**PRUEBAS EL ESTEREOTIPO: ALTERNATIVAS**

1. Es efectivo relacionar el estereotipo con:

I. La figura del hombre o la mujer de manera exclusiva.

II. La manifestación espontánea del inconsciente.

III. La deformación de la realidad en base a intereses particulares.

IV. La insubordinación de las minorías.

A) Sólo I

B) Sólo II

C) Sólo III

D) II y III

E) II, III y IV

2. Corresponden a características del estereotipo:

I. Poseen dificultad para modificarse.

II. Presentan una visión simplista de la realidad.

III. Han propiciado cambios sociales favorables para la vida de los individuos.

IV. Se relacionan con las ideologías de Poder.

A) Sólo I

B) Sólo II

C) I, III y IV

D) II, III y IV

E) I, II y IV

3. Del origen del movimiento de liberación femenina podemos afirmar que:

A) Se presenta como la renovación cultural de los ´70

B) Fue inmediatamente acogido por la comunidad

C) Nunca habría ocurrido si la mujer no hubiera incursionado en la política

D) Surge a partir de hechos fortuitos a nivel mundial que inducen al actuar activo de la mujer en la sociedad.

E) Corresponde a un cambio generado a partir de un espacio cedido de manera consciente por parte del hombre.

4. El concepto de identidad masculina y femenina últimamente se ha visto sujeta a:

A) Las normas culturales

B) Influencias foráneas

C) La perjudicial influencia de los medios de comunicación

D) La conformación de estereotipos en la sociedad que influyen en la mentalidad de las personas.

E) Ninguna de las anteriores

5. Son características de Poder:

I. Es simplemente supremacía.

II. Produce una amplia variedad de problemáticas sociales.

III. Corresponde a una fuerza opresora

IV. Revela un desequilibrio del desarrollo cultural

A) Sólo I

B) Sólo II

C) II y IV

D) II y III

E) II, III y IV

6. La construcción de identidad sexual constantemente se ha visto perjudicada con:

A) La construcción de estereotipos que entregan una visión no siempre acertada

B) Los principios machistas

C) La insistencia de presentar cánones o patrones erróneos de hombre y mujer

D) El desarrollo del feminismo

E) El sexismo de los medios de comunicación.

7. La implantación de una fuerza de poder se ha relacionado comúnmente con:

A) La incomprensión

B) La violencia

C) La oposición

D) La debilidad

E) La tergiversación

8. El sentido básico subyacente en el castigo era:

A) La debilidad como recurso de reconocimiento de culpa

B) La admiración ante el dolor ajeno como ejercicio ejemplificador

C) El afán de justicia

D) El cumplimiento de una pena

E) El aprendizaje por medio del miedo.

9. La doblegación física permite a los castigadores:

A) Demostrar poder y plantear que nadie está exento de pagar por sus errores

B) Plantear que la justicia se pone en curso pase lo que pase

C) El derecho a culpar y castigar recae en un grupo selecto de elegidos

D) El dolor es la mejor arma de civilización

E) A y D

10. “ Dice Eduardo Gatti que haciendo una gira a Suecia pasó por un lugar y vio un cartel (él no sabe sueco) y pide que se lo traduzcan, el cartel decía: “Si ve a un chileno robando, déjelo, es su cultura”. El contenido del cartel corresponde **predominantemente** a:

A) Un estereotipo.

B) Un estereotipo social.

C) Un estereotipo sexista.

D) Un prejuicio.

E) Un estereotipo étnico.

**Ítem 2. Aplicación/Análisis.**

**II. Análisis del pensamiento de Foucault.**

El análisis de la actualidad en Foucault nace de la formación de una experiencia (episteme) determinada y en cuyo interior se produjeron tanto un conjunto de saberes como experiencias excluyentes del sujeto (la locura). Con esto plantea que la perversidad no es vista en la normalidad, incluso que la perversidad es normal. Foucault no se limita únicamente a hacer una descripción histórica de las formas de castigar y sus transformaciones, mejor dicho, evidencia las costumbres, valores, ideas (episteme) que conforman a los sujetos actuales, igualmente plantea como subjetivamos las relaciones, que para él son relaciones de poder y ante las cuales el individuo no puede desligarse; para lograr una subjetivación profunda y una efectividad del poder, el poder mismo desarrolla y proliferan tecnologías de poder. El tema del cuerpo es esencial en su análisis, el cual privilegia a partir de que es allí donde se sitia el poder. Pone de manifiesto claramente cómo en las prisiones el poder se desnuda en su totalidad, sin caretas ni mucho menos: es donde se castiga el cuerpo pero también el alma; es el cuerpo el que determina nuestros roles y nuestras formas de relación con otros sujetos-cuerpos; el cuerpo es vigilado pero a su vez reproduce la vigilia e incluso el castigo, el sistema-poder esta inmerso en todas las actividades del sujeto, el cual se relaciona reproduciendo las propias relaciones de poder, pero, ¿qué hacer para que los individuos cambien?, a lo cual menciona que lo difícil no es cambiar la conciencia de la gente o lo que tienen en la cabeza, sino el régimen político, económico e institucional de producción de verdad.

**II. Selección Múltiple:** Encierre en un círculo la alternativa que considera correcta , en caso de equivocarse marque una X sobre la alternativa que necesita eliminar y vuelva a contestar. Las respuestas definitivas deben ir escritas con lápiz de pasta azul o negro únicamente. Cada respuesta correcta vale 2 puntos. Total 10 puntos

1. Foucault explica el actuar social actual a través de:

A) Las experiencias denigrantes y dolorosas en el hombre

B) El conocimiento adquirido y las experiencias.

C) La subyugación humana propiciada por el dolor

D) Los recursos forzados e impositivos de los regímenes totalitarios

2. Del texto podemos inferir que la perversidad se enmarca en el plano de lo normal porque:

A) Ha sido el método de aprendizaje social más efectivo históricamente

B) Reconoce la soberanía de un Poder

C) En cierta medida es inherente al actuar humano

D) A y C

3. De la lectura podemos deducir que el cuerpo se presenta como el eje central del castigo porque:

A) El dolor conduce a la renuncia del espíritu.

B) La corporiedad esconde el valor del ser humano

C) Al apoderarse de él, conseguimos apresar y someter el alma del otro

D) Representa su amor propio y terminamos con la dignidad del hombre

4. Es posible interpretar que es difícil cambiar los sistemas políticos, económicos e institucionales en las personas porque:

A) Este sistema doblega la individualidad social

B) Estos elementos subyugan y generan homogenización del sistema

C) estos no dependen del actuar humano

D) Estos son la actual fuerza de sometimiento social a la que el hombre se acata

5. A partir del contexto podemos definir “Episteme” como:

A) El conocimiento verdadero a partir de la realidad

B) El conjunto de experiencias humanas

C) Un estudio de crítica social

D) La base del pensamiento humano a partir de su actuar