***Segundo ciclo. Contenidos***

***Bloque 1. El cuerpo: imagen y percepción***

- Exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.

* Elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento.

- Conciencia y control de la tensión, la relajación y la respiración.

- Representación del propio cuerpo y del de los demás.

- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio.

- Equilibrio estático y dinámico.

- Organización espacio-temporal.

***Bloque 2. Habilidades motrices***

- Formas y posibilidades del movimiento. Habilidades motrices básicas.

- Utilización de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas.

- Control motor y dominio corporal.

- Mejora de las cualidades físicas básicas orientada a la ejecución motriz e interés por mejorar la competencia motriz.

- Actividades diversas, aceptando las diferencias en el nivel de habilidad.

***Bloque 3. Actividades físicas artístico-expresivas***

- El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación.

- Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales.

- Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo.

- Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos.

- Utilización de los materiales y sus posibilidades en la expresión.

- Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.

***Bloque 4. Actividad física y salud***

- Hábitos posturales y alimentarios saludables.

- Reconocimiento de los beneficios de la actividad física en la salud.

- Actitud favorable hacia la actividad física con relación a la salud.

- Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación.

- Medidas básicas de seguridad. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.

***Bloque 5. Juegos y actividades deportivas***

- El juego y el deporte como elementos de la realidad social.

- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas.

- Descubrimiento de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.

- Respeto hacia los participantes y rechazo hacia los comportamientos antisociales.

- Comprensión, aceptación y cumplimiento de las normas

- Valoración del juego como medio de disfrute, de relación y de ocio.