

## APOYO DOCENTE

**TÍTULO ODA:** Organización de Ideas.  
**SUBSECTOR:** Lenguaje y Comunicación.  
**NIVEL:** NB4 6to básico.  
**UNIDAD:** Comunicación Escrita.

### Relación con el currículum

### Aprendizaje esperado

- Organizan las ideas y el desarrollo de sus textos a través del pensamiento analítico y el hábito de utilizar esquemas.

### Contenidos Asociados

- Mapas conceptuales.

### Tipo de objeto digital de aprendizaje

- Demostración de procesos y procedimientos.

### Mapa de progreso TIC estudiante

- Utiliza diversos programas como procesador de texto, planillas de cálculo y plantillas de presentación, para escribir, editar y ordenar información.

### Competencias TIC docente

### Dimensión pedagógica

- Utiliza las TIC en la planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Incorpora el uso de las TIC en la ejecución del proceso de enseñanza y aprendizaje de acuerdo a las características de los alumnos, las escuelas y la comunidad.

### Dimensión Técnica

- Conoce y utiliza el aula virtual para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Conoce y utiliza herramientas de autoría de contenido virtual para utilizarlas con sus alumnos.

- Utiliza las herramientas tecnológicas que maximizan el aprendizaje de sus estudiantes para facilitar destrezas de pensamiento de orden superior.

### Dimensión Desarrollo Profesional

- Profundiza y actualiza sus conocimientos personales y profesionales utilizando las TIC.
- Desarrolla un sentido de confianza en sí mismo debido a su integración en la Sociedad del Conocimiento.

### Orientaciones pedagógicas

#### Sugerencias de uso

#### Trabajo en el laboratorio

- Pida a los alumnos que todos tengan la pantalla de inicio del ODA en los computadores.
  - Introduzca la actividad leyendo en la pantalla inicial lo que aprenderán.
  - Se recomienda introducir el ODA con esta pregunta y establecer entre alumnos y alumnas la comunicación oral: *¿Sabes cómo organizar las ideas? ¿De qué manera lo hacen? ¿Para qué sirve?*
  - En la actividad 1 encontrarán una animación con un reportero entrevistando a varias personas que dan su opinión o entregan información acerca de un tema. Luego aparece la publicación de un reportaje en un diario. Se despliega información acerca de la diferencia entre ideas principales y secundarias. Esta actividad introduce conceptos a los alumnos y los prepara para la actividad 2.
  - Pida a los alumnos que apaguen la pantalla del computador (¡solo la pantalla!) y comenten.
- Preguntas clave:**  
*¿Cómo reconocen una idea principal? ¿Cuál es la función de las ideas secundarias?*
- En la actividad 2 se presenta el proceso que siguió el reportero para realizar su texto. El usuario debe pinchar cada una de las ideas que considere que son principales y ellas irán cayendo en una hoja en blanco. Luego los usuarios deben reconocer el tema del reportaje, arrastrar las palabras que correspondan a ese tema y completar las oraciones.
  - Esté atento al trabajo que van realizando, recorra las filas para que acudan a usted si tienen dudas o necesitan ayuda con la selección. Recuerde pedirles que lean la retroalimentación que aparece en pantalla para continuar las actividades.
  - En la actividad 3, desarrollan un mapa conceptual siguiendo un modelo que deben completar con ideas principales y secundarias presentadas en pantalla.

- La actividad 4 está orientada al manejo de conectores para unir las oraciones formadas a partir del mapa conceptual. Los usuarios hacen clic sobre cada uno de ellos e identifican el tipo de conector utilizado.
- Para cerrar el Objeto Digital se entrega información adicional sobre otras maneras de organizar las ideas antes de producir un texto.
- Una vez finalizada la actividad, se puede comentar lo aprendido y compartir opiniones acerca del desarrollo de la actividad.

### Trabajo en el aula con proyector

- Introduzca la actividad leyendo en la pantalla inicial lo que aprenderán.
- Se recomienda introducir el ODA con esta pregunta y establecer entre alumnos y alumnas la comunicación oral: *¿Sabes cómo organizar las ideas? ¿De qué manera lo hacen? ¿Para qué sirve?*
- En la actividad 1 encontrarán una animación con un reportero entrevistando a varias personas que dan su opinión o entregan información acerca del tema. Pueden detenerse en cada uno de los relatos y reconocer si se trata de información relevante o secundaria.
- Luego aparece la publicación de un reportaje en un diario. Se despliega información acerca de la diferencia entre ideas principales y secundarias. Esta actividad introduce conceptos a los alumnos y los prepara para la actividad 2.
- En esta etapa pueden detener nuevamente la pantalla y comentar entre todos:

#### - Preguntas clave:

*¿Cómo reconocen una idea principal? ¿Cuál es la función de las ideas secundarias?*

- En la actividad 2 se presenta el proceso que siguió el reportero para realizar su texto. Para esto puede pedirle a un alumno que lea en voz alta el texto, y que voluntarios pinchen cada una de las ideas que consideren principales, las cuales irán cayendo en una hoja en blanco. Luego, entre todos, reconocen el tema del reportaje y los alumnos que pasan adelante escogen qué palabras arrastrar para completar las oraciones.
- En la actividad 3, se desarrolla un mapa conceptual siguiendo un modelo. Para eso llame adelante a una pareja de alumnos y pídale que completen el mapa conceptual con ideas principales y secundarias presentadas en pantalla. Antes de comprobar en pantalla, pídale al curso que entregue su opinión.
- La actividad 4 está orientada al manejo de conectores para unir las oraciones formadas a partir del mapa conceptual. Cuando usted haga clic sobre los conectores, se desplegarán opciones. Los alumnos que pasen adelante identificarán el tipo de conector utilizado.

- Para cerrar el Objeto Digital se entrega información adicional sobre otras maneras de organizar las ideas antes de producir un texto.
- Una vez finalizada la actividad, se puede comentar lo aprendido y compartir opiniones acerca del desarrollo de la actividad.

### **Trabajo individual sin guía del profesor**

- Si les sugiere a los estudiantes trabajar el ODA en forma individual desde sus casas, en bibliotecas o en cualquier otro lugar:
  - Hágales una breve introducción al tema que ésta desarrolla y coménteles la gran importancia de reconocer ideas principales y secundarias para organizar información y luego producir un texto.
  - Recuérdeles la importancia de leer las instrucciones antes de realizar cualquier actividad, para poder desarrollarla de la manera más adecuada, sin pérdida de tiempo ni confusiones.
  - Pídales que lean la información adicional entregada y tomen en cuenta la retroalimentación en pantalla.
  - Pídales que impriman sus creaciones y las traigan la próxima clase para compartirlas con sus compañeros.

### **Articulación**

#### **Conocimientos previos**

- Conectores.
- Síntesis de ideas.

#### **Objetos vinculados**

- Oda 6: Información relevante (nb3).
- Oda 14: Ideas principales (nb5).

#### **Aprendizajes y contenidos para profundizar**

- Análisis de textos.
- El reportaje.

<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=123.456.789.000&ID=91112>