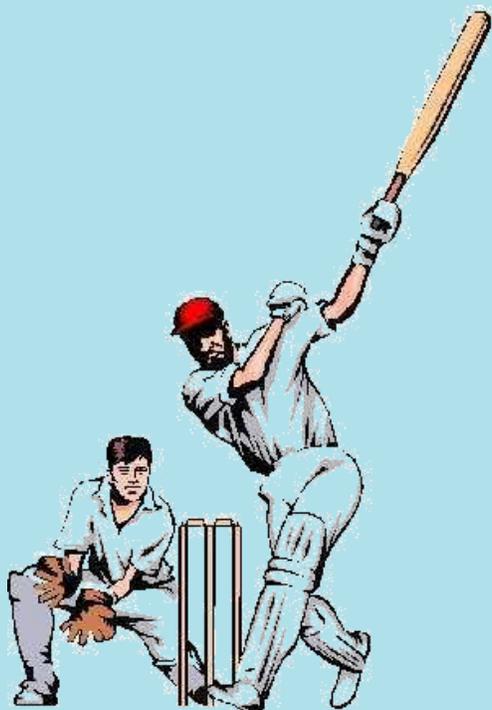


**UNIVERSIDAD NACIONAL  
LUJANBURGER**



**CURSO VIRTUAL**

**EL CRÍQUET:  
FUNDAMENTOS Y  
PRÁCTICA**

**PROF. LILIANA RANGEL FERNANDEZ**

**Octubre 11 de 2014**

# GUÍA DIDÁCTICA

**INSTITUCIÓN:** *UNIVERSIDAD NACIONAL LUJANBURGER*

**CARRERA:** Licenciatura en Educación Física y Deportes

**ASIGNATURA:** Electivas Deportivas

**AÑO:** Segundo semestre

**N° DE CRÉDITOS:** 4

**PROFESORA:** LILIANA RANGEL FERNÁNDEZ

**OBJETIVO GENERAL:** Comprender los fundamentos y la práctica del juego del críquet, a través de este curso virtual con duración de seis semanas, para participar en la representación de la Universidad Nacional Lujanburger en un intercambio universitario deportivo en Canadá, dirigido a estudiantes que cursan la Licenciatura en Educación Física y Deportes.

**DURACIÓN:** 6 semanas (2 semanas por módulo)

**CONTENIDOS:** El curso está dividido en 3 módulos: el primero refiere a la historia del críquet; el segundo orienta sobre la indumentaria necesaria para el juego; el tercero explica la dinámica del juego y sus respectivas reglas. Cada módulo consta de dos actividades y un tiempo determinado para realizarlas y enviarlas a través de correo electrónico o desarrollarla en el aula virtual.

**METODOLOGÍA:** Los interesados deben disponer de seis semanas y participar virtualmente en este curso a través de foros, actividades didácticas, visualización y retroalimentación de videos, reseñas de lecturas breves y otras actividades que permitirán el conocimiento e interacción con la dinámica del juego.

# ESTRUCTURA DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

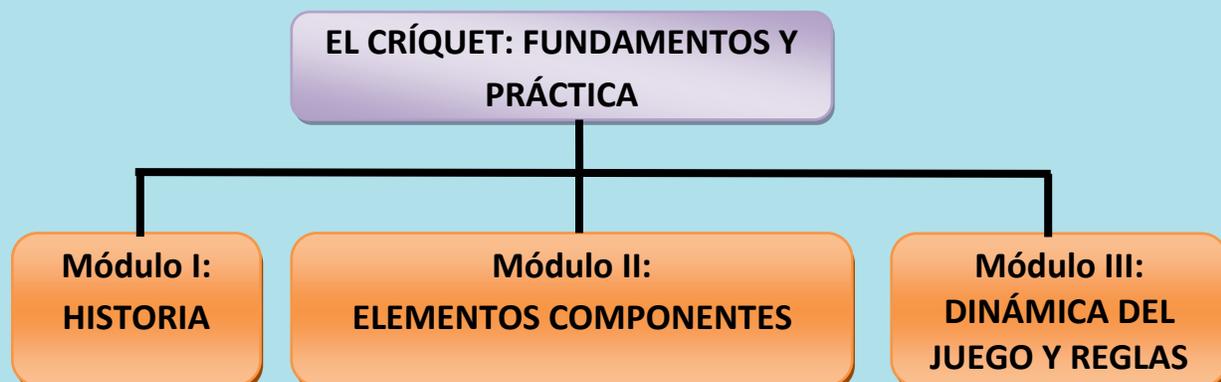
1. ESTRUCTURACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA
2. INTRODUCCIÓN DEL CURSO
3. ESTRUCTURA DE LOS CONTENIDOS Y SU ORGANIZACIÓN:
  - I- Historia del Críquet
  - II- Elementos componentes
  - III- Dinámica del juego y reglas
4. CIERRE DE LA ACTIVIDAD DIDÁCTICA
5. BIBLIOGRAFÍA

## 2. INTRODUCCIÓN AL CURSO

La *universidad Nacional Lujanburger* está incentivando la participación de la comunidad estudiantil en nuevas disciplinas deportivas, muchas de ellas desconocidas en este medio universitario. Por tal razón, durante seis semanas se brindará, a los interesados en nuevas disciplinas deportivas y pertenecientes a la licenciatura en educación física y deportes, un curso virtual enfatizado a orientar los fundamentos y práctica de varios deportes, entre ellos, el Críquet. En este curso, se brindará la información necesaria e introductoria para el deporte del críquet, originario del oriente y desconocido en su práctica en América Latina.

La participación y aprobación de este curso permitirá a los estudiantes interesados, viajar a Canadá en representación de la universidad en un intercambio universitario donde se demostrará el conocimiento y práctica de este deporte. En atención a la novedad de éste, se ha creado este curso virtual con el fin de orientar todo lo relacionado a su práctica y evaluar quienes pueden participar de este evento internacional tan importante para la *universidad Nacional Lujanburger*.

Los interesados deben disponer de seis semanas y participar virtualmente en este curso a través de foros, actividades didácticas, visualización y retroalimentación de videos, reseñas de lecturas breves y otras actividades que permitirán el conocimiento e interacción con la dinámica del juego. Tiene un valor de 4 créditos, incluidos en el currículo académico como electiva deportivas. El curso está dividido en 3 módulos: el primero refiere a la historia del críquet; el segundo orienta sobre la indumentaria necesaria para el juego; el tercero explica la dinámica del juego y sus respectivas reglas. Cada módulo consta de dos actividades y un tiempo determinado para realizarlas y enviarlas a través de correo electrónico o desarrollarla en el aula virtual.



Se aprueba el curso participando de todas las actividades y aprobándolo en unos porcentajes distribuidos de la siguiente manera:

Participación en foros: 20%  
Envío de actividades: 20%  
Calidad de las actividades y participaciones: 30%  
Percepción y valoración del profesor: 30%

El profesor tendrá en cuenta los siguientes ítems para valorar la participación del estudiante:

- La calidad que denoten los trabajos en relación a la profundidad del tema, la redacción clara y concisa, el respeto por la ortografía y normas de redacción.
- La comprensión evidenciada en la participación en los foros y en las actividades
- La puntualidad en el envío y participación de las diferentes actividades
- La creatividad para evidenciar en las diferentes actividades, la apropiación y comprensión del curso

### 3. ESTRUCTURA DE LOS CONTENIDOS Y SU ORGANIZACIÓN

I- Historia del Críquet

II- Elementos componentes

III- Dinámica del juego y reglas

### 4. DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

I- Historia del Críquet

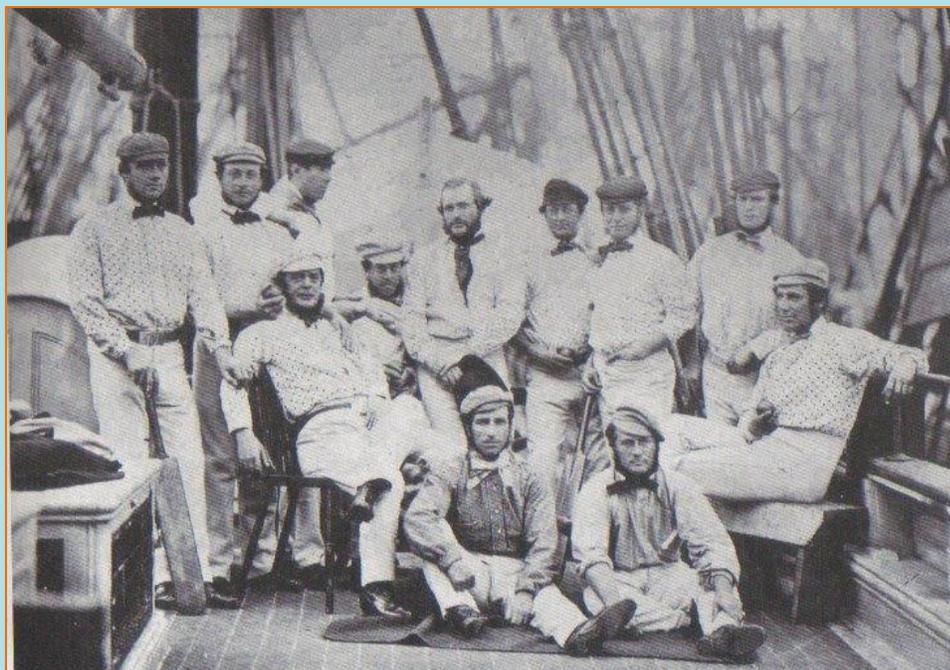


Este deporte se remonta al país inglés en el siglo XVI. Sin embargo, se ha encontrado escritos donde se evidencia la práctica de este juego conocido inicialmente como Creag, practicado en su tiempo por el príncipe Eduardo, el hijo de Eduardo I, en el año de 1.301 en Newenden. A pesar de ello, no se tiene certeza de estar directamente relacionado con el Críquet.

Fuente: <http://recuerdosdepondora.com/wp-content/uploads/2011/01/sudafrica-inglaterra-cricquet-1939.jpg>

En 1.598 se da la primera alusión a este deporte llamado inicialmente Creckett, gracias las relaciones comerciales existentes entre el sudeste de Inglaterra y el condado de Flandes, en la edad media, cuando éste último hacía parte del ducado de Borgoña. La etimología de su denominación parece corresponder a la palabra Krick utilizada por los holandeses para referir un “palo” o posiblemente del inglés antiguo cricc o cryce que traducía a una muleta o el personal. En el idioma Francés antiguo cricket hacía referencia a un club o un palo. Todo ello indica una incertidumbre del origen etimológico, sin embargo, su origen parece estar centrado en Inglaterra.

En el siglo XVIII ese juego tuvo su mayor auge y con ello su expansión en Inglaterra. Grandes apuestas y escenarios adecuados para grandes multitudes hicieron de este deporte una disciplina nacional y de alto nivel competitivo. El crecimiento de esta



disciplina centró su atención de varios expertos y aficionados, motivo por el cual este deporte tuvo la revolución en el diseño de su indumentaria, el establecimiento de reglas y la adaptación de los campos. Se crearon clubes especializados en esta disciplina como

el Hambledon Club, creado en 1.760 y uno de los más importantes, el MCC en 1.787.

Fuente: [http://3.bp.blogspot.com/-Ob7EMpRE47w/TbQh4tFO1vI/AAAAAAAAAs/Z1IWB21ebjM/s1600/England\\_in\\_North\\_America\\_1859.jpg](http://3.bp.blogspot.com/-Ob7EMpRE47w/TbQh4tFO1vI/AAAAAAAAAs/Z1IWB21ebjM/s1600/England_in_North_America_1859.jpg)

Estos clubes y otros nacientes en años posteriores, posibilitaron el debate y establecimiento de las reglas y organización del juego. Poco a poco el imperio británico expandió la práctica de este deporte al exterior, y por ello a mediados del siglo XIX, países como la India, América del Norte, el Caribe, África del Sur, Australia y Nueva Zelanda ya tenían esta influencia deportiva. El primer partido de talla internacional se dio

en 1.844 entre Estados Unidos y Canadá, y en 1.859, un equipo inglés de críquet realizó una gira internacional participando en dicha disciplina.

### **Actividad N° 1: Mapa conceptual**

Lee el texto que se encuentra en el siguiente link <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-383.htm> y realiza un mapa conceptual donde se de claridad de las etapas más significativas que llevaron a consolidar esta práctica como una disciplina deportiva a nivel mundial.

Este archivo debe remitirse como archivo adjunto en **formato pdf o doc**, por el correo interno del campus y enviado al profesor de la siguiente manera:

**suApellido\_suNombre\_mapaconceptual.doc**

### **Actividad N° 2: Foro debate**

Participa en el foro llamado **HISTORIA DEL CRÍQUET**. En diálogo y debate con los participantes, redacten una definición del juego Críquet ayudados por la historia y consolidación de esta disciplina deportiva. Para llegar a dicha definición, se puede ayudar de los siguientes videos explicativos:

Video 1 ¿Qué es el críquet?: <http://www.youtube.com/watch?v=17WoK5sZHjo>

Video 2 ¿Qué es Críquet?: [http://www.youtube.com/watch?v=4VfmuB2\\_elg](http://www.youtube.com/watch?v=4VfmuB2_elg)

## **II- Elementos componentes del críquet y equipos**

### ***Campo de juego***



Los estadios adecuados para la práctica de este deporte son pocos en el mundo. El más grande a nivel mundial destinado a esta práctica se encuentra en Melbourne, Australia, llamado Melbourne Cricket Ground, y aunque también se utiliza para fútbol y fútbol americano, su principal actividad se desarrolla para la realización de este deporte llamado cricket.

El campo de juego es una cancha ovalada, preferiblemente de grama o sintética, similar al tamaño de una cancha de fútbol. En el centro del campo se encuentra un rectángulo de 20,12 metros de largo por 3,4 metros de ancho. Esta zona es denominada Pitch; allí se desarrolla la actividad principal del juego, dado que es donde uno de los equipos lanza la bola y el equipo contrario la batea para evitar el derribe de los wickets.

### ***Instrumentos de juego***



**Pelota:** Tiene una medida de 6 cm de diámetro, tiene el centro de corcho forrada con cuero para permitir el rebote. Esta pelota es sólida, cubierta por varias capas de cuerda y recubiertas por piel curtida, las cuales se amarran en el centro.

Fuente: <http://www.pk.all.biz/img/pk/catalog/27258.jpeg>



**Bate:** Según el reglamento debe ser de madera, a excepción de su mango que es de caña y madera. Tiene un tamaño de 96 cm de largo por 10,8 cm de ancho. Su peso aproximado debe ser de 1,1 a 1,4 kg.

Con el bate se golpea la pelota para evitar el derribo de los bails.

Fuente: [http://i00.i.aliimg.com/photo/v0/104915318/cricket\\_bat.jpg](http://i00.i.aliimg.com/photo/v0/104915318/cricket_bat.jpg)



**Wicket:** son tres estacas de madera clavadas al suelo, tienen dos travesaños colocados sobre ranuras ubicadas entre cada par de ellos.

La medida de largo de cada estaca es de 71 cm y se ubican en el suelo garantizando que queden en una línea no mayor a 22,8 cm.

Fuente: <http://thumbs.dreamstime.com/z/cricket-ball-hitting-wickets-perspective-isolated-29216599.jpg>

### Conformación de equipos y vestuario



bails.

Los equipos están conformados por 11 jugadores, entre los cuales se encuentran los siguientes roles:

- **Bateador:** Su posición es delante de los Wickets y tienen como misión conseguir tantas carreras como evitar el derribo de los bails.
- **Lanzador:** Se pone en un lado de los Wickets y su misión es lanzar la pelota con el fin de derribar los

Fuente: <http://i4.mirror.co.uk/incoming/article108683.ece/ALTERNATES/s615/cricket-generic-image-4-132275939.jpg>

- **Wicket keeper:** su ubicación es detrás de un **wicket** al lado opuesto del lanzador. Su principal misión es coger las pelotas que el bateador lanza y hacerlas llegar al bateador para frenar las carreras del oponente.
- **Árbitro:** esta figura de autoridad en el juego indica las carreras que lleva un equipo y señala a los respectivos anotadores de los registros del juego los detalles de cada jugada y avance del juego en puntuación, faltas, etc. El vestuario del árbitro se distingue por ser una bata blanca.
- **El vestuario** de los jugadores se compone de pantalones largos, camisa de manga larga o corta, un casco o gorra y un jersey. El color del uniforme se define según el color de la pelota. Si es roja, el uniforme debe ser color claro, y si es blanca, el uniforme debe ser color oscuro. Para el bateador y el wicket keeper es necesario guantes y almohadillas que permitan la protección de golpes con la pelota, tanto en las manos como en las espinillas. Las botas para este deporte son de cuero y con tacos que permita la adherencia al césped.

### **Actividad N° 3: Cuestionario**

Luego de realizar la lectura del segundo módulo “**ELEMENTOS COMPONENTES**” los invitamos a resolver brevemente un cuestionario como parte de la evaluación teórico práctica del cursado. Estarás en capacidad de responder los siguientes interrogantes:

1. *¿Cómo es la estructura del campo de juego del cricket?*
2. *¿De qué manera se conforman los equipos y qué roles cumplen dentro del juego? Realizar un cuadro sinóptico.*
3. *¿Cómo podríamos categorizar los elementos de los jugadores según el rol que cumple dentro del juego? Realizar un esquema de llaves o flechas.*
4. *¿Qué papel cumple el vestuario como parte de los elementos que constituyen el juego?*
5. *De los videos sugeridos, mencionar aquel que haya explicado el juego de la manera más clara y didáctica. Justificar su respuesta.*

*El cuestionario debe remitirse como archivo adjunto en **formato pdf o doc** (no docx) por el correo interno del campus. El archivo debe ser guardado (o salvado) y enviado al profesor de la siguiente manera: **suApellido\_suNombre\_cuestionario.doc***

### **Actividad N° 4: Trabajo colaborativo**

Teniendo en cuenta que el **foro** es un espacio de construcción del aprendizaje, los invitamos a conformar un grupo de trabajo colaborativo para definir **¿cuáles serían las principales habilidades que intervienen en el críquet?** Tendrán que discutir, compartir y llegar a acuerdos. Como es un trabajo colaborativo, todos los aportes de los foristas se tendrán en cuenta para su evaluación final.

### III- Dinámica del juego y reglas

El objetivo de este juego es anotar la mayor cantidad de puntos frente al equipo contrario, corriendo de un punto al otro antes de que la jugada concluya o que los defensores la frenen.

A continuación daremos 12 pasos para aprender la dinámica del juego:

- 1- **Conformación del equipo:** Los equipos se componen de 11 jugadores, con 1 o 2 jugadores suplentes. Una vez en el campo, uno de los equipos bateará y por ello se denominará “Equipo bateador” y el otro equipo será llamado “Equipo defensor”. Cada equipo tiene un capitán de campo.



El equipo defensor tendrá a sus 11 jugadores en el campo, en tanto que el equipo bateador tendrá solo dos, llamados bateadores. Ellos tendrán como objetivo golpear la pelota después que el equipo defensor la lance hacia los wickets.

La definición de quién comienza bateando o lanzando se hace a través de una moneda tirada por el árbitro y elegida entre los dos capitanes.

- 2- **Posiciones:** en el medio del campo de juego hay una pista de césped de 20 metros de largo. Cada punta es denominada “pitch”, en donde están clavados los tres wickets. El bateador se pone al frente de cada wicket, uno en un lado y el otro al lado opuesto.

El lanzador se ubica al frente del bateador, y a la vez, un jugador de su equipo como cogedor detrás del bateador.



**3- Bateador Vs Lanzador:** el lanzador del equipo contrario se ubica al frente de uno de los wicket, lanza la pelota hacia uno de los bateadores y éste intenta evitar que la pelota derribe los wickets con su bate, golpeándola lo más fuerte posible y con ello, correr al otro extremo de la cancha antes que los jugadores defensores del otro equipo, la atrapen.



la atrapan. Cada carrera al otro extremo se le llama "carrera". Esta carrera se hace intercambiándose de lugar una y otra vez entre los bateadores mientras el equipo contrario agarra la pelota. Si la pelota, al ser bateada, se sale del límite del campo,

se suman automáticamente 4 carreras, y si sale del campo sin tocar el suelo, se suman 6 carreras.

**4- Función del lanzador:** el jugador del equipo lanzador debe impedir que el equipo contrario anote las carreras evitando que el bateador haga contacto con la bola. Esto se hace agarrando la pelota antes que caiga al piso si hay contacto con el bateador y también haciendo un lanzamiento que derribe uno de los travesaños sostenidos por los wicket sin que el bateador rebote la pelota. Cada lanzador tiene 6 lanzamientos los cuales se denominan overs.



**5- Función del bateador:** el bateador debe hacer, en la medida de lo posible, el mayor número de contactos con la pelota. Si fracasa porque el

lanzador logra derrumbar un travesaño, debe ser reemplazado por otro compañero de equipo, hasta que todos, menos uno del equipo, sean eliminados. De esta manera ceden el paso al otro equipo para que asuman este rol. Ello implica que en una ronda deben sumar el mayor número de carreras para que el otro equipo no logre igualar o superarlos.

**6- Entradas:** una entrada es el turno que tiene un equipo para hacer los lanzamientos. Ella finaliza cuando el equipo lanzador ha eliminado a cada uno de los 10 jugadores del equipo contrario, evitando que se hagan más parejas de bateadores. Siempre comienzan en parejas de bateadores, si el lanzador elimina a uno, ingresa otro para acompañar la pareja y así seguir en el juego.



**7- Tiempo de juego:** Los partidos duran un máximo de 5 días y durante dicho tiempo se juegan 6 horas al día. La modalidad más corta de este deporte es denominada twenty20, en la que finaliza cuando los dos equipos efectúen una entrada cada uno; esta entrada consta de máximo 20 overs.

**8- Formas de hacer outs:** los outs se efectúan posibilitando las siguientes acciones:

- Derribando con la pelota alguno de los dos travesaños que están colocados sobre los wickets.
- Tomando la pelota antes de que esta caiga al suelo al ser bateada.
- Al tomar la pelota del suelo y lanzarla para que el jugador que está detrás de los wickets derribe los travesaños. A esto se le denomina *run out*, dado que elimina o frena la carrera del bateador.
- Cuando el bateador no mantiene un pie en su base y no logra impactar la pelota y, al contrario el jugador del equipo contrario que se encuentra detrás de los wickets logra tomar la pelota, éste derriba los travesaños. A esto se le denomina *stumped*.
- En el caso que el bateador pone su cuerpo entre la pelota y los wickets, impidiendo que éstos sean derribados por la pelota. A esto se le denomina *leg before wicket*.

- Cuando hay contacto del bateador con el wicket
- Si el bateador hace contacto de la pelota con las manos y bajo intención. A esta acción se le denomina *handling the ball*.
- Al cambio de bateador si hay una demora mayor a 2 minutos del nuevo. A ella se le denomina *timed out*.

### **Actividades N° 5: Juego en línea**

Como una forma de aplicar lo aprendido en los módulos anteriormente estudiados, los invitamos a formar un equipo entre sus compañeros y compartir el juego de críquet en línea a través del siguiente link:

<http://www.minijuegos.com/cricket-challenge/2143> .

### **Actividades N° 6: Autoevaluación**

Evalúa tu proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo en cuenta tanto la teoría como la práctica, a través de las siguientes preguntas:

¿Cuáles fueron los aprendizajes adquiridos en este proceso?

¿Cuáles fueron las dificultades?

Luego de tener esta evaluación será enviada por el correo interno del aula al profesor de la siguiente manera: **suApellido\_suNombre\_evaluación.doc**.

## **BIBLIOGRAFIA**

- Artículo sobre la historia del críquet. Autor Maneul Serra Heredia. PDF de 10 páginas
- Artículo de Wikipedia. PDF de 4 páginas.

