



<http://bit.ly/jWw1Ri>

**FRSL 449**

**Le français des médias**

**Présentation du cours**

**Prof Denyse Laniel**

**Centre d'enseignement  
du français et de l'anglais**



**McGill**

# Description du cours (1)

- Le cours *Le français des médias* est destiné aux étudiants de niveau avancé qui veulent **enrichir et perfectionner leur expression orale et écrite**. Ces étudiants s'intéressent aussi à **l'actualité** et veulent se renseigner sur les préoccupations de l'heure de la société québécoise ou d'autres sociétés francophones.

# Description du cours (2)

- Par l'analyse d'émissions de télévision et de radio et par la lecture d'articles de journaux et de revues portant sur des sujets d'actualité, l'étudiant pourra surmonter les obstacles à sa compréhension de documents authentiques, élargir sa compétence lexicale, travailler les complexités grammaticales et syntaxiques « en contexte » et, conséquemment, **développer aisance, justesse et richesse d'expression.**

# Description du cours (3)

- L'exploration des médias permettra à l'étudiant de se familiariser avec **les médias francophones** (incluant le Web francophone) et de se sensibiliser à la couverture médiatique propre au Québec, ou de toute autre société francophone, d'événements nationaux et internationaux.



# Préalables

<b>Compréhension</b>	L'étudiant comprend bien le français parlé à vitesse normale et le français écrit d'articles simples de presse et de revue.
<b>Expression</b>	Il s'exprime assez correctement à l'oral sans trop d'hésitations ; il peut composer un texte clair et cohérent et a pratiqué les différents types de discours.
<b>Grammaire</b>	Il connaît bien ses règles de grammaire et de syntaxe même s'il éprouve encore des difficultés à les mettre en pratique.
<b>Vocabulaire</b>	Il utilise un vocabulaire adéquat dans les conversations d'ordre général ; il a le souci du terme juste et consulte fréquemment le dictionnaire mais il a besoin d'aide pour apprendre à enrichir et à nuancer son expression.
<b>Adaptabilité sociale et culturelle</b>	Il connaît les registres de langue et peut passer de l'un à l'autre sans trop de difficultés. Il aime bien parler des sujets de l'heure et ne craint pas d'exprimer ses idées ; il est ouvert à la culture francophone et aimerait mieux saisir la réalité québécoise ; il connaît peu la télévision et la radio francophones mais lit à l'occasion des journaux en français.

# Objectifs

<b>Compréhension</b>	L'étudiant comprend mieux la langue des médias parlés et écrits. Il sait utiliser de bonnes stratégies pour décoder un document oral ou écrit complexe.
<b>Expression</b>	Il peut communiquer ses idées et ses opinions avec aisance, précision et richesse d'expression sur les thèmes abordés pendant la session ; il peut transférer les connaissances acquises à d'autres contextes.
<b>Grammaire</b>	Il maîtrise bon nombre de constructions complexes et de structures idiomatiques ; il a éliminé les barbarismes et les traductions de l'anglais.
<b>Vocabulaire</b>	Il choisit ses mots selon le contexte, trouve le terme juste qui reflète bien sa pensée, utilise les bonnes collocations et les insère dans une structure syntaxique correcte ; il évite les termes pauvres et les répétitions et saisit les nuances entre mots synonymes.
<b>Adaptabilité sociale et culturelle</b>	Il adapte spontanément son discours à la situation ; il peut débattre de divers sujets d'actualité d'ici et d'ailleurs ; il s'est familiarisé avec les médias francophones et comprend mieux la société et la culture québécoises.

# Matériel requis

- ❑ Ordinateur avec accès Internet (ou AMLF)  
Journaux & Revues (copie papier et en ligne)
- ❑ Abonnement automatique à la revue *L'actualité* (5 numéros)
- ❑ Montant de 20 \$ pour couvrir les frais de photocopie (*course packs*) ainsi que l'abonnement à *L'actualité*
- ❑ Chemises avec pochettes pour les Travaux sémantiques, les Comptes rendus de recherche et Les Revues de presse

# Ouvrages de référence recommandés

- ❑ **Le Petit Robert** (version électronique : MyCourses/Page d'accueil)
- ❑ *Le Multidictionnaire de la langue française* (Éditions Québec Amérique)
- ❑ *Le Robert méthodique* (famille de mots)
- ❑ *Le Dictionnaire analogique* de Larousse (mots par idées / idées par mots)
- ❑ **Le Dictionnaire des cooccurrences** (J. Beauchesne, Guérin éditeur)
- ❑ *Le Grand Druide des synonymes* (Éditions Québec Amérique)
- ❑ Spécialités : *Le Robert & Nathan « Vocabulaire »*
- ❑ **Le Dictionnaire des expressions et locutions** (Usuels du Robert poche)
- ❑ *Sur le bout de la langue / On the Tip of One's Tongue* (A. Couture, Éd. de L'Homme)
- ❑ Web : **Ressources linguistiques** : MyCourses/Page d'accueil/Ressources/Ressources linguistiques



# Format du cours (1)



- visionnement/écoute d'émissions de télévision/radio
- lecture d'articles de journaux / revues / documents Web
- décontextualisation du vocabulaire : collocations, locutions
- analyse sémantique/structurale des collocations, locutions
- organisation du vocabulaire en champ sémantique

# Format du cours (2)

- **activités communicatives à l'oral en grand groupe/petits groupes:**  
**réemploi de vocabulaire lors des échanges, discussions, débats, jeux de rôles, etc.**



# Format du cours (3)

- présentations orales des étudiants en petits groupes:

Revue de presse

Présentations orales (Comptes rendus de recherche)

Partages d'information



# Travail exigé: en classe

- 6 **Revue de presse** (en petits groupes)
- 2 **Partages d'information** (en groupes coopératifs)
- 2 **Présentations orales** (Comptes rendus de recherche 1 et 2) (en petits groupes)
- 2 **Mini débats** (en sous groupes)
- 1 **Débat de classe** enregistré vidéo (en fin de session)
- 2 **Tests** de réemploi de vocabulaire (fin 1re et 2e parties du cours)

## en tout temps :

participation active aux activités de classe et aux discussions, efforts de **réemploi du vocabulaire**, prise de conscience des imprécisions et des erreurs et autocorrection

# Travail exigé: hors classe

- **révision** autonome du vocabulaire après chaque cours, recherches personnelles, étude
- **exploration** autonome des médias francophones oraux, écrits et en ligne
- **activités** dans **myCourses** : lecture et analyse de documents complémentaires ; étude d'analyses linguistiques ; participation à la Biblio multimédia; échanges, discussions et réemploi de vocabulaire (**Forum de discussion**)
- **2 Travaux sémantiques** portant sur le vocabulaire des thèmes présentés en classe
- **2 Comptes rendus de recherche** (4 médias) dans un domaine de l'actualité au choix de l'étudiant : 2 parties écrites et 2 présentations orales



# Évaluation

Présence, participation, progrès	10%
Forum de discussion & Réemploi (MyCourses)/Mini-débats (en classe)	15%
Revue de presse/Porte folio	10%
Comptes rendus de recherche	20%
Travaux sémantiques	20%
Débat oral final	10%
Tests écrits	15%
-----	-----
<b>Total</b>	<b>100%</b>