

Distretto Scolastico n. **15**



LICEO SCIENTIFICO STATALE "E. Fermi"



COSENZA



**Liceo sede di progetti cofinanziati dal Fondo sociale Europeo**

## **PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE**

articolato secondo le Indicazioni Nazionali per i percorsi liceali  
(art.10, comma 3, DPR 15 marzo 2010, n.89)

**Prof. ssa Mirella Fortino**

**Disciplina: Filosofia**

**Asse storico-sociale**

**Classe III sez. L**

**a.s. 2016/17**

## **ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

### **ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA**

- Discussioni collettive tese ad accertare il livello attitudinale e motivazionale degli allievi; in particolare il discorso è stato incentrato sui seguenti aspetti
  - disponibilità all'apprendimento
  - percezione della capacità di successo/insuccesso
  - interesse per la disciplina
- Lezioni di presentazione del programma del III anno.

### **VERIFICA DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

La prova d'ingresso (test scritto) è stata finalizzata ad accertare negli alunni disposizioni, abilità e capacità su due livelli:

- capacità di lettura, di riconoscimento e definizione dei concetti e di analisi del testo
- piano logico-concettuale

L'esito dell'accertamento è stato complessivamente positivo. I risultati relativamente agli obiettivi sopra indicati sono discreti nella maggior parte dei casi (media della classe 6. 4)

La classe si compone di 16 alunni (11 maschi e 5 femmine) quasi tutti provenienti dai Comuni limitrofi. In questo primo periodo dell'anno scolastico gli alunni hanno mostrato disponibilità al dialogo educativo, modi espressivi semplici ed essenziali nella comunicazione verbale. Sono stati osservati profili culturali e atteggiamenti emotivo-affettivi nei confronti dello studio non omogenei. Le dinamiche relazionali all'interno della classe mettono in evidenza un'interazione serena e un certo spirito di collaborazione. Si fa presente che l'attività in questo primo periodo ha contemplato una "Settimana informale" durante la quale gli alunni della classe hanno partecipato ad iniziative culturali diverse, all'interno di gruppi organizzati secondo il modello delle classi aperte.

L'esperienza d'insegnamento finora svolta consente di evidenziare, relativamente all'impegno scolastico e alle competenze iniziali, incertezze sul piano espositivo e argomentativo. Mentre alcuni alunni sono costantemente pronti a intervenire nel discorso, altri sono piuttosto esitanti, forse a causa della non attuale disponibilità di materiali di studio.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA - TRASVERSALI

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	GLI STUDENTI DEVONO ESSERE CAPACI DI:
Costruzione del sé	Imparare a imparare Progettare	Organizzare e gestire il proprio apprendimento. Utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro. Elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione.
Relazione con gli altri	Comunicare Collaborare/partecipare	Comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi. Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
Rapporto con la realtà naturale e sociale	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta	Comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo. Costruire conoscenze significative e dotate di senso. Esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai contenuti della U.D.A)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE	COMPETENZE di base
<p>Individuare e analizzare le domande radicali della filosofia. Individuare le argomentazioni elaborate dai singoli autori a sostegno delle loro tesi. Confrontare le tesi contrastanti dei filosofi studiati.</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata che ogni filosofia possiede Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati Saper analizzare un testo filosofico</p>	<p>La Grecia e la nascita della filosofia La ricerca del principio L'indagine sull'essere I fisici pluralisti I sofisti e Socrate</p>	<p>Lezione frontale espositiva Lezione partecipata Simulazione di situazioni e problemi Lavori di gruppo Attività laboratoriali Brain storming Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)  La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:  visualizza l'insieme colloca nel tempo e nello spazio schematizza in modo logico sviluppa competenze argomentative</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.  Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.  Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

## U.D.A. 2 PLATONE TEMPO PREVISTO DICEMBRE/GENNAIO

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai contenuti della U.D.A)	METODOLOGIE E STRUMENTI	VERIFICA E VALUTAZIONE	COMPETENZE di base
<p>Individuare le tesi fondamentali della filosofia platonica</p> <p>Utilizzare il lessico specifico della filosofia platonica</p>	<p>Saper individuare nel pensiero platonico le relazioni tra il piano dell'Essere e il piano del conoscere.</p> <p>Saper esporre le conoscenze acquisite con un lessico specifico e appropriato.</p> <p>Saper compiere l'analisi dei testi e individuarne le più interessanti linee argomentative.</p> <p>Saper confrontare la posizione filosofica di Platone con le altre posizioni di pensiero precedentemente considerate, e sapere elaborare un proprio punto di vista critico</p>	<p>Conoscenza del contesto culturale della Grecia del V-IV secolo a. C.</p> <p>La teoria della conoscenza</p> <p>La concezione platonica dell'Amore</p> <p>Il pensiero politico di Platone</p> <p>La cosmologia platonica</p> <p>La concezione dell'uomo e l'escatologia</p> <p>Conoscenza di testi selezionati secondo una scelta ragionata</p>	<p>Lezione frontale espositiva</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Simulazione di situazioni e problemi</p> <p>Lavori di gruppo</p> <p>Attività laboratoriali</p> <p>Brain storming</p> <p>Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi</p> <p>Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)</p> <p>La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:</p> <p>visualizza l'insieme</p> <p>colloca nel tempo e nello spazio</p> <p>schematizza in modo logico</p> <p>sviluppa competenze argomentative</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai contenuti della U.D.A)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<b>COMPETENZE di base</b>
<p>Definire i termini del lessico aristotelico                      Esporre le conoscenze Acquisite, utilizzando il lessico appropriato                      Individuare e analizzare le peculiarità dell'età ellenistica</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.                      Orientarsi sui problemi fondamentali relativi alla metafisica, alla logica, alla fisica, all'etica, alla politica e all'estetica.                      Saper cogliere la differenza tra ordine e struttura del reale, e ordine e struttura del pensiero.                      Saper analizzare un testo filosofico.</p>	<p>I concetti e i termini fondamentali della filosofia aristotelica.                      L'innatismo di Platone e l'empirismo di Aristotele come paradigmi gnoseologici opposti.                      La logica aristotelica.                      Il modello aristotelico dell'universo.                      L'idea dell'uomo come "coscienza" e la fondazione della morale.                      Il passaggio dalla filosofia come sistema della realtà e progetto politico, alla filosofia come terapia esistenziale.</p>	<p>Lezione frontale espositiva                      Lezione partecipata                      Simulazione di situazioni e problemi                      Lavori di gruppo                      Attività laboratoriali                      Brain storming                      Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi                      Supporti multimediali</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)                      La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:                      visualizza l'insieme                      colloca nel tempo e nello spazio</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.                      Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.                      Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità</p>

				<p>schematizza in modo logico</p> <p>sviluppa competenze argomentative</p>	di argomentare una tesi
--	--	--	--	--	-------------------------

**U.D.A. 4 La Patristica e Agostino. La Scolastica e Tommaso TEMPO PREVISTO APRILE/MAGGIO**

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE (programmatiche in riferimento ai contenuti della U.D.A)</b>	<b>METODOLOGIE E STRUMENTI</b>	<b>VERIFICA E VALUTAZIONE</b>	<b>COMPETENZE di base</b>
<p>Individuare il rapporto fede/ragione nel pensiero medievale. Cogliere le caratteristiche argomentative tipiche della filosofia cristiana.</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche. Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata che ogni filosofia possiede. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. Saper analizzare un testo filosofico.</p>	<p>La nascita di una nuova sintesi teorica nell'incontro tra filosofia greca e messaggio evangelico. Temi della riflessione filosofica di Agostino. Temi della riflessione filosofica di Tommaso.</p>	<p>Lezione frontale espositiva Lezione partecipata Simulazione di situazioni e problemi Lavori di gruppo Attività laboratoriali Brain storming Materiali offerti dai libri di testo e da altri testi</p>	<p>Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). Eventuali prove scritte (test tip. B+C, oppure trattazione sintetica tip. A, oppure tema o saggio di argomento storico)</p> <p>La verifica (orale o scritta) tende ad accertare come l'allievo:</p>	<p>Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.</p> <p>Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia le peculiari esigenze e categorie speculative, le linee argomentative e la portata</p>

			Supporti multimediali	<p>visualizza l'insieme del discorso</p> <p>colloca il discorso nel tempo e nello spazio</p> <p>schematizza in modo logico</p> <p>sviluppa competenze argomentative</p>	<p>potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.</p> <p>Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi</p>
--	--	--	-----------------------	---	--

## NOTE

La valutazione alla fine delle due scansioni dell'a.s. scolastico risulterà dall'analisi dei livelli di apprendimento in relazione agli obiettivi indicati e si terrà conto della qualità dell'impegno, del metodo di lavoro e della progressione rispetto ai livelli di partenza.

## N.B.

**Il presente piano di lavoro fa riferimento al piano di lavoro dipartimentale di appartenenza e al piano di lavoro del proprio C.d.CI. Lo stesso è passibile di aggiornamenti.**