Riconoscere gli interrogativi universali dell'uomo: origine e futuro del mondo, bene e male, speranze e paure dell'umanità.	

### Contenuti

Dalla preistoria alla storia.  
I grandi racconti delle origini.  
La ragione e le origini del mondo.  
Le antiche tracce della religione.

### U.d.A. n. 2 Titolo L'ESPERIENZA RELIGIOSA D' ISRAELE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni delle classi prime	Tutti i docenti di Religione Cattolica	Religione Cattolica	Dicembre/Gennaio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave Imparare a imparare
Rilevare il contributo della Tradizione Ebraico - Cristiano allo sviluppo della civiltà umana nel corso dei secoli.	Lo studente individua la radice ebraica del Cristianesimo	❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA ❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE ❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE ❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico ❖ COMPETENZA DIGITALE

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>	<input checked="" type="checkbox"/> X  <input checked="" type="checkbox"/> X
--	--	--	--

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina: Religione Cattolica**

**o Asse: Biblico/Antropologico**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
Riconoscere i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e Nuovo Testamento.	Individuare i criteri per distinguere nella Bibbia la componente storica, letteraria e teologica.	Riconoscere i segni della religione sin dalle origini.	

### Contenuti

- ❖ La comunicazione di Dio all'uomo.
- ❖ La lettura e lo studio della Bibbia.
- ❖ Le traduzioni della Bibbia.
- ❖ La Bibbia il grande Codice.

### U.d.A. n. 3 Titolo: LA BIBBIA

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi prime	Tutti i docenti di Religione Cattolica	Area Biblico- Teologica	FEBBRAIO - MARZO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
Lo studente individua la radice ebraica del Cristianesimo e accosta i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento.	Lo studente sa cogliere l'importanza religiosa e culturale della Bibbia, riconoscendo nella Parola di Dio la guida per un progetto di vita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>	<input checked="" type="checkbox"/>  <input checked="" type="checkbox"/>
--	--	--	--

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina:** Religione Cattolica

**o Asse:** Biblico/Teologico

**Obiettivi di Apprendimento**

Accostare i Testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento, scoprendo le peculiarità del messaggio Biblico.

**Abilità/capacità**

Saper distinguere i vari libri biblici cogliendone la continuità storica dei temi trattati.

**Conoscenze**

Conoscere la struttura generale della Bibbia, le lingue usate per la sua composizione; i generi letterari, il contenuto e la suddivisione.

**Compiti significativi**

Saper costruire un'identità libera e responsabile nel confronto con i contenuti del messaggio Biblico.

**Contenuti**

- ❖ Etimologia del vocabolo "Bibbia"
- ❖ Suddivisione e contenuto
- ❖ Tecnica di individuazione di un passo Biblico
- ❖ Generi Letterari

**U.d.A. n.4 Titolo: Gesù di Nazaret**

<b>Destinatari</b>	<b>Docenti impegnati nell'UdA</b>	<b>Disciplina/e o Area/e interessate</b>	<b>Tempi</b>
Alunni delle classi prime	di Religione Cattolica	Storico/Fenomenologica	Settembre - Giugno

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo</b>	<b>Competenze chiave</b> <b>Imparare a imparare</b>
Costruire un'identità libera e responsabile, partendo dall'esempio della figura di Cristo e riconoscendo l'importanza e il significato del suo insegnamento.	Valutare la dimensione religiosa della vita umana partendo dalla persona di Gesù Cristo e riconoscendo l'importanza del suo insegnamento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li> </ul>	<table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>X</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>X</td></tr> </table>			X	X		X
X									
X									
X									

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina:** Religione Cattolica

**o Asse:** Asse Storico/Fenomenologico

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti
Riconoscere il legame dell'Ebraismo e del Cristianesimo alla luce dell'Insegnamento di Gesù.	Riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, ponendo domande di senso nel confronto con l'Insegnamento di Gesù.	Comprendere alla luce dell'insegnamento di Gesù il valore delle relazioni interpersonali, dell'affettività dell'accoglienza e del perdono, nel contesto della società attuale.	Non previsti.

### Contenuti

- ❖ La vita di Gesù nei Vangeli sinottici (confronto).
- ❖ La missione di Gesù e il suo insegnamento
- ❖ L'ambiente geografico, economico, storico e sociale della Palestina ai tempi di Gesù.
- ❖ Gesù nella storia e la sua vita pubblica.

### Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un “cittadino responsabile”

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale

I nuclei tematici avranno come contenuto:

la persona come titolare di diritti e di doveri;  
la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;  
il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;  
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza

### Competenze trasversali

### L'Ambiente di apprendimento

Aula e ogni altro ambiente necessario all'apprendimento.

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

La verifica dell'apprendimento degli studenti verrà attuata con modalità differenziate tenendo presente la classe e l'argomento trattato. In particolare verranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica: esposizione orale di argomenti, lavoro di ricerca e d'approfondimento personale e /o di gruppo, questionari..

L'IRC esprime la valutazione per l'interesse e il profitto di ogni studente valutando con un giudizio l'attenzione e la partecipazione al dialogo culturale ed educativo e relativamente ai risultati formativi raggiunti.

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

# Matematica

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina interessata	Tempi
Alunni della prima classe Internazionale	Prof.ssa Olga Lietz	MATEMATICA	Settembre - Novembre

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine del primo biennio	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica.</li> <li>❖ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>❖ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>❖ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.</li> </ul>	<p>Gli studenti dovranno :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali dell'algebra e della geometria euclidea del piano;</li> <li>• conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure;</li> <li>• conoscere e padroneggiare diverse forme di rappresentazione e saper passare da una all'altra (verbale, simbolica, scritta, grafica, ..)</li> <li>• saper risolvere problemi utilizzando strumenti della matematica;</li> <li>• saper riconoscere il carattere misurabile di oggetti e fenomeni ;</li> <li>• acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (congetturare, verificare, giustificare, definire, argomentare, generalizzare, dimostrare);</li> <li>• utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione (per esempio interpretare la descrizione di un fenomeno con strumenti statistici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA X</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico X</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE X</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE X</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ X</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE x</li> </ul>

U.d.A. n. 1

Titolo

ELEMENTI DI ARITMETICA, ALGEBRA E STATISTICA

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina interessata	Tempi
Alunni della prima classe Internazionale	Prof.ssa Olga Lietz	MATEMATICA	Settembre - Novembre

### Articolazione dell'U.d.A.

#### Disciplina: MATEMATICA

#### o Asse: MATEMATICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare capacità di calcolo nei vari insiemi numerici, utilizzando le proprietà delle diverse operazioni definite in essi.</li> <li>Costruire e analizzare semplici rappresentazioni di fenomeni.</li> <li>Comprendere le strutture portanti del calcolo letterale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare un insieme e riconoscere un sottoinsieme.</li> <li>Eseguire operazioni tra insiemi, determinare la partizione di un insieme.</li> <li>Eseguire operazioni tra proposizioni logiche utilizzando le proprietà degli operatori logici.</li> <li>Calcolare il valore di un'espressione numerica</li> <li>Tradurre una frase in un'espressione e viceversa</li> <li>Applicare le proprietà delle potenze, scomporre un numero in fattori primi e calcolare m.c.m. e M.C.D.</li> <li>Risolvere semplici problemi con espressioni numeriche, percentuali e proporzioni.</li> <li>Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa</li> <li>Raccogliere, organizzare e rappresentare dati.</li> <li>Determinare frequenze assolute e relative.</li> <li>Calcolare indici di posizione centrale in una serie di dati.</li> <li>Eseguire le operazioni con monomi.</li> <li>Calcolare M.C.D. e m.c.m. tra monomi</li> </ul>	<p>Significato dei simboli utilizzati nell'insiemistica e nella logica.</p> <p>Operazioni tra insiemi e loro proprietà.</p> <p>Proposizioni e connettivi logici</p> <p>Gli insiemi numerici N, Z, Q.</p> <p>Operazioni e loro proprietà nei vari insiemi numerici.</p> <p>Multipli e divisori di un numero.</p> <p>Numeri primi.</p> <p>Potenze con esponente intero e loro proprietà</p> <p>Proporzioni e percentuali.</p> <p>Numeri decimali finiti e periodici.</p> <p>Dati statistici, loro organizzazione e rappresentazione.</p> <p>Frequenza assoluta e relativa.</p> <p>Indici di posizione centrale: media, moda, mediana.</p> <p>Monomi, operazioni ed espressioni.</p>	<p>Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico</p> <p>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</p> <p>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</p> <p>Esercizi tratti dalle prove d'esame IGCSE MATHS</p>

### Contenuti

- ❖ Insiemi e relative operazioni
  - Insiemi e loro rappresentazioni
  - Sottoinsiemi
  - Operazioni tra insiemi (intersezione, unione, differenza, prodotto cartesiano)
  - Gli insiemi come modello per risolvere problemi
  - La logica (proposizioni semplici, composte, connettivi e operazioni)
  - Sequenze
- ❖ Operazioni e loro proprietà negli insiemi N, Z, Q
  - L'insieme N e le operazioni in N
  - Potenze ed espressioni in N

- Multipli e divisori
- L'insieme  $Z$  e le operazioni in  $Z$
- Potenze ed espressioni in  $Z$
- Frazioni e calcolo tra frazioni
- Rappresentazione di frazioni tramite numeri decimali
- Rapporti, proporzioni e percentuali
- L'insieme  $Q$  e le operazioni e le potenze in  $Q$
- ❖ Elementi di statistica descrittiva
  - Concetti introduttivi
  - Distribuzioni di frequenze e rappresentazioni grafiche
  - Indici di posizione: moda, mediana, media.
- ❖ Monomi
  - Calcolo letterale ed espressioni algebriche
  - Monomi ed operazioni tra monomi
  - M.C.D. e m.c.m. tra monomi
  - Il calcolo letterale e i monomi per risolvere problemi

## U.d.A. n. 2 Titolo CALCOLO LETTERALE E PRIMI ELEMENTI DI

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina interessata	Tempi
Alunni della prima classe Internazionale	Prof.ssa Olga Lietz	MATEMATICA	Dicembre - Gennaio

### Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: MATEMATICA	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<b>o Asse: MATEMATICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Obiettivi di Apprendimento</b></li> <li>• Comprendere le strutture portanti del calcolo letterale.</li> <li>• Individuare le proprietà essenziali degli enti fondamentali della geometria euclidea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire le operazioni tra polinomi</li> <li>Semplificare espressioni con operazioni e potenze di polinomi</li> <li>Applicare i prodotti notevoli</li> <li>Calcolare il M.C.D. ed il m.c.m. tra polinomi</li> <li>Utilizzare il triangolo di Tartaglia per calcolare la potenza di un binomio</li> <li>Utilizzare il calcolo letterale per rappresentare e risolvere problemi</li> <li>Effettuare la divisione tra polinomi, determinandone quoziente e resto</li> <li>Eseguire operazioni tra segmenti ed angoli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Operazioni ed espressioni con i polinomi</li> <li>❖ Prodotti notevoli</li> <li>❖ Triangolo di Tartaglia</li> <li>❖ Definizioni, postulati, teoremi, dimostrazioni.</li> <li>❖ Concetti di punto, retta, piano, spazio</li> <li>❖ Segmenti ed angoli ed operazioni tra essi</li> <li>❖ Poligoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico</li> <li>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</li> <li>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</li> <li>Esercizi tratti dalle prove d'esame IGCSE MATHS</li> </ul>

Contenuti

- ❖ Polinomi
- ❖ Polinomi e operazioni con essi
- ❖ Prodotti notevoli
- ❖ Triangolo di Tartaglia e potenza di un binomio
- ❖ Uso dei polinomi per risolvere problemi
- ❖ Divisibilità tra polinomi
- ❖ La divisione nell'insieme dei polinomi
- ❖ Divisione con resto tra due polinomi
- ❖ Regola di Ruffini e teorema del resto
- ❖ Elementi fondamentali della geometria euclidea: angoli, poligoni
- ❖ Concetti primitivi e primi assiomi della geometria euclidea
- ❖ Parti della retta e poligonali
- ❖ Semipiani e angoli
- ❖ Poligoni

U.d.A. n. 3 Titolo

**CALCOLO LETTERALE - CONGRUENZA**

Destinatari

Docenti impegnati nell'UdA

Disciplina interessata

Tempi

Alunni della prima classe Internazionale

Prof.ssa Olga Lietz

MATEMATICA

Febbraio - Marzo

Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina:** MATEMATICA

**o Asse:** MATEMATICO

**Obiettivi di Apprendimento**

- Comprendere le strutture portanti del calcolo letterale.
- Individuare le proprietà essenziali di figure geometriche.

**Abilità/capacità**

- Saper scomporre un polinomio
- Applicare il teorema e la regola di Ruffini
- Risolvere espressioni con frazioni algebriche
- Riconoscere gli elementi di un triangolo e le relazioni tra di essi
- Applicare i criteri di congruenza dei triangoli
- Utilizzare le proprietà dei triangoli isosceli ed equilateri
- Dimostrare teoremi sui triangoli
- Effettuare semplici costruzioni con riga e compasso

**Conoscenze**

- Scomposizione di un polinomio in fattori
- Frazioni algebriche e operazioni tra esse
- Congruenza delle figure
- Triangoli
- Criteri di congruenza dei triangoli
- Disuguaglianze nei triangoli

**Compiti significativi**

Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico  
Esercizi legati all'interpretazione di grafici  
Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI  
Esercizi tratti dalle prove d'esame IGCSE MATHS  
Esercizi che stimolino la capacità di ragionamento dimostrativo

**Contenuti**

- ❖ Scomposizione in fattori
  - Raccoglimento parziale e totale
  - Scomposizione mediante i prodotti notevoli
  - Scomposizione di particolari trinomi di secondo grado
  - Scomposizione mediante il teorema e la regola di Ruffini.
- ❖ Frazioni algebriche
  - Semplificazione tra frazioni algebriche
  - Operazioni tra frazioni algebriche
- ❖ Congruenza
  - La congruenza di segmenti e di angoli
  - Triangoli
  - Primo e secondo criterio di congruenza
  - Triangoli isosceli
  - Terzo criterio di congruenza
  - Disuguaglianze nei triangoli
  - Costruzioni con righiera e compasso

**U.d.A. n. 4 Titolo EQUAZIONI E QUADRILATERI**

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina interessata	Tempi
Alunni della prima classe Internazionale	Prof.ssa Olga Lietz	MATEMATICA	Aprile - Giugno

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: MATEMATICA**

**o Asse: MATEMATICO**

Obiettivi di	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere le strutture portanti del calcolo letterale.</li> <li>❖ Individuare le proprietà essenziali di figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stabilire se un'uguaglianza è un'identità</li> <li>Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione</li> <li>Applicare i principi di equivalenza delle equazioni</li> <li>Risolvere equazioni e disequazioni intere e fratte, numeriche e letterali</li> <li>Risolvere sistemi di disequazioni</li> <li>Utilizzare equazioni e disequazioni per rappresentare e risolvere problemi</li> <li>Applicare il teorema delle rette parallele e il suo inverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Identità ed equazioni</li> <li>❖ Equazioni equivalenti e principi di equivalenza</li> <li>❖ Equazioni determinate, indeterminate, impossibili</li> <li>❖ Equazioni e disequazioni lineari</li> <li>❖ Rette parallele e rette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico.</li> <li>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale).</li> <li>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</li> </ul>

	<p>Dimostrare teoremi sugli angoli dei poligoni, sui parallelogrammi e le loro proprietà</p> <p>Dimostrare teoremi sui trapezi e utilizzare le proprietà del trapezio isoscele</p> <p>Dimostrare ed applicare il teorema del fascio di rette parallele</p>	<p>❖ perpendicolari Paralleogramma, rettangolo, quadrato, rombo, trapezio</p>	<p>Esercizi strutturati secondo il modello delle prove INVALSI</p> <p>Esercizi tratti dalle prove d'esame IGCSE MATHS</p> <p>Esercizi che stimolino la capacità di ragionamento dimostrativo</p>
--	--	---	--

### Contenuti

- ❖ Equazioni di primo grado
  - Equazioni
  - Principi di equivalenza per le equazioni
  - Equazioni numeriche intere di primo grado
  - Le equazioni e la legge dell'annullamento del prodotto
  - Equazioni frazionarie e letterali
  - Problemi che hanno come modello un'equazione lineare
- ❖ Disequazioni di primo grado
  - Disuguaglianze numeriche, disequazioni
  - Principi di equivalenza per le disequazioni
  - Disequazioni numeriche intere di primo grado
  - Disequazioni frazionarie
  - Disequazioni risolvibili mediante scomposizione in fattori
  - Sistemi di disequazioni
  - Problemi che hanno come modello disequazioni
- ❖ Perpendicolarità e parallelismo
  - Rette perpendicolari e parallele
  - Criteri di parallelismo
  - Proprietà degli angoli nei poligoni
  - Congruenza nei triangoli rettangoli
- ❖ Quadrilateri
  - Trapezzi
  - Parallelogrammi e loro proprietà
  - Rettangoli, rombi e quadrati

### Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un **"cittadino responsabile"**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- a) Educazione alla convivenza;
- b) Educazione alla legalità;
- c) Educazione all'ambiente.
- d) Educazione stradale**

I nuclei tematici avranno come contenuto:

- la persona come titolare di diritti e di doveri;
- la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;

il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;  
il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza.

### Competenze trasversali

Dal PTOF:

- ❖ Progettare, organizzare e gestire il proprio apprendimento e utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro.
- ❖ Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
- ❖ Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.
- ❖ Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
- ❖ Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo.
- ❖ Costruire conoscenze significative e dotate di senso.
- ❖ Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

### L'Ambiente di apprendimento

- Aule scolastiche
- Laboratori
- Piattaforme multimediali per la condivisione delle risorse
- Valorizzazione delle esperienze e conoscenze degli alunni
- Problematizzazione, esplorazione e scoperte
- Sensibilizzazione all'apprendimento collaborativo
- Cooperative-learning

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Verifiche orali/scritte (esercizi, problemi, quesiti a risposta multipla e a risposta aperta, ecc.)

Sondaggi dal posto ed interventi estemporanei pertinenti

Verifiche sommative scritte

Presentazioni multimediali

Verifica sulle competenze

Griglie elaborate dal Dipartimento

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Le attività di sostegno, riallineamento e recupero si svolgeranno secondo le seguenti modalità:

- Intervento di recupero curricolare "in itinere" per tutti gli alunni con carenze.
- Sportello didattico per interventi rivolti a piccoli gruppi di studenti (come supporto individualizzato e "su misura" ad alunni che incontrino particolari difficoltà nei processi di apprendimento).
- Corso di consolidamento/riallineamento rivolto a gruppi di alunni che presentano carenze nella prima parte dell'anno scolastico.
- Corso di recupero strutturato extracurricolare per coloro che riportino carenze gravi e voti insufficienti negli scrutini intermedi o per coloro per i quali i consigli di classe deliberino di sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva negli scrutini finali;
- Studio autonomo

Al termine di ogni ciclo di attività di recupero dovranno realizzarsi prove di verifica scritte e/o orali documentabili.

Si prevedono, inoltre, corsi di approfondimento/potenziamento per classi parallele rivolti ad allievi particolarmente motivati ed interessati alla disciplina.



# Fisica

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

U.d.A. n. 1 Titolo LE GRANDEZZE E LE MISURE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi prime	Docenti di fisica	Fisica	Settembre-novembre

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine del 1 <sup>o</sup> biennio	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme il concetto di sistema e complessità.</li> <li>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</li> <li>Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>	<p>Lo studente, alla fine del primo biennio, dovrà :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>saper formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione;</li> <li>fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli;</li> <li>utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, cercare informazioni e comunicare in rete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA X</li> <li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE X</li> <li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X</li> <li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico X</li> <li>competenza in campo tecnologico X</li> <li>❖ COMPETENZA DIGITALE X</li> <li>❖ IMPARARE A IMPARARE X</li> <li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ X</li> <li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X</li> </ul>

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina: Fisica**

**o Asse: SCIENTIFICO- TECNOLOGICO**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere piena consapevolezza degli strumenti matematici utili per lo studio della fisica .</li> <li>• Acquisire i concetti di grandezza fisica e della sua misura .</li> <li>• Analizzare i vari tipi di strumenti di misura e individuarne le caratteristiche</li> <li>• Discutere i diversi tipi di errore derivanti dalle operazioni di misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ comprendere il concetto di definizione operativa di un' grandezza fisica</li> <li>❖ convertire la misura di una grandezza fisica da un' unità di misura ad un'altra.</li> <li>❖ utilizzare multipli e sottomultipli di una unità</li> <li>❖ impostare proporzioni e definire i percentuali</li> <li>❖ rappresentare graficamente le relazioni tra grandezze fisiche</li> <li>❖ effettuare misure e riconoscere i vari tipi errori</li> <li>❖ valutare l'ordine di grandezza di una misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ gli strumenti matematici</li> <li>❖ le proporzioni le percentuali</li> <li>❖ piano cartesiano</li> <li>❖ il sistema Internazionale di misura</li> <li>❖ le grandezze fisiche</li> <li>❖ la teoria degli errori</li> </ul>	<p>Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico</p> <p>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</p>

### Contenuti

- ❖ Strumenti matematici
- ❖ Il sistema internazionale di misura
- ❖ Le grandezze fisiche
- ❖ La misura

### U.d.A. n. 2 Titolo LE FORZE

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi prime	Docenti di Fisica	Fisica	Dicembre-Gennaio

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina: Fisica**

**o Asse: SCIENTIFICO- TECNOLOGICO**

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare le forze</li> <li>• Analizzare l'effetto delle forze applicate ad un corpo .</li> <li>• Saper operare con i vettori.</li> <li>• Distinguere il concetto di forza-peso dal concetto di massa.</li> <li>• Associare il concetto di forza a esperienze della vita quotidiana.</li> </ul>	<p>Usare correttamente i metodi di misura delle forze  Operare con grandezze fisiche scalari e vettoriali  Calcolare il valore della forza peso  Utilizzare la legge di Hooke  operare con i vettori graficamente e algebricamente  ❖ risolvere problemi pratici con l'uso dei vettori</p>	❖ Conoscere il concetto di vettore ❖ Conoscere il concetto di forze e le diverse tipologie ❖ Conoscere i metodi per operare con i vettori ❖ Conoscere la forza peso e la massa ❖ Conoscere la forza d'attrito (statico e dinamico) ❖ Conoscere la legge di Hooke per il calcolo delle forze elastiche	Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico  Esercizi legati all'interpretazione di grafici

Contenuti

- ❖ Le forze
- ❖ La misura delle forze
- ❖ La somma delle forze
- ❖ I vettori
- ❖ Operazioni con i vettori
- ❖ La forza peso e la massa
- ❖ Le forze di attrito
- ❖ La forza elastica

U.d.A. n. 3 Titolo L'EQUILIBRIO DEI SOLIDI

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Classi prime	Docenti di Fisica	Fisica	Febbraio-Marzo

Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Fisica

o Asse: SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
----------------------------	------------------	------------	-----------------------

- Capire quali sono le differenze tra i modelli del punto materiale e del corpo rigido e in quali situazioni possono essere utilizzati.
- Analizzare in quali condizioni un corpo rigido può traslare e/o ruotare.
- Studiare le condizioni di equilibrio di un punto materiale.
- Analizzare il concetto di vincolo e definire le forze vincolari.
- Analizzare l'equilibrio di un corpo su un piano inclinato.
- Valutare l'effetto di più forze su un corpo rigido.
- Definire il momento di una forza.
- Formalizzare le condizioni di equilibrio di un corpo rigido.

- ❖ Analizzare situazioni di equilibrio statico, individuando le forze e i momenti applicati.
- ❖ Determinare le condizioni di equilibrio di un corpo su un piano inclinato
- ❖ Valutare l'effetto di una forza su un corpo
- ❖ Individuare il baricentro di un corpo
- ❖ Analizzare i casi di equilibrio stabile, instabile e indifferente

- ❖ Punto materiale e corpo rigido
- ❖ L'equilibrio del punto materiale su un piano inclinato
- ❖ L'effetto di una forza su un corpo rigido
- ❖ Il momento di una forza e di una coppia di forze
- ❖ Le leve
- ❖ Il baricentro

Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico

Esercizi legati all'interpretazione di grafici

### Contenuti

- ❖ L'equilibrio dei soldi
- ❖ L'equilibrio del punto materiale
- ❖ L'equilibrio su un piano inclinato
- ❖ Le leve
- ❖ Il baricentro

## U.d.A. n. 4 Titolo L'EQUILIBRIO FLUIDI e CENNI SUL MOTO

### Destinatari

### Docenti impegnati nell'UdA

### Disciplina/e o Area/e interessate

### Tempi

Classi prime

Docenti di Fisica

Fisica

Aprile -Giugno

### Articolazione dell'U.d.A.

**Disciplina:** Fisica

**o Asse:** SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

### Obiettivi di Apprendimento

### Abilità/capacità

### Conoscenze

### Compiti significativi

- Definire gli stati di aggregazione della materia
- Analizzare i diversi effetti che può avere una forza in funzione di come agisce su una superficie.
- Analizzare la pressione nei liquidi e mettere in relazione la pressione con la densità e la profondità.

- ❖ Saper calcolare la pressione determinata dall'applicazione di una forza e la pressione esercitata da un liquido
- ❖ Applicare le leggi di Pascal di Stevino e di Archimede nello studio dell'equilibrio dei fluidi

- ❖ Gli stati di aggregazione molecolare
- ❖ La definizione di pressione e la pressione nei fluidi
- ❖ La legge di Pascal e di Stevino
- ❖ La spinta di Archimede
- ❖ Il galleggiamento dei corpi

Situazioni problematiche il più possibile interessanti e ricche di spunti di carattere interdisciplinare, in cui applicare le conoscenze e le abilità acquisite, con particolare attenzione al registro grafico

<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare il galleggiamento dei corpi e i vasi comunicanti.</li> <li>Valutare l'importanza di questa parte della fisica in relazione ad alcuni dispositivi sanitari o nella costruzione di strutture di difesa e arginamento ambientale (p. e. diga).</li> <li>Riconoscere i diversi tipi di moto rettilineo a partire dall'osservazione diretta o dalla consultazione di dati , anche grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare le condizioni di galleggiamento dei corpi</li> <li>Comprendere il ruolo della pressione atmosferica</li> <li>Utilizzare il sistema di riferimento per lo studio di un moto</li> <li>Calcolare la velocità media ,lo spazio percorso e il tempo impiegato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pressione atmosferica e la sua misurazione</li> <li>Il punto materiale in movimento e la traiettoria</li> <li>I sistemi di riferimento</li> <li>Il moto rettilineo</li> <li>La velocità media</li> <li>Il grafico spazio-tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>attenzione al registro grafico</li> <li>Esercizi legati all'interpretazione di grafici</li> </ul>
--	---	---	--

### Contenuti

- Solidi,liquidi e gas
- La pressione nei liquidi
- I vasi comunicanti
- La spinta di Archimede
- La pressione atmosferica
- Introduzione al moto
- Spostamento e velocità

### Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un **“cittadino responsabile”**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- Educazione alla convivenza;
- Educazione alla legalità;
- Educazione all'ambiente.
- Educazione stradale**

I nuclei tematici avranno come contenuto:

- la persona come titolare di diritti e di doveri;
- la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;
- il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;
- il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza.

### Competenze trasversali

Dal PTOF:

- Progettare, organizzare e gestire il proprio apprendimento e utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro.
  - Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
  - Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi.
  - Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
  - Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo.
  - Costruire conoscenze significative e dotate di senso.
- Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

### L'Ambiente di apprendimento

- Aule scolastiche
- Laboratori
- Piattaforme multimediali per la condivisione delle risorse
- Valorizzazione delle esperienze e conoscenze degli alunni
- Problematizzazione, esplorazione e scoperte
- Sensibilizzazione all'apprendimento collaborativo
- Cooperative-learning

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Verifiche orali/scritte (esercizi, problemi, quesiti a risposta multipla e a risposta aperta, ecc.)

Relazioni di laboratorio

Sondaggi dal posto ed interventi estemporanei pertinenti

Verifiche sommative scritte

Presentazioni multimediali

Verifica sulle competenze

Griglie elaborate dal Dipartimento

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Le attività di sostegno, riallineamento e recupero si svolgeranno secondo le seguenti modalità:

- Intervento di recupero curricolare “in itinere” per tutti gli alunni con carenze.
- Sportello didattico per interventi rivolti a piccoli gruppi di studenti (come supporto individualizzato e “su misura” ad alunni che incontrino particolari difficoltà nei processi di apprendimento).
- Corso di consolidamento/riallineamento rivolto a gruppi di alunni che presentano carenze nella prima parte dell’anno scolastico.
- Corso di recupero strutturato extracurricolare per coloro che riportino carenze gravi e voti insufficienti negli scrutini intermedi o per coloro per i quali i consigli di classe deliberino di sospendere il giudizio di ammissione alla classe successiva negli scrutini finali;
- Studio autonomo

Al termine di ogni ciclo di attività di recupero dovranno realizzarsi prove di verifica scritte e/o orali documentabili.

Si prevedono, inoltre, corsi di approfondimento/potenziamento per classi parallele rivolti ad allievi particolarmente motivati ed interessati alla disciplina.

# Scienze

## LICEO SCIENTIFICO “E. Fermi” Cosenza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Profilo culturale, educativo e professionale dello studente (allegato A) al termine della classe/ciclo	Competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"><li>- Sapere effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni</li><li>- Saper classificare e formulare ipotesi e trarre conclusioni</li><li>- Saper comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico</li><li>- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico e scientifico;</li><li>-Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri delle scienze sperimentali e delle discipline umanistiche</li><li>-Aver acquisito un linguaggio specifico</li><li>-Aver acquisito i contenuti fondamentali delle Scienze della Terra</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</li><li>❖ COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</li><li>❖ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</li><li>❖ COMPETENZA MATEMATICA : competenza in campo scientifico competenza in campo tecnologico</li><li>❖ COMPETENZA DIGITALE</li><li>❖ IMPARARE A IMPARARE</li><li>❖ IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ</li><li>❖ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</li></ul>

### U.d.A. n. 1 Titolo Introduzione alla chimica

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni Classi Prime	De Luca F.-De Franco S.- Elia F.- Funari M.F.	Scienze Naturali	Settembre, Ottobre, Novembre

**Articolazione dell'U.d.A.**

**Disciplina: Scienze Naturali**

**o Asse:Scientifico-Tecnologico**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Osservare e analizzare fenomeni naturali</li> <li>- Interpretare fenomeni</li> <li>- Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico</li> <li>-Analizzare dati</li> <li>-Interpretare dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Definire le varie fasi del metodo sperimentale</li> <li>-Classificare le grandezze in fondamentali e derivate, intensive ed estensive.</li> <li>-Utilizzare le opportune unità di misura del S.I.</li> <li>-Esprimere correttamente una misura.</li> <li>-Usare la notazione scientifica per esprimere i dati.</li> <li>- Leggere e costruire grafici</li> <li>- Determinare sperimentalmente o con l'uso di tabelle e grafici le grandezze relative ai sistemi studiati.</li> <li>-Definire correttamente calore e temperatura.</li> <li>-Valutare il comportamento dei corpi in diversi stati di aggregazione di fronte a variazioni di pressione e di temperatura.</li> <li>- Interpretare con il modello particellare i diversi stati della materia, le loro proprietà ed i passaggi di stato.</li> <li>-Distinguere tra sostanza pura e miscuglio .</li> <li>-Individuare le tecniche di separazione di una miscela nei suoi componenti.</li> <li>-Distinguere le trasformazioni fisiche da quelle chimiche</li> <li>-Classificare le sostanze in elementi e composti</li> <li>-Associare agli elementi il corretto simbolo chimico.</li> <li>-Leggere le formule chimiche</li> <li>-Interpretare grafici e diagrammi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Galileo ed metodo sperimentale</li> <li>-Concetto di grandezza e di misura</li> <li>-Sistema internazionale</li> <li>-Strumenti di misura</li> <li>-Accuratezza, precisione ed errore nella misura</li> <li>-Calore e temperatura</li> <li>-Stati di aggregazione della materia e loro proprietà fisiche</li> <li>-Passaggi di stato</li> <li>-Sostanze pure e miscugli</li> <li>- Tecniche di separazione di un miscuglio</li> <li>-Nomenclatura e simbolo degli elementi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esercitazioni scritte e /o pratiche volte ad effettuare semplici misure da esprimere con la corretta unità e, ove necessario, anche con la notazione scientifica</li> </ul>

**Contenuti**

- La chimica ed il metodo scientifico
- Il sistema internazionale e le grandezze fondamentali
- Grandezze derivate: volume, densità, forza, energia e pressione
- Grandezze intensive ed estensive
- La notazione scientifica e i calcoli con le misure
- Valutazione di una misura: accuratezza e precisione
- Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato
- Natura corpuscolare della materia e passaggi di stato
- Sostanze pure e miscugli
- Tecniche di separazione di un miscuglio
- Trasformazioni chimiche
- Elementi e composti: simboli e formule chimiche

## U.d.A. n. 2 Titolo La Terra nell'Universo

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni Classi Prime	De Luca F.-De Franco S.- Elia F.- Funari M.F.	Scienze Naturali	Novembre, Dicembre, Gennaio

### Articolazione dell'U.d.A.

Disciplina: Scienze Naturali	o Asse:Scientifico-Tecnologico	Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
		<ul style="list-style-type: none"> <li>. Osservare e analizzare fenomeni naturali</li> <li>- Interpretare fenomeni</li> <li>- Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico</li> <li>-Analizzare dati</li> <li>-Interpretare dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere le principali teorie sull'origine dell'Universo</li> <li>-Identificare i principali tipi di corpi celesti</li> <li>-Ricondurre le caratteristiche dei pianeti del sistema solare alla tipologia cui appartengono</li> <li>-Collocare la Terra nell'Universo</li> <li>-Riconoscere le conseguenze dei movimenti della Terra e della Luna</li> <li>-Interpretare grafici e diagrammi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L' origine dell'Universo</li> <li>- Stelle e galassie</li> <li>-Struttura del Sistema solare e del sole</li> <li>– Le leggi di Keplero</li> <li>-Legge della gravitazione universale</li> <li>– Caratteristiche dei pianeti del Sistema solare</li> <li>– Il pianeta terra ei suoi movimenti</li> <li>–Caratteristiche della Luna e suoi movimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare i diversi corpi celesti in termini di complessità crescente</li> </ul>

**Contenuti**

- Principali teorie sull'origine dell'Universo
- Stelle e galassie
- Il sole ed il sistema solare
- Forma e dimensioni della Terra
- Movimenti della Terra e loro conseguenze
- La luna e le sue caratteristiche
- Movimenti della luna

**U.d.A. n. 3 Titolo L'atmosfera e il clima**

<b>Destinatari</b>	<b>Docenti impegnati nell'UdA</b>	<b>Disciplina/e o Area/e interessate</b>	<b>Tempi</b>
Alunni Classi Prime	De Luca F.-De Franco S.- Elia F.- Funari M.F.	Scienze Naturali	Febbraio- Marzo

**Articolazione dell'U.d.A.**

<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Abilità/capacità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Compiti significativi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Osservare e analizzare fenomeni naturali</li> <li>- Interpretare fenomeni</li> <li>- Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico</li> <li>-Analizzare dati</li> <li>-Interpretare dati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definire, nelle linee generali, le caratteristiche e la dinamica dell'Atmosfera</li> <li>-Riconoscere gli scambi di energia attraverso l'atmosfera</li> <li>- Elenicare i fattori che influiscono sulla temperatura dell'aria</li> <li>-Distinguere le aree cicloniche e anticicloniche e individuare i loro effetti sulla circolazione dell'aria</li> <li>-Interpretare e utilizzare grafici relativi alla composizione, struttura, pressione e temperatura dell'atmosfera</li> <li>-Individuare le differenze tra tempo atmosferico e clima</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La composizione, la suddivisione, l'origine e le caratteristiche fisiche dell'atmosfera</li> <li>-I venti e la circolazione dell'aria</li> <li>- Il clima</li> <li>-Cambiamenti climatici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni sul riconoscimento di aree di alta pressione e di bassa pressione e su come queste originino i diversi tipi di venti</li> </ul>

**Contenuti**

La composizione dell'aria  
 -Le suddivisioni dell'atmosfera  
 -Riscaldamento dell'atmosfera  
 -Inquinamento atmosferico ed effetto serra  
 -Pressione atmosferica  
 -Umidità atmosferica  
 -I venti e la circolazione generale dell'aria  
 -Elementi e fattori del clima  
 -I principali tipi climatici e la loro distribuzione geografica  
 -I cambiamenti climatici ed il riscaldamento globale

#### U.d.A. n.4 Titolo La dinamica e le strutture dell'idrosfera

Destinatari	Docenti impegnati nell'UdA	Disciplina/e o Area/e interessate	Tempi
Alunni classi prime.	De Luca F.-De Franco S.- Elia F.- Funari M.F.		Aprile, Maggio

#### Articolazione dell'U.d.A.

##### Disciplina:

##### o Asse:

Obiettivi di Apprendimento	Abilità/capacità	Conoscenze	Compiti significativi
.Osservare e analizzare fenomeni naturali - Interpretare fenomeni - Comunicare nella propria lingua utilizzando un lessico specifico -Analizzare dati -Interpretare dati	--Definire gli elementi strutturali dei diversi componenti dell'Idrosfera -Descrivere il ciclo dell'acqua -Interpretare schemi relativi alla distribuzione delle acque terrestri e al ciclo dell'acqua -Descrivere le caratteristiche delle acque marine , i loro movimenti e l'importanza che le correnti assumono per la vita sul nostro pianeta - Riconoscere l'azione geomorfologica del mare -Distinguere le caratteristiche delle acque continentali fluenti e solide -Individuare l'azione geomorfologica delle acque correnti superficiali e dei ghiacciai -Individuare nell'acqua una risorsa da tutelare -Riconoscere i fattori di inquinamento delle acque	-L'idrosfera e le acque continentali -I paesaggi delle acque continentali -Le acque del mare -I paesaggi delle acque del mare -L'inquinamento delle acque marine e delle acque continentali	Disegnare il percorso di un fiume e distinguere i delta dagli estuari in rapporto alla differente genesi

## Contenuti

- Il ciclo dell'acqua
- Distribuzione delle acque
- Oceani e mari
- Le caratteristiche delle acque marine
- Moto ondoso, maree e correnti marine
- L'azione geomorfologica del mare
- Inquinamento delle acque marine
- Le caratteristiche dei fiumi e i bacini idrografici
- L'azione geomorfologica delle acque correnti superficiali
- Origine, caratteristiche e tipologie dei laghi
- Caratteristiche, movimenti ed azione geomorfologica dei ghiacciai
- Inquinamento delle acque continentali

## Progetto di istituto per le Competenze di cittadinanza

Il percorso deve mirare a costruire nello studente la consapevolezza a dover essere un **“cittadino responsabile”**

La programmazione didattica si svilupperà secondo il seguente schema modulare:

- Educazione alla convivenza;**
- Educazione alla legalità;**
- Educazione all'ambiente.**
- Educazione stradale**

### I nuclei tematici avranno come contenuto:

- la persona come titolare di diritti e di doveri;
- la persona come attore delle realtà nelle quali interagisce;
- il valore e il significato di libertà in ogni sua espressione;
- il concetto di norma giuridica come regola di pacifica e ordinata convivenza.

## Competenze trasversali

- Sapere interpretare un testo
- Saper comunicare in modo corretto secondo codici specifici
- Saper interpretare un grafico

## L'Ambiente di apprendimento

Classe, laboratorio, territorio, piattaforme on line

### La Valutazione

#### Modalità di verifica:

Almeno una verifica orale e, a discrezione del docente, anche verifiche scritte

#### Recupero/riallineamento/consolidamento, potenziamento:

Recupero in itinere ed attività proposte dalla scuola