

Subgénero periodístico de información centrado en el relato de hechos o sucesos actuales de forma veraz e impersonal.

Objetivo: transmitir información precisa y **objetiva**.

La noticia suele estar acompañada de una **fotografía, ilustración o tabla** que sirve para apoyar de forma visual el contenido expuesto.

Estructura de la noticia (tres partes):

- **Titular:** se destaca con una letra mayor el aspecto o aspectos más relevantes. Puede tener varios apartados: el título (obligatorio), el antetítulo y subtítulo (opcionales). Su función es resumir objetivamente el contenido de la información.
- **Entradilla o encabezamiento:** primer párrafo previo al desarrollo del cuerpo de la noticia. Puede aparecer con una tipografía destacada. Suele responder a las preguntas clásicas del periodismo informativo (las “6 w”), es decir, recoge, de forma condensada, las claves informativas del suceso.
- **Cuerpo de la noticia:** (en caracteres tipográficos de menor tamaño) contiene el desarrollo informativo de la noticia.

El contenido de una noticia suele organizarse en forma de **pirámide invertida**: el contenido se organiza en diferentes párrafos que recogen datos o ideas en orden de importancia decreciente, apareciendo en primer lugar los de mayor interés y al final los menos trascendentes. Es una estructura propia de la narración periodística, y presenta dos ventajas: a) facilita a los periodistas y diseñadores reducir el tamaño del texto para ajustarlo al hueco del que se dispone; b) permite la lectura rápida por parte del receptor, que puede omitir el final del texto si no lo considera importante.