

# YO NO QUIERO SER EL NIÑO ROBOT

## OBJETIVO:

Valorar el propio potencial interno, la imaginación y la creatividad.

## DINÁMICA:

Con la canción *El niño robot*, realizar las siguientes actividades:

A) Cantar la canción moviéndose como robots en el estribillo y representando las estrofas. Cuando el profesor toque el pandero, se moverán como si fueran robots; cuando esté en silencio, los niños bailarían a su aire por la clase.

1 No, no quiero, yo no quiero  
ser el niño robot, ser el niño robot  
que en vez de un alma libre  
lleva un ordenador  
que dice que sí, que dice que no,  
según se lo programe  
cualquier otro robot. (bis)

2 No, no quiero, yo no quiero  
renunciar a la voz, renunciar a la voz  
que me habla de las cosas  
dentro del corazón  
que dice que sí, que dice que no,  
según me van las cosas  
diciendo cómo son. (bis)

3 No, no quiero, yo no quiero  
ser el niño robot, ser el niño robot  
me gusta más que nada  
ser el niño que soy  
que dice que sí, que dice que no  
sin que otros se lo pongan  
en el contestador. (bis)

No, no quiero, yo no quiero  
ser el niño robot,  
ser el niño robot.

B) Nombrar las diferencias entre un robot y una persona. Decir por qué no nos gusta ser robot... Por qué nos gusta ser persona.

C) Dividir una hoja en dos. En la parte izquierda hacer un dibujo de un robot haciendo alguna actividad: saltando, corriendo, dibujando. Comentar las dificultades que les hayan surgido. Al lado, hacer el mismo dibujo pero sustituyendo al robot por un niño o una niña. Ver las diferencias.

## MATERIAL:

Disco *El caracol*, de J. García de Dios y J. L. Blanco Vega. Ediciones Paulinas.