

## DEFINIZIONE DI AGIOGRAFIA

Genere letterario costituito dalla narrazione della vita dei santi; biografia di un santo. Ha finalità e segue metodi redazionali diversi da quelli della biografia, anche se i risultati sembrano simili. In realtà, mentre la biografia (dal greco *bios*, "vita", e *gráphein*, "scrivere") ha come fine la ricostruzione del profilo storico di una persona, attraverso l'analisi critica della documentazione che la riguarda, lo scopo dell'agiografia (dal greco *agios*, "santo" e *gráphein*, "scrivere"), è quello di definire il profilo agiologico di un santo. Ciò significa che la scrittura è centrata sugli aspetti legati al tema della santità. In questa prospettiva la realtà storica è subordinata alla realtà tipologica, nel senso che il modello, il tipo di vita che un santo ha incarnato (il vescovo, il monaco, l'asceta, il pellegrino e così via) è il centro della narrazione, con la conseguenza che per gli agiografi era assolutamente prioritario evidenziare quegli elementi biografici dei santi che li rendevano simili ai modelli piuttosto che quelli peculiari della loro realtà storica. Questo giustifica l'introduzione di eventi miracolosi e favolistici all'interno della narrazione.