

**Plan de Evaluación del programa de formación 63410440- Emprendedor en Actividades de Animación en espacios Rurales, con ficha 768021 Convenio SENA-ANUC 2014, del Programa Jóvenes Rurales Emprendedores.**

Instructora: Diana Magdalena Quintero

Las Técnicas de evaluación utilizadas son las propuestas por el SENA, que han sido diseñadas para evaluar tanto el proceso como el producto, motivar a los aprendices a reflexionar sobre su propio aprendizaje participando en el proceso de evaluación, desarrollar destrezas colaborativas entre los aprendices, promover la capacidad de resolución de problemas, estructurar las tareas de aprendizaje (establecer lo que es obligatorio y lo que es optativo).

Las técnicas utilizadas fueron:

**Técnica observación:** Con esta técnica se puede obtener evidencias de habilidades, destrezas, aplicación de conocimiento y actitudes del aprendiz, en forma detallada y permanente, con el propósito de brindarle orientación y realimentación cuando así lo requiera para garantizar el desarrollo de sus competencias y el logro de los resultados de aprendizaje.

**Técnica simulación:** Con esta técnica se generan condiciones similares a las normales, teniendo control de situaciones complejas para obtener evidencias de habilidades, destrezas, aplicación de conocimiento y actitudes del aprendiz. Esto se realizó a través de ejercicios prácticos.

**Técnica valoración de productos:** Es utilizada cuando son observables los productos que genera en la función productiva o formativa y evidencia el desempeño. Los productos pueden ser registros, planes, informes, diseño de procesos, entre otros. Se puede hacer uso de instrumentos tales como lista de chequeo.

El Instrumento a través del cual se obtendrá la información. Lista de chequeo, cuestionario, portafolios.

**Lista de chequeo:** Es un instrumento estructurado que registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conducta o secuencia de acciones. La escala se caracteriza por ser dicotómica, es decir, que acepta solo dos alternativas: si, no; lo logra, no lo logra; presente, ausente; entre otros. Es conveniente para la construcción de este instrumento y una vez conocido su propósito, realizar un análisis secuencial de tareas, según el orden en que debe aparecer el comportamiento. Debe contener aquellos conocimientos, procedimientos y actitudes que el aprendiz debe desarrollar.

**Cuestionario:** Es un instrumento de evaluación conformado por preguntas que permiten verificar los conocimientos esenciales que debe tener y aplicar el candidato para el logro de los resultados de aprendizaje. El cuestionario puede ser aplicado en forma oral o escrita. El tipo de preguntas que se incluyen en el cuestionario dependen de la evidencia de conocimiento que se requiere verificar,

como por ejemplo, reconocimiento de teorías o principios, interpretación de situaciones, análisis de condiciones nuevas, descripción de procedimientos, entre otros. Para este tipo de prueba se deben diseñar los criterios de corrección o patrones de respuesta que se van a utilizar para garantizar la objetividad del juicio a emitir.

(Tomado de Metodología para evaluar y certificar competencias laborales y Guía para seleccionar técnicas y elaborar instrumentos de evaluación de competencias laborales, SENA, 2003.)

### **Reflexión**

El uso del portafolio para el aprendizaje y la evaluación se está convirtiendo en algo cada vez más habitual debido a la necesidad de los docentes de potenciar la autonomía de los estudiantes a través de la reflexión sobre los procesos de su propio aprendizaje (Pitarch, 2009).

Es decir, el portafolio es un instrumento que informa sobre las competencias que una persona o grupo de personas puede demostrar, así como la naturaleza y el aprovechamiento del proceso de aprendizaje que han seguido para obtener dichos logros, por lo cual el portafolio es del aprendiz, no del profesor. Es decir, es responsabilidad del aprendiz el decidir qué sentido tiene, y cómo va a organizar la trayectoria de reflexión y los diferentes elementos que incluirá. Siendo así, cada portafolio es una creación única, aunque éste sea de carácter personal, no excluye, la presencia de otras voces.

Por lo tanto portafolio se integra en la materia como el elemento que sirve para organizar su trabajo continuo, en la que se debe incluir toda la documentación que generen (individualmente o en grupo) cuando estudien la asignatura. Finalizando algunas de ellas con la realización de una entrega que es registrada y revisada. Estas entregas para ser incluidas en el portafolio deben estar corregidas, es decir, si se les devuelve algún material con anotaciones, deben corregir lo que está mal, mejorar lo que se sugiere.

El portafolio es entregado físicamente en su totalidad a final de curso. Como buena parte del material ya ha sido revisado a lo largo del curso, se evita el trabajo excesivo al final de curso.