

## **GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN**

Doctorado en Ciencias de la Educación  
Facultad de Ciencias Exactas, Naturales y de la Educación  
Facultad de Ingeniería Electrónica y Telecomunicaciones  
Universidad del Cauca

### **JUSTIFICACIÓN**

El grupo surge ante la necesidad de considerar la problemática educativa en relación con las dificultades comunicativas que se presentan en el aula de clase y en las instituciones escolares<sup>1</sup>. Estas dificultades impiden reconocer, entre otras, la coexistencia de la cultura oral, escrita y digital presentes en el aula de clase contemporánea; convirtiéndose de este modo, en un obstáculo para el desarrollo de procesos comunicativos dialógicos indispensables en cualquier proceso formativo.

Si asumimos que los medios de comunicación, desde la radio hasta Internet, influyen en los procesos formativos, en la intención de quienes están al frente de estos medios se observa una visión reduccionista de la educación, al asumirla como una simple transmisión de información. Del mismo modo, quienes se ubican en el campo educativo suelen reducir el uso de las tecnologías disponibles a un simple recurso audiovisual en el ámbito instrumental dentro del aula, sin profundizar en las implicaciones culturales del manejo de las herramientas, de los lenguajes que se derivan y de las lógicas que les subyacen. Desde ambas perspectivas, tal vez la simplificación ideológica de mayor importancia que cometen tanto aquellas personas dedicadas a la comunicación como a la educación, sea la de olvidar que el proceso educativo está basado en los pilares de la comunicación entre quienes interactúan en los procesos formativos. No obstante, la actividad pedagógica no suele considerarse como un acto comunicativo, como construcción y reconstrucción interactivo de sentidos.

Por múltiples factores internos y externos, las comunidades académicas construidas desde aquellas ideologías reductivistas han sido animadas y continúan nutriéndose de la racionalidad instrumental, del idealismo lógico formal y de disímiles autismos. De tal forma, los procesos formativos implicados quedan limitados al transmisionismo cultural, a la circulación de visiones descontextualizadas y de prácticas repetitivas, que imposibilitan el fortalecimiento de la autonomía del ser, el desencadenamiento de la imaginación creadora y la construcción de alternativas de auténtica formación. Por ello creemos necesario trabajar en procesos tendientes a la conformación y consolidación de comunidades académicas

---

<sup>1</sup> Consideramos como Aula de Clase al espacio en el que se producen las interacciones entre maestros y estudiantes en su directa relación con los saberes específicos; lo cual no implica que estas relaciones queden enmarcadas en sus espacios físicos. Como Institución Escolar asumimos un espacio de interacción social que trasciende las relaciones anteriores y que involucra a diversos actores sociales que hacen presencia activa en todos los niveles del sistema educativo (desde el preescolar hasta la formación doctoral).

alternativas, que permitan la construcción del diálogo intercultural e interdisciplinario a partir de la negociación de sentidos.

## LÍNEAS DE TRABAJO

De esta realidad se desprende una primera pregunta de carácter general que centra nuestro interés investigador alrededor de los procesos comunicativos en la educación:

*¿Podría pensarse el aula de clase como un espacio de intersección creativa entre el dominio de las intervenciones orales, la elaboración cualificada de lo escrito y el aprovechamiento de los medios digitales como democratizadores de la cultura?*

Con esta pregunta pretendemos evidenciar la ausencia de una reflexión sistemática sobre el sentido actual del aula de clase. A manera de hipótesis asumimos, que un modo de relacionar las lógicas que subyacen a cada uno de los diferentes tipos de comunicación, sería la conformación y consolidación de redes humanas que reconozcan y armonicen las tecnologías y las lógicas propias de la comunicación oral, escrita y digital.

Una de estas redes debe estar orientada hacia la construcción de sentidos surgidos del saber pedagógico, hacia la negociación de tales sentidos, y por último, hacia la mediación entre los actores y el proceso de producción pedagógica, incidiendo de esta forma en la transformación de la educación y en la generación de espacios de cultura académica alternativa.

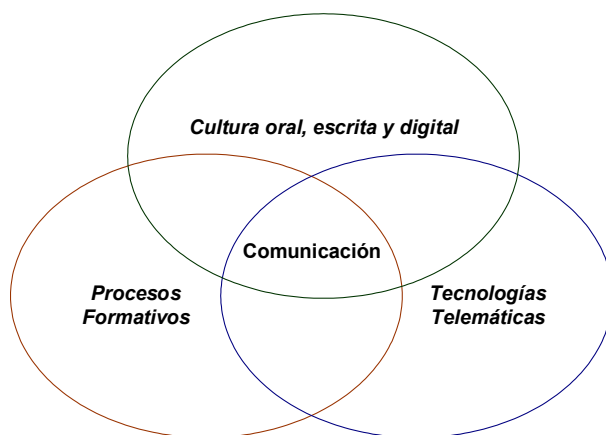
Por lo expuesto, el trabajo dentro del **Grupo de Educación y Comunicación** está centrado en las siguientes líneas de investigación y sus preguntas dinamizadoras:

- **Implicaciones culturales de la inserción de las lógicas digitales en los espacios formativos.** ¿Cuáles serían las repercusiones culturales derivadas de los actuales cambios científico - tecnológicos para asumir los procesos educativos como actos fundamentalmente de comunicación? ¿Será posible la construcción de nuevas relaciones intersubjetivas sin el desarrollo pleno de las diferentes lógicas comunicativas que convergen al aula de clase?
- **Consolidación de redes humanas como espacio de producción de conocimiento.** ¿A qué problemáticas y posibles perspectivas de solución remite el intento de procurar que los procesos formativos se realicen en torno al trabajo colaborativo en el marco de redes humanas soportadas por tecnologías telemáticas?
- **Comunicación mediada por tecnologías telemáticas<sup>2</sup>.** ¿Cómo podrían los desarrollos de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones contribuir al desarrollo

---

<sup>2</sup> La telemática es un campo disciplinar de convergencia entre las telecomunicaciones y la informática, y que centra su desarrollo alrededor de las redes, los servicios y las aplicaciones que utilizan la capacidad de procesamiento de los computadores y la interconexión de las redes de datos.

de procesos formativos centrados en la comunicación y que faciliten la participación en la producción y circulación de conocimiento?



## OBJETIVOS

Identificar las ventajas y las limitaciones que conllevan los cambios socioculturales generados por la presencia de la **Cultura Digital** en los espacios de formación y cómo inciden en la construcción del vínculo intersubjetivo en el aula de clase.

Conformar una **Red de Investigación Educativa** que brinde el escenario propicio para potenciar espacios de formación en los que coexistan las diferentes tecnologías comunicacionales, respetando y procurando armonizar las lógicas que a cada una de ellas le subyace.

Implementar un **Sistema Telemático** que brinde la arquitectura y operatividad necesaria para contribuir al desarrollo de procesos formativos centrados en la comunicación y que facilite la participación en la producción y circulación del conocimiento.

## REALIZACIONES

### **Proyecto:**

- **Red de Investigación Educativa: un espacio para favorecer la formación avanzada**

Dirigido por: Prof. Elio Fabio Gutiérrez, Ph. D.

Doctorado en Ciencias de la Educación - Universidad del Cauca - RUDECOLOMBIA

Fecha de Inicio: mayo de 2003

### **Ponencias:**

- **Los desarrollos científicos-tecnológicos y las transformaciones culturales: ¿estamos los profesores universitarios preparados para asumir estos cambios?.** Castro, Gloria; Catebiel, Verónica y Hernández, Ulises - 1º Congreso Internacional de Docencia Universitaria. Universidad de Nariño. San Juan de Pasto 26, 27, y 28 de Febrero de 2004.
- **Red de Investigación Educativa: un espacio de construcción curricular.** Gutiérrez, Elio Fabio; Castro, Gloria; Catebiel, Verónica y Hernández, Ulises - Simposio Nacional Currículo, Flexibilidad, Política Educativa y Calidad de la Formación – Instituto de Altos Estudios para la Educación y la Formación – Universidad Santiago de Cali – COLOMBIA – del 6 al 8 de noviembre de 2003.
- **Red de Investigación Educativa: una propuesta de cualificación pedagógica en la formación avanzada.** Castro, Gloria; Catebiel, Verónica y Hernández, Ulises - 2º Simposio Internacional sobre pensamiento Latinoamericano: Educación e Integración. Rudecolombia – Universidad de Cartagena – del 8 al 10 de octubre de 2003.

### **PERSPECTIVAS**

- Ampliación de la **Red de Investigación Educativa** hacia procesos de formación inicial y avanzada de maestros de los diferentes niveles educativos, con el fin de reconceptualizar las diferentes lógicas comunicativas que irrumpen en el aula de clase y en las instituciones.
- Formulación y desarrollo de **Proyectos Pedagógicos** con niños, adolescentes y jóvenes para la identificar nuevas competencias cognitivas, producto de la interrelación de las de diferentes lógicas comunicativas en espacios formativos diferentes al aula de clase.
- Análisis y utilización de las posibilidades que brindan las **Tecnologías Telemáticas** para replantear modos de comunicación, con el fin de favorecer la construcción de conocimiento y la gestión de procesos y decisiones mediante el trabajo en red.

### **CONFORMACIÓN**

Los integrantes están vinculados de diferentes formas a la Universidad del Cauca, tienen diferentes niveles formativos y cultivan diferentes disciplinas. Esta particularidad en la composición del grupo es su característica más importante.

- **Elio Fabio Gutiérrez Ruiz**  
Doctor en Pedagogía

Coordinador del Área de Currículo del Doctorado Interuniversitario en Ciencias de la Educación - RUDECOLOMBIA

- ***Gloria Judith Castro Bohórquez***  
Magíster en Educación con énfasis en Geografía  
Docente del Departamento de Pedagogía
- ***Verónica Andrea Catebiel***  
Magíster en Enseñanza de las Ciencias con énfasis en Didáctica de la Química  
Docente del Departamento de Química.
- ***Ulises Hernandez Pino***  
Estudiante del programa de Ingeniería en Electrónica y Telecomunicaciones.

#### **COORDINACIÓN**

Verónica Andrea Catebiel

Teléfono: 8209800 Ext. 2303

Correo Electrónico: [verocatebiel@unicauca.edu.co](mailto:verocatebiel@unicauca.edu.co)