Empieza en Italia y se difunde por toda Europa con la ayuda de la imprenta. Este es el periodo de grandes escritores, científicos y artistas.

El renovado amor a lo Grecorromano introduce muchos cultismos al castellano. Los cultismos son palabras introducidas por escritores y científicos para designar conceptos carentes en el lenguaje actual. Estos son tomados directamente del latín o el griego clásico, por lo tanto no sufren las transformaciones normales de las palabras patrimoniales.

Durante el renacimiento empieza el re-descubrimiento del Helenismo y las personas que aprenden de Homero, Sócrates, Platón y Esopo son consideradas cultas.  Aunque no muchas palabras que terminan en ia anatomía, histeria, etimología, etc.) e ica (matemática, política) son cultismos.