**Nuestras recomendaciones para generar teoría**

* 􀀀 Hable con la gente de la organización sobre la cual está creando teoría. Lindblom (1987) destaca que “de todo nuestro conocimiento del mundo social, la mayoría parece haber sido producto de indagación no profesional. Una situación típica en la ciencia social es que la investigación profesional sólo modestamente eleva la validez de una proposición no profesional, calificándola” (pág. 517, citado en Weick, 1989).
* Los “no profesionales” suelen orientar el pensamiento de los académicos, circunstancia que debe ser reconocida explícitamente en los trabajos publicados.
* \_ Durante un tiempo, hasta que sienta que se satura, lea todo lo que llegue a sus manos.
* No descarte temas en apariencia desvinculados de su preocupación, pues podrían ofrecerle un cambio de *gestalt.*
* No se quede en la administración: lea sobre economía, sociología, filosofía, ciencia política, tecnología, etc.
* \_ Visite el campo de su investigación.
* Observe el comportamiento de la gente y las soluciones que dan a sus problemas.
* Los hallazgos de von Hippel (1988) sobre las fuentes de la innovación, que se encuentran con frecuencia en los usuarios, se aplican igualmente a la creación de nuevas teorías.
* \_ Dése tiempo. Es necesario dejar espacio a la mente para pensar. En palabras de James Watson, uno de los descubridores del ADN, “es necesario estar levemente desempleado si uno va a hacer algo significativo” (Judson, 1979, pá g. 20).
* \_ Póngase límites temporales. Esta recomendación contradice la anterior (como en el proceso creativo, las cosas no son totalmente estructuradas...).
* Oblíguese a presentar informes periódicos a sus colegas o clientes sobre la marcha de su investigación. Una módica dosis de *stress* agiliza el pensamiento. Escriba mucho y cada tanto reparta entre sus colegas borradores de sus ideas, para que las critiquen y mejoren.
* \_ No se amilane ante el desorden de sus ideas iniciales. El proceso de lanzar conjeturas suele ser caótico. Si teorizar es establecer conexiones, en algún momento las cosas debieron estar desconectadas.
* \_ Trabaje en equipo (Weick, 1989). Salvo en las artes y tal vez en algunos desarrollos científicos muy avanzados, la era del genio individual ya pasó.
* \_ Lea trabajos sobre la creación de teorías, como los citados en este artículo: Weick(1989, 1995 a y b), Mintzberg (2005), Eisenhardt (1989), Whetten (1989), Schank (1988), DiMaggio (1995), etc.