

EMOCIÓN

comprensión y

APRENDIZAJE

Integración
educativa

Música
clásica

¿organizamos
una orquesta?

Competencias

Papalote

Comunicación asertiva
en la familia

\$35.00 • Año 2 • Nº 16



noviembre-diciembre 2011

¿POR QUÉ
aprender figuras
geométricas?



Una revista para mi mamá, mi maestra y mis amigos

¡La mejor revista educativa en México!



Celebra con nosotros nuestro 3er aniversario

- un apoyo para la educación de tus hijos y alumnos
- el camino que todos los padres y maestros deben seguir
- entretenida y divertida

SUSCRÍBETE por sólo \$210.00

CARTA editorial

NOVIEMBRE / DICIEMBRE 2011 - NÚMERO DIECISÉIS



Amigas y amigos, lectores todos de Kindergarten, los saludo con el gusto de siempre y con el júbilo de cumplir tres años con esta edición. Han sido años de trabajo duro con subidas, bajadas y con mil detalles que le dan sabor a esta labor de escribir para ustedes.

No quitamos el dedo del reglón y para el año que comenzamos seguiremos trabajando duro por nuestros hijos, por ustedes y por nosotros.

Por México, y por la gente que vivimos en él, debemos dar nuestro mejor esfuerzo. Tendremos más sorpresas y regalos para ustedes, enriqueceremos nuestros contenidos y aumentaremos temas que sean de su interés.

Escríbenos a kindergarten@kindergarten.com.mx y sugiérenos todo aquello que te interese. No nos despedimos y ¡nos vemos en la próxima!

Feliz aniversario a todos nuestros colaboradores, ya que sin ustedes, este proyecto no sería posible.

Kindergarten

ÍNDICE

Paso a paso

Integración Educativa:
equidad para la diversidad (II)

4

Mochila de letras

Emoción, comprensión
y aprendizaje

6

Juego de números

¿Por qué aprender
figuras geométricas?

10

Su Mundo

Competencias

12

Artistas en Movimiento

La música clásica:
¿organizamos una orquesta?

14

Salud y otras cosas

La salud como concepto integral

18

Papalote • Museo del Niño 20

La comunicación asertiva en la familia

Actividad PEPS 26

Tus clases por competencias

Videojuegos 34

Naraba

Alpura 40

Este regreso a clases dale a tus hijos
un chorro de sabor y diversión

Manualidades 42

La otra cara de los calcetines

La cocina de... 44

Sopa de huitlacoche

Directorio 46

Directorio

Dirección de arte

Pilar Fernández Salinas.
pily@kindergarten.com.mx

Dirección editorial

Gilberto Covarrubias.
gcovarrubias@kindergarten.com.mx

Coeditora

Mayus Chávez Anduaga.

Ilustración

Manolo Segarra.

Comercial

tel.: 5264 7394
comercial@kindergarten.com.mx

Colaboradores

Alonso Torres Rodríguez B.,
Claudia González Ch.,
Elsa Sarai Alfaro Camarillo,
Fabiola Torres Rodríguez B.,
Fundación CMR,
Giovanna Torres,
Karla E. Meneses,
Paola Ma. López Iturbe,
Papalote • Museo del niño.



Este ejemplar está impreso en
papel 100% reciclado y libre
de ácidos. Kindergarten es una
empresa que colabora con la
preservación y conservación
del ambiente.

KINDER
garten
una revista para mi mamá, mi maestra y mis amigos

Kindergarten, revista bimestral noviembre-diciembre 2011. Editor responsable: Gilberto Covarrubias Avendaño. Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional de Derecho de Autor: 04 - 2009 - 060112014500 - 102. Número de Certificado de Licitud de Título: 14543. Número de Certificado de Licitud de Contenido: 12116. Domicilio de la Publicación: Progreso N° 186 int. 201 Col. Escandón C.P. 11800, México, D.F. Imprenta: De La A a la Z Artes Gráficas S.A. de C.V. Plan de la Noria N° 20 Col. San Lorenzo la Cebada C.P. 16035, México, D.F. Distribuidor: Grupo Editorial Kindergarten S. de R.L. de C.V. Progreso N° 186 int. 201 Col. Escandón C.P. 11800, México, D.F. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido sin previa autorización por escrito de los editores. El contenido de los artículos es responsabilidad del autor y refleja única y exclusivamente el punto de vista del mismo. Los anuncios comerciales presentados son responsabilidad de cada anunciante, así como las promociones no cumplidas y ofrecidas o cualquier malentendido comercial. La reproducción total o parcial por cualquier medio conocido o por conocer será perseguida de acuerdo a la ley. Kindergarten, una revista para mi mamá, mi maestra y mis amigos son marcas registradas.

¡GRACIAS!

POOR TÍ

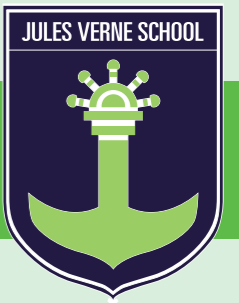
CUM PLIMOS AÑOS

Encuentranos en:

facebook



kindergarten.com.mx



Kg PASO A PASO

Integración Educativa: equidad para la diversidad (II)

“Cada uno tenemos formas de aprendizaje diferentes
y por lo tanto necesitamos formas de enseñanza diferentes”

Ignasi Puigdemívol

Por Alonso Torres Rodríguez B.

Lic. en Ciencias de la Educación: orientación familiar

La integración educativa requiere crear las condiciones institucionales adecuadas, un plan de trabajo y un proyecto que contemple las necesidades educativas de los alumnos, servicios de apoyo a la educación regular o la escolarización de los servicios de educación especial, para brindar los apoyos y recursos extraordinarios que den respuesta a las necesidades educativas especiales.

Existen, distintas situaciones o modalidades de integración. No siempre será posible que el alumno se integre en el aula ordinaria de un colegio, habrá casos en que, por diversas circunstancias, su modalidad de integración tenga que ser otra.

La planeación del trabajo a partir de los diferentes estilos de aprendizaje

permite el apoyo de las necesidades educativas especiales al mismo tiempo que fortalece el desarrollo del resto de la clase, puesto que los pone en contacto con realidades distintas a la propia y permite el acceso a experiencias sensoriales diferentes.

El trabajo de integración del niño con necesidades educativas especiales al aula regular, se debe planear respetando su dignidad y los ritmos particulares de aprendizaje, por medio de desafíos cognitivos graduales adecuados al nivel de madurez neurológica y que con los estímulos pertinentes favorezcan el desarrollo integral.

No se trata de diseñar una clase particular paralela a la clase regular; ni disminuir el grado de complejidad en forma tal que para los alumnos regulares no exista reto alguno, la idea es diseñar estrategias de enseñanza en las que la variación de los estímulos comprendan a todos los alumnos y las estrategias de aprendizaje que admitan la variación de la complejidad de acuerdo al caso específico.


Como docentes debemos estar preparados para realizar las adaptaciones curriculares pertinentes, brindando alternativas de acción que sustituyan las actividades que puedan generar en el niño un estrés excesivo ya sea por la dificultad de la misma o por la falta de recursos para realizarla.

El objetivo principal es lograr que el niño se valga por si mismo y pueda desempeñarse de la manera más autónoma posible en la sociedad, desarrollando en



misma en recurso pedagógico para el resto de la clase, ni en el centro de los procesos educativos.

Finalmente para facilitar la construcción de relaciones interpersonales basadas en la justicia, el respeto y la paz, debemos aceptar que todos los seres humanos, tengamos alguna discapacidad o no, somos personas diferentes y enseñar a los niños que todas las diferencias merecen ser aceptadas y respetadas.

No existe mayor discriminación, que negar las diferencias y ocultar las discapacidades tratando de “normalizarlas”; se debe hablar al niño con claridad y franqueza respecto a su discapacidad, enseñándole a vivir con ella sin culpabilizar a nadie, facilitando así la comprensión de la realidad, lo que ofrece un panorama más prometedor para su desarrollo y crecimiento. 

él un grado de conciencia tal que le permita comprender y asimilar sus propias limitantes, para evitar poner en riesgo su integridad personal.

Ya sea que el alumno con necesidades educativas especiales pueda asistir a todas las actividades del curso y reciba atención especializada en forma complementaria; se le separe en las áreas en las que requiera de mayor apoyo; asista parcialmente al aula común y comparta algunos objetivos del currículum con todos los alumnos; o solo comparta el recreo y las actividades extracurriculares, se deben supervisar las relaciones de forma permanente para prevenir el bullying y la discriminación.

La convivencia diaria en el aula de integración educativa facilita la educación en valores, al mismo tiempo que favorece el desarrollo de nuevas formas de relacionarse, por lo que se debe tener cuidado de no convertir la presencia de las necesidades educativas especiales o la discapacidad



K MOCHILA DE LETRAS

Emoción, comprensión y aprendizaje

Conectar las emociones en las actividades escolares es la clave del éxito en el proceso de lecto-escritura en los niños

Por María Eugenia Chávez

*Dir. General Jules Verne School
mayus@kindergarten.com.mx*

Desde los primeros años de vida, el niño encuentra en la expresión creativa la posibilidad de manifestarse y comunicarse inscribiéndose como sujeto pensante. A través del arte, el ser humano tiene la posibilidad de mantener un diálogo con su propia realidad, por lo tanto, la forma en que se desarrollen en el niño capacidades de percepción y expresión, le posibilitará para relacionarse con los demás, construyendo la cultura a partir de la creatividad individual y colectiva. Dotar al niño de estas habilidades se convierte en una imperiosa necesidad, puesto que de ello depende el enriquecimiento propio de la cultura, la ciencia y la tecnología, las cuáles parten de un pensamiento reflexivo, creativo y crítico que contribuye a lograr una verdadera transformación social.

La literatura como lo hemos platicado en otros artículos, es una fuente de creatividad y juega un papel importantísimo en la constitución de la personalidad en los niños, puesto que les permite conocerse a través del relato y de la ilustración.

La literatura infantil moviliza significantes que hacen posible el aprendizaje. Un niño es capaz de leer, aún sin conocer las letras. La lectura no es el solo acto de decodificar; la lectura es la acción que un pequeño realiza desde el nacimiento al ir estableciendo relaciones con el exterior, comprendiendo el mundo que le rodea, desde la voz de sus padres, sus expresiones gestuales, hasta los gráficos que logra identificar para más tarde acceder a la escritura.



La comprensión es una habilidad que debe desarrollarse en los niños en etapa preescolar a través de diversas estrategias que les permitan acceder a procesos de pensamiento cada vez más complejos.


El poder comprender una lectura, independientemente que sea a través de ilustraciones, narraciones orales o material impreso, permite en los niños el acceso a diversos conflictos donde se ve incluida su imagen, para verla en conflicto con lo que las historias literarias les proponen, sobre todo favoreciendo su actividad discursiva.

La comprensión es entonces el punto central en la lectura, y para ello es necesario que los pequeños realicen una conexión con los relatos.

Cuando ofrecemos a los niños la posibilidad de conectar, les brindamos la oportunidad de entablar un diálogo con ellos mismos y a través de las historias plasmadas en el texto literario, encontrando su propio discurso reflejado en: determinadas



situaciones, sentimientos, personajes, objetos y lugares que se relacionan en una composición artística con sus propia situación, sentimientos, objetos, lugares, estableciendo así un lazo emotivo que tiene cabida en el lenguaje de los demás.

La escuela debe ser un espacio que permita que la emoción impregne el aula para que los niños puedan encontrar el sentido en la lectura, y así poder acceder al lenguaje en cualquiera de sus manifestaciones. 

Sabías que...

La **Talاسoterapia** se trata de una técnica terapéutica que combina los baños de agua mar, el clima marino y la radiación solar. Por medio de la absorción osmótica, potenciado por el masaje de los diferentes elementos del circuito hidrodinámico de **Loma del Mar Thalasso Spa Welles Resort**, y los contrastes de temperaturas, estos minerales penetran en el organismo, a través de la piel reforzándolo y ayudándolo a recuperar su equilibrio. La **talاسoterapia** proporciona una sensación de bienestar y tranquilidad, mejorando la ventilación pulmonar y contribuyendo a retrasar el envejecimiento de la piel.

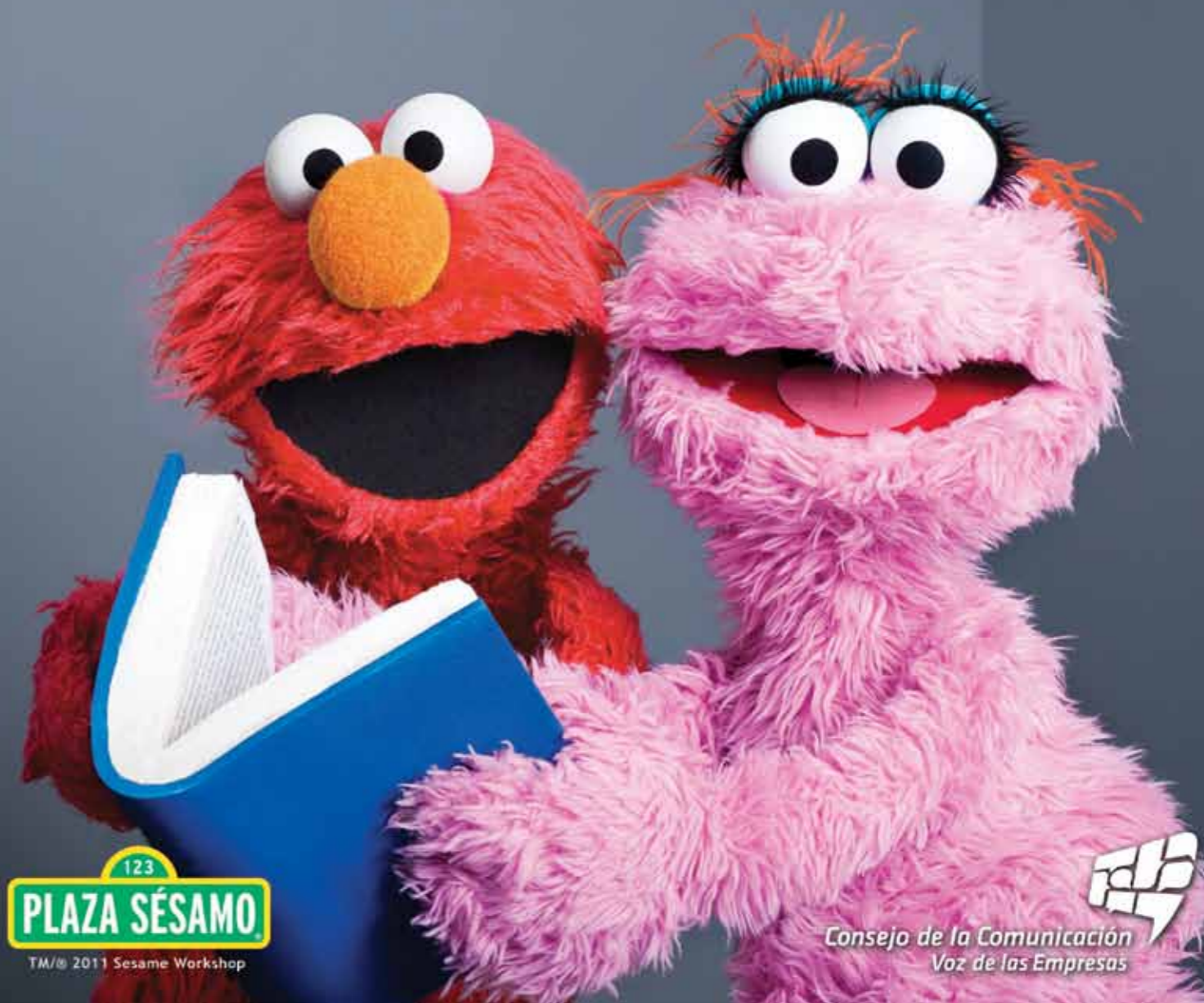


LEER

ES EXPLORAR LUGARES DESCONOCIDOS.

LEE AL MENOS
20 MINUTOS

divierteteleyendo.com



123
PLAZA SÉSAMO

TM/© 2011 Sesame Workshop

Consejo de la Comunicación
Voz de las Empresas

Kg | JUEGO DE NÚMEROS

¿Por qué aprender figuras geométricas?

Las abejas..., en virtud de una cierta intuición geométrica..., saben que el hexágono es mayor que el cuadrado y que el triángulo, y que podrá contener más miel con el mismo gasto de material

(Papus de Alejandría)

Karla E. Meneses Martínez

Lic. en Educación Preescolar y Ciencias de la Educación: psicopedagogía.

Constructivismo en preescolar y Estilos de aprendizaje



¿Alguna vez te has preguntado cuál es la importancia de las figuras geométricas en preescolar? ¿Para qué son enseñadas si los pequeños sólo memorizan su nombre y su forma? Es sumamente importante que antes de enseñar las figuras geométricas o cualquier otro concepto relacionado con la geometría, conozcas qué son y la utilidad que tienen en la vida cotidiana, así como la relación que pueden llegar a establecer con otras disciplinas.

Lo primero es que contribuyen directamente a desarrollar el análisis: como se mencionó con anterioridad los niños aparentemente sólo memorizan el nombre y la forma de la figura geométrica, pero en realidad hacen algo más; ellos hacen asociaciones, ya que intentan identificar cuál es la figura más sencilla de trazar, observan su entorno y descubren que está lleno de figuras e identifican que forma debe tener un objeto para que sea más funcional, por ejemplo, descubren que una pecera puede ser: cuadrada, rectangular, ovalada, circular, pero difícilmente triangular.



Son de gran utilidad para expresarse: una vez que los pequeños conocen el nombre y la forma de las figuras podrán ser capaces de elaborar descripciones un poco más detalladas, es decir, si uno de sus compañeros les pregunta ¿cómo es tu juguete favorito? Ellos podrán comenzar a describirlo con mayor precisión diciendo: es redondo, cuadrado; o bien en una esquina tiene un triángulo o un óvalo. De este modo estarán empleando como un apoyo a las figuras geométricas sin darse cuenta que lo están haciendo y experimentarán mayor seguridad en su expresión oral.

Contribuyen a la solución de problemas en la vida cotidiana: cuando un pequeño necesita tapan una botella de agua y tiene frente a él tres tapas diferentes: una circular, una cuadrada y otra ovalada ¿qué puede hacer? En primer lugar recurrirá a sus aprendizajes previos para identificar la forma de la boca de su botella y la tapa que podría cerrarla adecuadamente, una vez que haya hecho esto se puede decir que el problema frente al que se encontraba quedó resuelto.

Son de gran utilidad en la identificación del espacio: ya que los niños al observar las figuras geométricas de forma inmediata hacen una representación mental y con ayuda de ella identifican el lugar que ocuparían las figuras en el espacio. Después observan su entorno y en ese momento vinculan la representación mental de las figuras con el espacio real, lo que llega a serles muy significativo para su aprendizaje.

Estos puntos son sólo algunas de las contribuciones de las figuras geométricas en los aprendizajes de los niños, te los presento con la intención de apoyarte en tu labor docente y de mostrarte lo importancia de un tema aparentemente sencillo.

Te invito a investigar acerca de temas que para ti sean los más sencillos porque muchas veces esos temas son los más importantes. Y si tienes alguna sugerencia háznoslo saber porque estamos para acompañarte en tu gran labor: educar. ■



Competencias

durante la infancia es necesario desarrollar habilidades y destrezas que le permitan a los pequeños ser competentes

Por Giovanna Torres Rodríguez Bueno

Todos sabemos de la importancia que tiene la educación de nuestros niños. Anhelamos que ellos puedan hacer frente a la vida cuando crezcan y, por eso, usamos gran parte de nuestro tiempo eligiendo escuela, acompañándolos en sus tareas y dando apoyo para que logren nuevos aprendizajes. Pero, ¿entendemos qué es un aprendizaje y sabemos qué es lo que los pequeños deben aprender? Esto viene al caso porque ahora escuchamos hablar en las escuelas de competencias, más que de algunas asignaturas, como pueden ser las matemáticas o la escritura.

La facultad para aprender de los niños se encuentra en ellos mismos, más que en un tema o algún contenido para memorizar. Cuando entendamos y aceptemos esto, lograremos un equilibrio crítico en su educación: los conocimientos no surgen de los textos, de los objetos, ni del niño mismo, son producto de las interacciones entre el pequeño y su mundo,

gracias a una facultad interna con la que nacemos.

Es por esto que la UNESCO (1999) propone que la educación debe enfocarse en esta relación que el niño establece con el mundo para aprender. Más que la búsqueda de información en libros o en Internet, durante la infancia es necesario desarrollar habilidades y destrezas que le permitan a los pequeños ser competentes para que puedan, plenamente, formar parte responsable de su sociedad y cultura.

¿Pero, que son las competencias?

Son un conjunto de comportamientos socio—afectivos y habilidades cognitivas, psicológicas, motoras y sensoriales que nos permiten llevar a cabo, adecuadamente, una actividad o desempeño.

La educación ha dado un giro junto con las necesidades de nuestra sociedad, la cual requiere que eduquemos en valores y actitudes que

permitan a los niños ser personas con capacidad para trabajar en equipo, ponerse en el lugar del otro, ser responsables y desarrollar un pensamiento crítico; que sepan discernir, deliberar o elegir qué actos y qué información le resultan útiles o necesarios.

Este nuevo enfoque nos permite reconocer la capacidad interna de los menores para aprender y construir conceptos con significatividad, que promuevan el desarrollo de habilidades y destrezas —competencias— que los hagan aptos para hacer frente a las circunstancias de vida, tanto en lo laboral como en lo personal.

Pero esto también nos lleva a un cambio de paradigma entre padres, escuelas y maestros, puesto que debemos dejar de ver a los escolares como contenedores para almacenar información. Es necesario permitirles que se conviertan en los actores principales de este desarrollo y, los adultos, debemos propiciar el ambiente que favorezca las habilidades sociales, afectivas y cognitivas que

les permitan ser competentes.

Si bien cada etapa de la vida es importante, la primera infancia es ideal para el desarrollo de estas habilidades; con ellas enfrentará su aprendizaje futuro en la primaria, secundaria, preparatoria, universidad y a lo largo de toda la vida.

Un ambiente que favorece las competencias es aquel en el que el niño tiene la oportunidad de manipular objetos, jugar con ellos y con sus compañeros. Piense en lo que significaría un espacio en el que los preescolares sólo tengan contacto con el mundo a través de los textos; con niños sentados en sus bancas frente a sus libros o cuadernos, haciendo planas de letras o palabras; sin posibilidad de generar aprendizaje significativo construido por ellos; más aún, imposibilitados para desarrollar habilidades sociales o afectivas, tomar decisiones importantes para el trabajo o la vida, carentes de pensamiento crítico y, por ende, acostumbrados a seguir órdenes, a memorizar pasos para la resolución de un problema.

Niños responsables, críticos sensibles a ellos mismos y a los otros es lo que busca este enfoque de la educación basado en competencias. ▣



➤ ARTISTAS EN MOVIMIENTO

La música clásica: ¿organizamos una orquesta?



Por Elsa Sarai Alfaro Camarillo

Maestría en Desarrollo Educativo con especialidad en Educación Artística
saraialfaro@kindergarten.com.mx

¡Que tal artistas en movimiento!, en esta ocasión quisiera comenzar compartiendo una cita de Karen Dubovoy autora de una de las mejores propuestas didácticas de la enseñanza de la música para docentes de educación artística. Para Dubovoy "Hablar de música es hablar de un amplio paisaje sonoro. Es hablar de compositores y de intérpretes, de quienes crean las obras musicales, en el pasado o en el presente, y de quienes las interpretan, en vivo o en grabaciones..."

Lo anterior me ha llevado a reflexionar sobre la compleja tarea que tenemos como docentes y padres de familia para propiciar, transmitir y fomentar el gusto por la música, esa que escuchamos día a día en nuestro paisaje sonoro, la que comúnmente llamamos moderna y/o po-

pular, y aquella que se ha denominado como culta.

La distinción de estos dos tipos de música es de gran importancia dentro del contexto en el que nos encontremos, ya que no hay que desvalorizar a ninguna, porque cada una y en mayor o menor medida es similar, responde a necesidades del ser humano de hacerse escuchar, modas, estilos de vida e incluso lugares y personajes reales y/o imaginarios.

La propuesta de hoy es que más allá de dar un valor a cada una de ellas nos ocupemos de la Música clásica y su importancia en el contexto sonoro de nuestros niños. Es primordial reconocer que dentro del contexto escolar dos son las competencias a desarrollar en la educación inicial y preescolar:

- *Comunicar las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.*
- *Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por él.*

Estas dos competencias tienen sustento en potenciar diversos aspectos. La primera competencia propuesta, tiene por objetivo que los niños a través de una escucha cotidiana y frecuente puedan ser capaces de expresar su sentir al escuchar la música, es decir, expresar si les gusta o no y por qué. La música clásica potencia el logro de estos aspectos en la medida en que es posible reconocer los sonidos de los diversos instrumentos a veces en solista y otras en orquesta, distinguir secuencias rítmicas con mayor claridad, incluso es posible organizar la melodía, como lo hacemos al escuchar una historia: inicio, desarrollo y cierre.

De acuerdo con muchos especialistas la música clásica produce efectos en las mejoras del desarrollo desde el vientre materno y mejoras en las capacidades cognitivas de los niños.

Ahora bien, la segunda competencia fija sus objetivos en que los niños no solamente sean receptores del mensaje pasivos, se enfoca en que los niños finjan como intérpretes de sus propias composiciones, que al escuchar música, en este caso la clásica, sea el principio de un laboratorio experimental y lúdico. Un juego que a partir del ensayo - error surta frutos en composiciones infantiles, creaciones desde lo real e imaginario.

¿Y cómo construir la orquesta?

Les propongo organicen una actividad ya sea como un taller, proyecto y/o juego. Ustedes y los niños le darán la duración que necesiten. Les recuerdo que no hay nada que no sea permitido omitir en estos puntos, ni es una receta, son recomendaciones que ustedes pueden modificar a su gusto.

Es necesario que primeramente ustedes sean consumidores de esta música, cómo poder transmitir el gusto por algo sino lo han probado... ¡recuérdelo!

Investiguen en internet, videos, estaciones de radio. El tiempo utilizado para esta indagación ustedes lo disponen.

Acerquen a los niños a través de un cuento, una obra de teatro, un video en televisión o simplemente la escucha cotidiana, no fuercen su acercamiento.

Jueguen con los niños a distinguir en una pieza de su agrado: los sonidos, el ritmo y la estructura de la pieza. Incluso les recomiendo pueden acompañar la actividad con movimiento y/o un dibujo, esto les ayudara a distinguir los momentos cumbre o pasivos de la misma.

Elijan construir un instrumento que más les haya agrado, investiguen su origen, sonido y propongan los materiales que puedan utilizar; recuerden no es necesario gastar, muchas de las cosas que tenemos en casa pueden utilizarse.

Construyan uno o más instrumentos e inviten a otros niños o familiares a participar.

Jueguen a la orquesta, distinguan dos papeles principales, al director y los músicos, ensayen pequeños ritmos y ¡a divertirse se ha dicho!

Pueden concluir con un recital o presentación de la orquesta.

Les recomiendo visiten las siguientes páginas:
<http://www.teoria.com> y www.play-piano.org.

En ellas encontrarán valiosas opciones para organizar a su orquesta. Y como ya es costumbre, los invito a que se mantengan en contacto conmigo a través del correo electrónico y/o el facebook uniéndose a nuestra comunidad de amigos. ¡Hasta pronto Artistas en movimiento! 🎻



No traces en ese cartón



Si queremos que los niños más pequeños se sientan atraídos por los libros, éstos deben tener ciertas características: deben ser lo más parecido a un juguete, tener muchos colores, texturas o sonidos, y representar objetos, juguetes, personas o animales del entorno, de manera divertida y sugerente; además, el libro debe ser resistente y fácil de manipular.

No trases en ese cartón es un libro que cumple con estos requisitos, pues está fabricado en cartón, sus ilustraciones, con diferentes estilos y simulando un collage, son coloridas, simpáticas y juguetonas.

No trases en ese cartón narra, a través de ilustraciones, dos historias, una de ellas sigue la secuencia normal de un libro: de izquierda a derecha y de adelante hacia atrás. La otra se cuenta al revés: de derecha a izquierda y de atrás hacia adelante. Ambas muestran, de manera libre, todo lo que puede suceder con unas tijeras, un lápiz, un poco de pintura y pegamento... y mucha imaginación. El niño desarrollará su imaginación y pondrá en práctica sus habilidades de razonamiento y sus capacidades verbales, pues a la vez que interpreta imágenes va construyendo sus propias historias.



*Visítanos en Facebook, participa en la trivía y gánate un libro.

Recuerda,
ahora también puedes
encontrarnos en

kindergarten
COMIX

Para que
los más pequeños
sientan atracción
por los libros,
éstos deben ser
lo más parecido
a un juguete,
tener muchos colores,
texturas, sonidos,
y representar
objetos, juguetes,
personas o animales
del entorno.

➤ SALUD Y OTRAS COSAS

La salud como concepto integral

La salud es un estado que tenemos que buscar y construir día a día.

Fabiola Torres Rodríguez Bueno

Psicóloga y psicoterapeuta Gestalt

El término salud viene del latín *salus*, mantiene relación etimológica y semántica con la palabra *salvatio*: salvación, que significa estar en condiciones de superar un obstáculo, se deriva, además, del griego *ólos* que significa todo, lo cual la ubica como una condición ideal del ser humano en su totalidad.

Definir la salud no es tarea fácil, se trata de un concepto vivo y dinámico que ha ido evolucionando con el hombre mismo a lo largo del tiempo.

Durante la primera mitad del siglo XX, la salud era concebida como ausencia de enfermedad; desde este enfoque, controlar las enfermedades era lo ideal. Sin embargo, tiempo después, surgió una concepción moderna de la salud en la que se empezaba a hablar de ésta en términos de bienestar integral; esta definición terminó de concretarse en 1946 cuando La Organización Mundial de la Salud (OMS) la definió como un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente como la ausencia de afecciones o enfermedades, incluyendo más adelante el estado de adaptación de un individuo al medio en donde se encuentra. La OMS declara también, que la salud es indispensable para la felicidad, las relaciones armoniosas y la seguridad de todos los pueblos y que es un derecho fundamental que no excluye razas, ideas políticas, situación socioeconómica ni religión.

A partir de esta definición, han surgido varios intentos por precisar el concepto de salud, buscando la forma de explicar las complejas interacciones de los procesos biológicos, psicológicos y sociales que confluyen en ella, así como los caminos que ayudan a promoverla. En todas estas definiciones se encuentra un elemento común: la formulación de la salud en términos positivos y la consideración de este concepto en un plano integrador de la sociedad y el hombre.

Algunas de las ideas que vale la pena rescatar de estas definiciones son: La sana adaptación al medio, la capacidad de funcionar efectivamente en las mejores condiciones posibles, la capacidad de realizar el propio potencial personal y responder de forma positiva a los retos del ambiente.

Como se puede ver, el tema de salud incluye al ser humano en su totalidad, cada vez es más común encontrar esto en la práctica y tomar este concepto para la búsqueda de un estilo de vida saludable. Recientemente ha surgido un movimiento holista de la salud que abarca al organismo como una totalidad, como una estructura única, este movimiento incluye dentro de su concepto la dimensión espiritual del ser humano, definiendo la salud como: el logro del más alto nivel de bienestar físico, mental, emocional, espiritual, social y de capacidad de funcionamiento que permitan los factores sociales en los que vive el individuo.



La salud implica también, que todas las necesidades fundamentales de las personas estén cubiertas: afectivas, sanitarias, nutricionales, sociales y culturales. Para cuidarla no basta la asistencia sanitaria, se deben tomar en cuenta los factores biológicos, las condiciones del medio ambiente y el estilo de vida, es decir, el conjunto de decisiones y habilidades personales que cada persona tenga sobre su salud.

Alcanzar la salud, no solo corresponde a la medicina, sino también a los políticos, a la sociedad y al individuo. Esto incluye a padres y maestros quienes tienen una labor fundamental en el cuidado y la formación del concepto y los hábitos de salud de los niños. Cada uno desde su rol tiene mucho que aportar para la construcción

de un ambiente saludable, donde cuidando además la propia salud, puedan contribuir al sano desarrollo de los niños. Si desde pequeños aprenden a cuidar cada aspecto de su salud, crecerán como adultos sanos, capaces de cuidar su salud y su desarrollo integral. 📖

Como se ha dicho, en la salud intervienen numerosos factores, el más mínimo movimiento en cualquiera de estos afecta a la totalidad del ser. Así, la salud o la enfermedad, son reflejos de un estado de interacción entre lo físico, lo psicológico, lo ambiental y lo espiritual.

Es muy importante tener claro este concepto, pues de la idea que tengamos sobre la salud, dependerá el cómo actuemos o la actitud que tengamos hacia ella y las acciones que tomemos para promoverla y cuidarla.

Del otro lado de la moneda está la enfermedad, que de igual manera, se refiere a un estado del ser humano en su totalidad y no solo a órganos o partes del cuerpo. La enfermedad tiene que ver con un desequilibrio o pérdida de armonía, que se manifiesta en síntomas que atendidos a tiempo, pueden alejarnos de extremos o modos de vida peligrosos y acercarnos a una vida más sana y armoniosa. Desde el enfoque holístico, el síntoma es considerado como un sistema de feed-back que indica a la persona que algo no va bien en alguno de los procesos de su vida.





La comunicación asertiva en la familia

Por Elsa García

Psicóloga
Papalote • Museo del Niño

Desarrollar la capacidad de expresarse de manera adecuada, es decir ser hábil al momento de comunicar las ideas, de tomar una decisión y de relacionarse interpersonalmente con otros en la vida cotidiana, puede sonar sencillo pero en la realidad no es una tarea tan fácil. Es por ello, que la comunicación asertiva es una herramienta esencial en la vida de los seres humanos, que nos permite interactuar en cualquier ámbito fortaleciendo nuestra autoestima y autoimagen.

En el núcleo familiar, la comunicación entre los miembros puede generarse en diferentes estilos o lenguajes únicos. Por ejemplo: en algunos casos los mensajes verbales, los gestos y las expresiones que utilizamos para comunicarnos

con algún miembro familiar, pueden ser consistentes, asertivos, autoritarios, agresivos, inhibidos o indiferentes. El tipo de comunicación que se genera crea lazos emocionales y psicológicos y son en un medio natural para descubrir diferentes formas para ayudarse y complementarse.

Cuando los miembros de una familia aprenden a comunicarse de manera asertiva e identifican cómo, cuándo, dónde, el tono y la forma de hablarse, logran construir relaciones interpersonales positivas y sólidas. Se crea un lazo de compañerismo, complicidad, un ambiente de unión y afecto en la casa. Sobre todo existe respeto mutuo y los valores e integridad son más asentados en el día a día entre sus miembros.


Es importante que los padres tengan la disponibilidad, interés y voluntad para generar mecanismos que faciliten la comunicación con sus hijos.

A continuación se enlistan algunas sugerencias:

- Observar la forma en que nos comunicamos con los hijos, hermanos y padres.
- Dedicar el tiempo necesario para dialogar con los miembros de la familia para conocer lo que les gusta, disgusta, temen, disfrutan, piensan y sueñan.
- Es importante utilizar palabras simples y claras acordes a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los miembros de la familia.
- Crear un clima emocional que facilite la comunicación.
- Escuchar activamente, con atención e interés los diálogos que se tengan con cada uno de los miembros de la familia. Hablar y opinar es tan importante como escuchar.
- Pedir y tomar en cuenta la opinión de los demás.
- Ser tolerantes al escuchar comentarios que no sean de nuestro agrado, por lo que es necesario mantener la mente abierta y no escuchar sólo lo que se desea o las que coinciden con nuestra forma de ser y pensar.
- Buscar que la retroalimentación que se dé al dialogar siempre sea de una forma positiva.
- Ser congruente con lo comunicamos, ya sea de manera oral, escrita, o con las expresiones tanto faciales como corporal y, sobre todo con nuestro estilo de vida y forma de actuar.





En Papalote • Museo del Niño, tanto en la Ciudad de México como en Cuernavaca, existen actividades interactivas en las que los niños pueden realizar con su familia para estimular y fortalecer sus habilidades de comunicación. Es importante que, sean capaces de pensar; aprender; comprender a los demás y expresar sus ideas y sentimientos libremente, lo cual influye en la calidad de las relaciones interpersonales que generan y en su nivel de autoestima. 



JULES VERNE SCHOOL

“Es mejor formar niños que reparar hombres”

Nuestra misión es brindar a los niños y niñas los recursos pedagógicos necesarios para ser líderes comprometidos, alegres y transformadores del mundo globalizado en el que participan activamente, con un alto dominio del idioma inglés y con una conciencia ética y responsable hacia el entorno, reconocemos su genialidad e individualidad y procuramos una infancia plena, mediante el desarrollo de competencias personales, académicas y sociales en un marco de amor y fraternidad.



Heriberto Frías 949 • Col. del Valle • Del. Benito Juárez • Tel. : 55 23 25 61 • julesverneschool.edu.mx



IDENTIFICA TU ESPACIO



CORPORATIVO

División del Norte 1885
Col. Sta. Cruz Atoyac,
03300, México, D.F.
5688 6633 y 5688 6159

LLANO MAYOREO
| 5605 9906 y 5605 2898
LLANO MATRIZ
| 5605 1203 y 5605 3144
LLANO 2100
| 5605 2898 y 5605 1051
CAD REPUBLICAS I
| 5605 0975 y 5605 1228
CAD BAESA II
| 5688 8879 y 5688 1469
LLANO POLANCO
| 5282 1838 y 5282 1848
PLAZA LLANO
| 5601 5370 y 5601 5386
SUCURSAL
| 5688 1499 y 5688 2022
LLANO VENADOS
| 5688 6633 y 5688 6159
LLANO CALZ. GPE I
| 5517 3857 y 5517 4681
LLANO CALZ. GPE II
| 5537 5007 y 5517 8875

LLANO VALLEJO
| 5719 1818 y 5719 2041
LLANO STA. MÓNICA
| 5361 3960 y 5361 8448
LLANO ECATEPEC
| 1541 0944 y 1541 0950
LLANO SATÉLITE
| 5360 5543 y 5360 5418
LLANO NEZA
| 2619 1774 y 2619 1828
LLANO CUERNAVACA I
| (01-777) 320 3000 y 320 0303
LLANO CUERNAVACA II
| (01-777) 315 7634 y 316 4072
LLANO CUERNAVACA III
| (01-777) 310 5057 y 310 5131
LLANO PACHUCA
| (01-771) 714 8282 y 714 8284
LLANO TEXCOCO
| (01-595) 952 3610 y 952 3611
LLANO TEC./ZUMPANGO
| (01-596) 924 5320 y 924 1645

NUEVA SUCURSAL

LLANO PEGREGAL
| 5135 3266 y 5135 5017



www.llanodelatorre.com.mx

e-Bolsas.com

¡La promoción ecológicamente perfecta!

El medio ambiente actual, exige una promoción ecológica y amigable con el entorno.

e-bolsas tiene la solución con la calidad, flexibilidad y tiempo con los que usted desea participar en este esfuerzo mundial



ventas@e-bolsas.com

Bolsas impresas en papel ecológico y reciclado

Actividad PEPs

Introducción

Las clases han comenzado con mucho entusiasmo, los pequeños llegan a tu salón de clases con muchas ganas de aprender; la motivación para que esto suceda se encuentra en la forma en que tu planees tus clases y en la medida que busques actividades que impliquen retos cognitivos y desafíos interesantes.

Recuerda que en cada una de las situaciones didácticas que diseñes debe haber un objetivo claro que puedas evaluar; y este debe estar acorde con la competencia, aspecto y campo formativo que elegiste para desarrollar en dicha sesión.

Un buen tip, es formular retos y consignas que tus alumnos deberán resolver para que así se pongan en juego todas sus capacidades, favoreciendo al mismo tiempo otras competencias.

No te olvides de proporcionar material atractivo y de fácil acceso, puesto que el manipular objetos, texturas y diversos materiales en estas edades es sumamente importante puesto que el pensamiento de los niños es concreto, es decir, necesitan de sus sentidos para poder crear sus realidades.

Para facilitar tu labor, Kindergarten te comparte algunas planeaciones con actividades que te ayudarán a lograr los objetivos que tienes planteados para que este ciclo escolar sea todo un éxito.

Maternal

De 2 a 3 años

CAMPO FORMATIVO

Lenguaje y comunicación.

ASPECTO

Lenguaje oral.

COMPETENCIA

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones, etc. a través del lenguaje oral.

OBJETIVO DE LA CLASE

Que los niños logren identificar algunos sentimientos comunicando a los compañeros su estado de ánimo.

ACTIVIDADES

INICIO (10 min.)

- Para darte cuenta si los niños identifican algunos sentimientos, puedes poner en el salón de clases caritas tristes, felices y enojadas. Pídeles que mencionen que observan en esas caritas.

DESARROLLO (20 min.)

- Cuéntales el cuento de la "La Bella y la Bestia" y pídeles que tomen la carita que represente el estado de ánimo que les produce cada parte de la historia.

CIERRE (15 min.)

- Pídeles que te platiquen en que otras situaciones se han sentido de esa forma y que lo compartan con el grupo.

OTROS CAMPOS QUE SE FAVORECEN

Desarrollo personal y social.

ORGANIZACIÓN DEL GRUPO

Grupal, individual.

LA COMPETENCIA SE FAVORECE SI...

Los niños logran expresar cómo se sienten con respecto al cuento, y de otras situaciones personales.

MATERIAL

- Un cuento
- Caritas reflejando sentimientos como felicidad, tristeza, enojo, sorpresa, etc.

exploración y conocimiento

Kindergarten 1

De 3 a 4 años



expresión y apreciación

CAMPO FORMATIVO
Pensamiento matemático.

ASPECTO
Número.

COMPETENCIA
Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento.

OBJETIVO DE LA CLASE

Que los niños ordenen diversos juguetes en colecciones de colores.

ACTIVIDADES

INICIO (10 min.)

- Para darte cuenta de que colores identifican tus alumnos, muéstrales una lámina con un paisaje, y pídeles que mencionen los colores que observan. Pega en el salón de clases el material de apoyo (1) Con los colores. Señala el color que ellos vayan mencionando a partir de la lámina del paisaje relacionándolo con la lámina con los colores.

DESARROLLO (20 min.)

- Forma equipos con tus alumnos y pon en el centro de cada equipo diversas colecciones de juguetes de colores y pide a tus alumnos que los

agrupen de acuerdo a los colores que ven en el material de apoyo (1). Pídeles que mencionen el color de cada colección cada vez que encuentren un objeto que pertenece a él.

CIERRE (15 min.)

- Pide a tus alumnos que busquen en el salón otros objetos que pertenezcan a esas colecciones y que te expliquen a que colección pertenecen y porque.

OTROS CAMPOS QUE SE FAVORECEN

Lenguaje y comunicación.

ORGANIZACIÓN DEL GRUPO

Equipos.

LA COMPETENCIA SE FAVORECE SI...
Los niños logran agrupar por colores y describir los criterios para agrupar los distintos objetos.

MATERIAL

- Lámina con colores.
- Colecciones de juguetes de colores, diversos objetos dentro del salón de clases (cuadernos, libros, mochilas, loncheras, muñecos, cubos, etc.)

Kindergarten 2

De 4 a 5 años



lenguaje y comunicación

CAMPO FORMATIVO

Desarrollo Personal y Social.

ASPECTO

Identidad Personal y Autonomía.

COMPETENCIA

Adquiere gradualmente mayor autonomía

OBJETIVO DE LA CLASE

Que cada niño encuentre una solución al problema que representa el encontrar un objeto, y explicar su paradero a un compañero.

ACTIVIDADES

INICIO (10 min.)

- Para darte cuenta de cómo tus alumnos son capaces de solucionar un problema, plátcales una historia con el tema "Se perdió mi mascota", pídeles que te den soluciones para encontrarla y escucha con atención sus respuestas.

DESARROLLO (20 min.)

- Forma equipos con tus alumnos, muéstrales el material de apoyo 2 y pide a cada equipo que encuentren el objeto que se muestra en dicha

lámina. (reparte una lámina a cada equipo). Pídeles que una vez que encontraron al equipo, expliquen dónde estaba el objeto. (atrás, adelante, en medio de...).

CIERRE (15 min.)

- Pide que ahora ellos escondan el objeto y den instrucciones a los otros equipos para que lo encuentren.

OTROS CAMPOS QUE SE FAVORECEN

Lenguaje y comunicación, lenguaje oral.

ORGANIZACIÓN DEL GRUPO

Equipos.

LA COMPETENCIA SE FAVORECE SI...

Los niños logran encontrar los objetos y explicar dónde y cómo los encontraron. Al dar instrucciones a otros para poder encontrar los objetos escondidos.

MATERIAL

- Lámina con 4 objetos.

Kindergarten 3

De 5 a 6 años



desarrollo y salud

CAMPO FORMATIVO Pensamiento matemático.	ASPECTO Número.	COMPETENCIA Plantea y resuelve problemas en situaciones que implican agregar, reunir, quitar, igualar.
---------------------------------------------------	---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBJETIVO DE LA CLASE
 Que los niños logren obtener igualdad, mayoría o minoría a partir de dos colecciones de objetos.

ACTIVIDADES

INICIO (10 min.)

- Para darte cuenta de las habilidades de tus alumnos con relación a los conceptos de agregar, reunir, quitar, e igualar, muéstrales diferentes colecciones de objetos y pídeles que identifiquen dónde encuentran más, dónde encuentran menos y dónde encuentran las mismas cantidades. Observa y registra la forma en que tus alumnos logran realizar la consigna.

DESARROLLO (20 min.)

- En equipos reparte tarjetas con números distintos y pide a tus alumnos que logren igualar las cantidades que encuentran en las tarjetas con

diversos objetos del salón de clases (cuadernos, lápices, gomas, colores, etc.). Una vez que cada equipo logro agrupar colecciones de acuerdo a las tarjetas, pide que "quiten" uno o dos, que los cuenten y que registren el número. Luego pide que "agreguen" uno, dos o mas, repitiendo el ejercicio varias veces.

CIERRE (15 min.)

- Pide que de forma individual formen colecciones de "frijoles" de acuerdo a las consignas que vayas mencionando (quitando, agregando, igualando) y las registren en hojas de colores.

OTROS CAMPOS QUE SE FAVORECEN
 Desarrollo personal y social

ORGANIZACIÓN DEL GRUPO
 Grupal, equipos, individual.

LA COMPETENCIA SE FAVORECE SI...
 Los niños logran realizar las consignas de agregar, quitar e igualar y así como registrarlas.



MATERIAL

- Hojas de colores,
- Frijoles,
- Objetos diversos, (útiles escolares).

NARABA

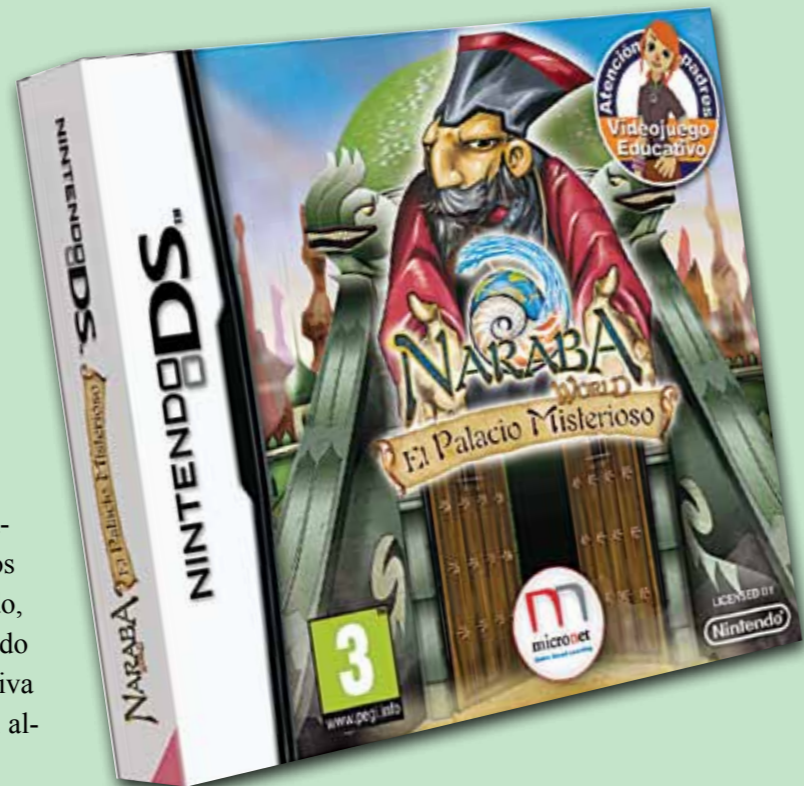


Jugar es una actividad necesaria y espontánea que nos permite explorar y conocer el entorno. Para que sea una herramienta de aprendizaje es necesario que padres, madres y educadores en general tengamos presente cómo hacer un buen uso de ellos. Es muy importante no perder de vista que un tipo de juego no ha de eliminar el resto y, por lo tanto, es recomendable utilizar las diferentes tipologías que estén a nuestro alcance.

El juego cambia en la medida en que crecemos y se modifica nuestro entorno físico y social. A lo largo de la historia, tanto hombres y mujeres como niños y niñas han jugado con los materiales que han encontrado a su alrededor. Con el paso del tiempo la sociedad ha cambiado y también han variado los elementos que nos rodean y que se usan para jugar. Actualmente, el mundo digital ha hecho posible el nacimiento de un nuevo tipo de juego: los videojuegos.

Los juegos, tanto a nivel global como particular (los videojuegos), son utensilios educativos porque contienen y transmiten valores. A menudo, la falta de información causa sentimientos de miedo y de alarma que impiden ver la función educativa de algún tipo de juego. Veamos a continuación algunas funciones educativas de los videojuegos:

- ▶ *Transmitir contenidos y valores.*
- ▶ *Adquirir habilidades relacionadas con el mundo digital: más destreza y seguridad.*
- ▶ *Desarrollar actividades como la superación y la autoestima.*
- ▶ *Aprender a compartir con los compañeros.*
- ▶ *Tomar decisiones y ejecutar acciones.*
- ▶ *Potenciar habilidades psicomotrices.*



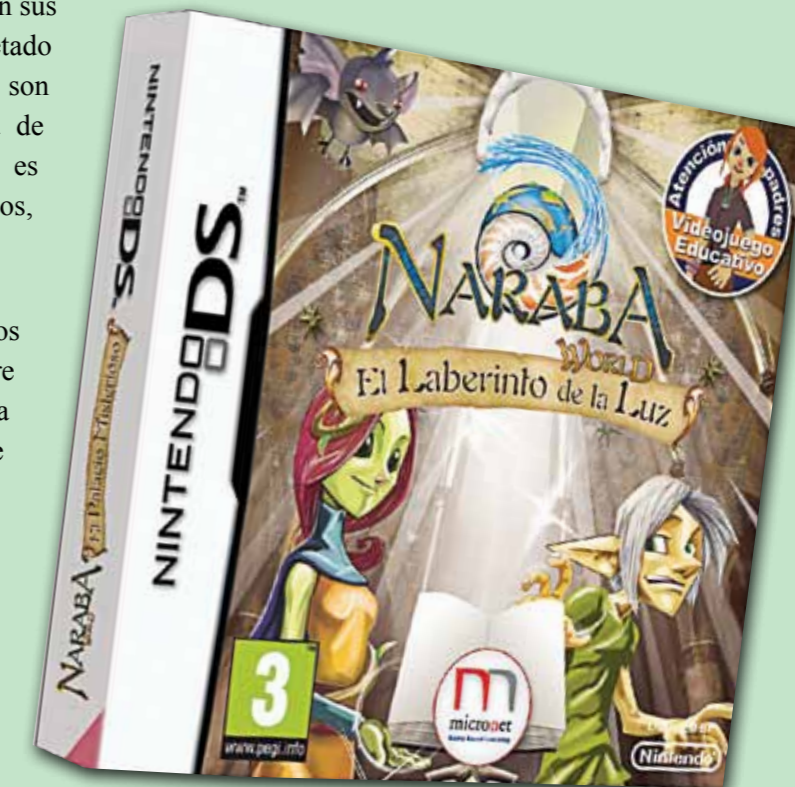
- ▶ *Adquirir nuevos conocimientos.*
- ▶ *Aprender a dominarse y autocontrolarse.*
- ▶ *Trabajar la fantasía.*
- ▶ *Favorecer la coordinación entre manos y vista.*

A la hora de escoger un videojuego para nuestros niños es muy importante tener presente cuáles son sus gustos e intereses, pero también qué dice el etiquetado del videojuego sobre su contenido. No todos son adecuados para todas las edades, una manera de trabajar valores positivos con los videojuegos es aprender a hacer un uso responsable, sin excesos, disfrutando mientras se juega.

Los mejores espacios para poder jugar a los videojuegos son los que favorecen la relación entre las personas y en donde hay una distancia adecuada entre el jugador y la pantalla. Una manera, pues, de hacer un uso compartido, de conocer los gustos de nuestros niños y de mostrar un interés por todo lo que los rodea es situar el videojuego en un área común de la casa: comedor, sala de estudio, de juegos y conversación...

Como conclusión, los videojuegos son herramientas educativas si se hace un buen uso y si los responsables de los usuarios tienen el control.

Hay que hacer una buena selección, pactar los ratos de juego, buscar el sitio más indicado para jugar, compartir ratos de juego con los niños y tener claro cuáles son los valores positivos que queremos transmitir mediante el juego.





CÉLULAS MADRE DENTALES: Promesa Real de la medicina regenerativa en México

La preservación de células madre dentales se posiciona como líder en seguros biológicos

La terapia regenerativa con células madre se ha convertido en uno de los avances más importantes de la medicina tal como lo fueron la aparición de los antibióticos, las vacunas, las transfusiones sanguíneas y el control natal, los cuales en su inicio causaron confusión y duda respecto a su eficacia, y hoy en día son esenciales en nuestras vidas. La constante investigación con células madre dentales es uno de los proyectos más importantes para la medicina regenerativa en México. Prueba de ello es que la utilización de células madre dentales se posicionó dentro de los 5 grandes avances de la medicina en el año 2010.

Los tratamientos con células madre abarcan cada vez más áreas y especialidades, abriendo un abanico de posibilidades para diversos padecimientos. Los científicos y especialistas aseguran que los tratamientos con células madre son los pilares de la medicina del mañana, ya que permiten reemplazar las células enfermas y disfuncionales por células saludables y funcionales.

Las células madre dentales, de origen mesenquimal, son el comodín para regenerar órganos completos debido a su particular rapidez para multiplicarse y por ende para utilizarse. Además no existe riesgo al rechazo por parte del paciente, ya que el organismo reconoce que las células madre son propias y las acepta sin problema. Las células mesenquimales de los dientes tienen la potencialidad de convertirse en los siguientes tejidos del cuerpo: Osteoblastos (huesos), Miositos (músculo), Cardiomiosito (corazón), Adipositos (grasa corporal), Condrioblastos (cartílago), Células Beta (páncreas) y Células Nerviosas (cerebro).

La técnica de preservación, cultivo y utilización de las células madre dentales está en constante investigación en todo el mundo y la crío-preservación de las mismas ofrece a los padres de familia un seguro biológico para toda la vida.

Abril 2010.

*Transplantes de tráquea exitosos**

Los trasplantes de tráquea no son actualmente una opción adecuada para los pacientes debido a la dosis extremadamente alta de los medicamentos inmunosupresores para prevenir el rechazo. Entre 50.000 y 60.000 personas son diagnosticadas con cáncer de laringe cada año en Europa, y los científicos dicen que aproximadamente la mitad de ellos pueden ser candidatos idóneos para los trasplantes de ingeniería de tejidos.

Mayo 2010.

*Reconstrucción de córnea***

Recientemente se descubrió que la multipotencialidad de las células madre dentales pueden reparar el daño corneal en modelos de animales, presentando una gran posibilidad para usar estas células en tratamientos para humanos.

La reparación de la córnea natural se realiza en el ojo por las células madre límbicas que se encuentran dentro del ojo. Si no hay células madre límbicas en el ojo resulta en la córnea dañada y la disminución de la visión o ceguera. Se ha demostrado que las células madre de los dientes humanos podría reparar córneas dañadas por quemaduras químicas en conejos. Las células madre fueron cultivadas en hojas de un laboratorio y sembradas en su lugar sobre las córneas dañadas.

Los ojos que recibieron células madre mesenquimales (MSC) fueron capaces de reconstruir un epitelio corneal bien organizado, tenían una transparencia corneal significativamente mejorada y se redujo significativamente la inflamación.

Aunque esta técnica con células madre dentales, aún no está lista para la aplicación en clínica humana, ofrece sin duda alguna, una esperanza real para devolver la vista a aquellos que la han perdido por lesiones en la córnea.

Julio 2010.

*Tratamiento de enfermedad hepática****

Desde que se descubrió la capacidad de diferenciación de las células madre dentales, un gran número de científicos se han dado la tarea de buscar aplicaciones directas en pacientes con problemas hepáticos y los avances han sido sorprendentes:

En el año 2006, se descubrió que las células madre mesenquimales (MSC) de la médula ósea son capaces de regenerar el tejido hepático.

Posteriormente en 2008, los investigadores empezaron a utilizar células madre Mesenquimales derivadas de dientes permanentes para tratar enfermedades hepáticas en modelos animales y se descubrió que dichas células provenientes de las muelas del juicio son capaces de formar células del hígado, prevenir la progresión de la fibrosis hepática, suprimir la inflamación del hígado y mejorar la función hepática.

Agosto 2010.

*Regeneración ósea en humanos*****

Las células madre obtenidas de la pulpa de los dientes demostraron ser una fuente de células madre autólogas sumamente importante para la reparación y regeneración ósea. Julio del 2010 representa la culminación de varias investigaciones que se iniciaron desde hacer varios años con las células madre dentales sobre la regeneración ósea en humanos.

Un grupo de médicos especialistas en cirugía máxilofacial y crío-preservación en alianza con el banco de células madre dentales BioEDEN México, llevaron a cabo un procedimiento quirúrgico donde extirparon un quiste mandibular, del lado derecho del rostro y rellenaron el vacío que quedó con células madre dentales para regenerar el hueso perdido.

El mismo procedimiento se llevó a cabo al lado izquierdo de la mandíbula del paciente, donde se aplicó en la zona tratada plasma rico en plaquetas, con el fin de hacer un comparativo y demostrar que las células madre tienen un mayor potencial de regeneración que las sustancias hasta ahora utilizadas para este tipo de intervenciones.

Los especialistas destacaron que las células madre dentales han demostrado tener un alto potencial de regeneración para cualquier tipo de hueso, tejido y músculo, lo cual sin duda alguna le devolverá la calidad de vida a millones de personas que sufren de malformaciones o lesiones óseas debido a diferentes causas.

En esta ocasión, las células de las muelas del juicio del paciente fueron cultivadas en el laboratorio de la Univer-

sidad Autónoma de San Luis Potosí, donde desde hace ya varios años se llevan a cabo investigaciones con células madre dentales, siendo ésta la primera vez que su aplicación se realiza en un ser humano.

Los doctores Rodrigo Liceaga, cirujano maxilofacial del Hospital Juárez de México, Raúl Rosales Ibáñez, Profesor-Investigador del Laboratorio de Ciencias Básicas e Ingeniería Tisular de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, fueron protagonistas de este importante acontecimiento de la medicina en nuestro país.

Septiembre 2010.

*Accidente cerebral vascular******

El accidente cerebral vascular (ACV) se presenta cuando un trombo o un coágulo obstruye un vaso sanguíneo que irriga al cerebro. Dicho en otras palabras, es un tipo de enfermedad que se caracteriza por una brusca interrupción del flujo sanguíneo al cerebro y que origina una serie de síntomas variables en función del área cerebral afectada y, algunas veces, se le denomina "ataque cerebral" (derrame cerebral).

Lo que la diferencia de otras enfermedades similares es el episodio agudo que presenta y el nivel de afectación de las funciones del sistema nervioso central que produce. Algunos de los factores que pueden predisponer a una persona a sufrir un Accidente Cerebral Vascular o "stroke", como se le conoce en el idioma inglés, son la hipertensión, los antecedentes de enfermedad vascular cerebral o coronaria, la diabetes, la obesidad, el tabaquismo y alcoholismo.

Las últimas investigaciones sobre células madre dentales han demostrado que éstas tienen una gran capacidad para reparar y regenerar células nerviosas, lo cual alimenta las esperanzas de ofrecer una mejor calidad de vida a los cientos de miles de pacientes que han perdido sus facultades motrices a consecuencia de un Accidente Cerebral Vascular.

Las investigaciones han demostrado que las células madre de los dientes tienen la habilidad de reparar células nerviosas y en ese sentido podrán ayudar a cientos de miles de pacientes que sufren un accidente de este tipo y quedan inhabilitados y hasta en un 30% de los casos pierden la vida.

Estudio 1: Células madre mesenquimales (las mismas que las células madre dentales) trasplantadas en una investigación de 30 personas, aumentaron significativamente la recuperación y probabilidades de supervivencia a ACV's en pacientes humanos después de hacer seguimiento un año después y no se encontraron efectos secundarios apreciables.

Estudio 2: En esta investigación que incluye 85 personas, los pacientes que recibieron Células Mesenquimales tuvieron

RECOMENDACIONES



Bolsas, una obra de arte

Los **accesorios** de Sergio Bustamante son el complemento más solicitado por las mujeres fashionistas. La selección de los materiales, las técnicas y los diseños son creaciones exclusivas de la firma.

Las bolsas estampadas son diseñadas bajo una delicada combinación de piel y tela microtex, acompañadas con herrajes de diversas figuras elaboradas en oro y níquel.



La cámara más rápida del mundo

Sony Alpha presenta la nueva **SLT-A77** cuenta con la revolucionaria Tecnología Translucent, que permite un enfoque más avanzado durante la toma de fotografías o de video HD. Captura imágenes hasta de 24.3 mega píxeles con ráfagas de 12 cuadros por segundo.



Distroller, firma 102% mexicana

Ha creado para tí, las inseparables amigas **Chamoy, Tinga** y **Mole**, para que todos jueguen y se diviertan juntos en un mundo que no tiene límites. Recuerda que en el mundo *Distroller* la vida es una celebración y cada quien se convierte en el héroe de su propia historia.

CONTINUACIÓN PG 37

el doble de probabilidad de sobrevivir 5 años después del ACV comparado con los que no recibieron las células madre. Estudio 3: Las células madre obtenidas de dientes humanos han sido un medio exitoso para reparar el daño y lograr la recuperación funcional después de sufrir lesiones cerebrales en un modelo animal de ACV's.

Actualmente, hay más de 28 pruebas clínicas en marcha para evaluar el uso de Células Madre Mesenquimales para el tratamiento del accidente cerebral vascular. Para consultar los detalles: www.clinicaltrials.gov

Hoy en día sabemos que existe una fuente abundante de células madre en los dientes de leche y las muelas del juicio, las cuales pueden ser preservadas para un futuro uso. Los dientes de leche aparecen generalmente a los seis meses de edad y se caen entre los seis y doce años. Siempre será recomendable

preservar las células extraídas de los dientes de leche debido a que éstas, al estar más libres de contaminantes, pueden ofrecer un mayor número de células en buen estado, sin embargo para los adultos la alternativa son las muelas del juicio, donde se encuentran células madre susceptibles de participar en la reconstrucción de diversos órganos humanos dañados por una enfermedad o accidente.

Acerca de BioEDEN

Motivados por investigaciones, descubrimientos y el loable interés de traer nuevas alternativas y esperanzas de vida a México, es que se logró conseguir una sede de la empresa BioEDEN Inc., uno de los más reconocidos banco de células madre dentales en el mundo.

BioEDEN Inc. fue Fundada en Austin, Texas y tiene presencia internacional en 30 países y cuenta con laboratorios en el Reino Unido (sirviendo a Europa) y Tailandia (sirviendo al Sureste de Asia). A partir de 2009 llega a México, logrando una rápida expansión a nivel nacional, actualmente cuenta con presencia en 30 estados de la República Mexicana, donde se lleva a cabo la extracción y envío de los dientes al laboratorio de BioEDEN en Austin, Texas.

Para mayor información sobre cómo preservar las células madre dentales, llamar al 01800 999 EDEN o a través de internet en: www.BioEDEN.com.mx y/o www.celulasmadredentales.com

Colección Adidas-Cars 2

Adidas y Disney presentan su colección Otoño / Invierno 2011 para que estés súper a la moda. Las prendas tienen a **Rayo McQueen** y **Mater**, personajes principales de la película Cars 2. El calzado tiene una característica muy particular, la suela es transparente con aplicaciones que recuerdan a sus personajes principales.





ESTE REGRESO A CLASES DALES A TUS HIJOS UN CHORRO DE SABOR Y DIVERSION

Una buena alimentación en los niños es fundamental para su crecimiento y desempeño escolar, por esto es recomendable que consuman tres vasos de leche al día, porque al ser un alimento completo contiene los nutrientes esenciales como: proteínas, carbohidratos y lípidos, que ayudan a su cuerpo a realizar diversas funciones como estudiar, pensar, hacer ejercicio e incluso jugar.

En este sentido, los padres juegan un papel fundamental en el desarrollo y formación de sus hijos, ya que son ellos los que deben promover el hábito de realizar sus comidas adecuadamente, dentro de sus horarios, así como vigilar y orientar el consumo de alimentos adecuados como frutas, verduras, cereales y leche, dentro y fuera de casa, siempre tomando en cuenta la edad y actividad de sus hijos. Así, el desarrollo integral de los niños, debe de complementarse con una alimentación adecuada y actividades recreativas.

El juego, es una parte fundamental en el desarrollo físico y mental de los niños, ya que es durante esta actividad en donde ellos elaboran razonamientos y juicios, fomentan

su imaginación y desarrollan su coordinación psicomotriz. Por lo que pensando en un saludable y divertido regreso a clases, te recomendamos Alpura de Sabor, una leche con calidad desde el origen, que con su nueva fórmula semidescremada, reducida en azúcar y el mismo delicioso sabor, ayuda a reducir el consumo de calorías y mantener una alimentación equilibrada, divertida y con un ¡chorro de sabor!

Además, es la única que cuenta con 20 vitaminas y minerales como Vitamina A, D, B y Calcio entre otros, que pueden ayudar a:

- el fortalecimiento de músculos y huesos
- la estimulación del sistema inmunológico
- mejorar la resistencia física

- mejorar la oxigenación del cerebro, pulmones y sangre
- el buen funcionamiento del metabolismo

El calcio contenido en la leche puede ayudar al crecimiento y fortalecimiento de huesos, ya que es mucho mejor asimilado que el de otros alimentos, gracias a la vitamina D, fósforo y lactosa contenidos en la leche.

Alpura de sabor chocolate, fresa y vainilla cuenta con presentaciones de un litro para disfrutar en casa o 250 ml listos para llevar, que la convierten en el complemento perfecto para un lunch saludable y divertido, que brinda a los niños los nutrientes y energía suficiente para tener el mejor regreso a clases.

Tips para un Lunch Saludable

La función principal del lunch es reparar las fuerzas del niño por lo que este tiene que ser nutritivo y balanceado. Los refrigerios recomendables deben ser ricos en hidratos de carbono (pan, tortillas, galletas) y proteínas (leche, queso, yoghurt), para asegurar que los niños tengan los niveles adecuados de azúcar y tengan un mejor rendimiento durante el día.

Sin embargo, sabemos que los niños disfrutan más de un alimento delicioso y divertido, es por esto que alpura de sabor es la excelente compañera para el recreo porque además de complementar su lunch de manera saludable, es un ¡Chorro de sabor y diversión! Un lunch saludable y divertido puede ser:



Lunch para princesas

- Un cuartito de alpura de sabor fresa
- Rollitos de jamón de pavo con queso.
- Una galleta de avena



Lunch para luchadores

- Un cuartito de alpura de sabor vainilla
- Sandwich de jamón y queso
- Pepinos con limón, sal y chamoy.



Lunch para extraterrestres

- Un cuartito de alpura de sabor chocolate
- Dos salchichas de pavo con limón
- Un puñado de arándanos

Alpura te invita a disfrutar este regreso a clases con tus hijos, brindándoles una alimentación equilibrada con alpura de Sabor que es leche con

Un Chorro de Sabor.



MANUALIDADES

porque tú lo pediste...

La otra cara de los calcetines



✂ Corta la punta de los dedos de tu calcetín. Haz un molde con el cartón y fórralo con fieltro, éste debe tener los bordes redondeados para el interior de la boca. Una vez seco, pégalo por dentro del calcetín del lado que cortaste.

Recorta unas orejas de fieltro grandes y redondas para pegarlas a tu ratón, también corta los limpiapipas del tamaño que quieras los bigotes. Pega los ojos y decora la cara de tu ratón como más te guste, también puedes hacerle una nariz con fieltro rosa.



➔ Necesitas:

- Calcetines del color de tu ratón.
- Limpiapipas.
- Feltro de colores.
- Pegamento blanco.
- Tijeras.
- Ojos de diferentes tamaños.
- Cartón delgado.

➔ No olvides:

- Elegir un lugar adecuado para trabajar.
- Tener a la mano un trapo.
- Ponerte una bata o ropa que no importe si se mancha.
- Tener la supervisión de un adulto.





Cocinando
con
Manolo

Sopa de huitlacoche

Fundación CMR A.C.



Fotografía: cortesía Fundación CMR A.C.

Ingredientes:

- Aceite vegetal 40 ml.
- Ajo picado 2 grs.
- Cebolla blanca picada 50 grs.
- Huitlacoche en lata 250 grs.
- Caldo de pollo 250 ml.
- Nopales cocidos 80 grs.
- Elote en grano 50 grs.
- Chile poblano escalfado 70 grs.
- Sal fina 2 grs.
- Concentrado de pollo 1 gr.
- Epazote en rama 20 grs.
- Jitomate picado 100 grs.
- Queso Cotija 15 grs.
- Juliana de tortilla de maíz frita 10 grs.
- Hoja de epazote frita 1 pza.

Procedimiento:

En una cacerola calentar el aceite, freír el ajo y la cebolla, agregar el jitomate y dejar cocinar 5 min. Incorporar el huitlacoche. Agregar el resto de los ingredientes. Dejar hervir 20 min. Rectificar de sal.

Presentación:

Servir la sopa en el plato. Colocar al centro el queso cortado en cuadritos y juliana de tortilla. Freír la hoja de epazote y colocarla al centro como decoración.

México ocupa el primer lugar en obesidad infantil y millones de niños padecen desnutrición, ¿esto tiene solución!
En Fundación CMR trabajamos para combatir estos males atendiendo diariamente a 2,100 niños.

¡Súmate!

Tus donativos son deducibles de impuestos.
www.cmr.ws/fundacion
5263 6900 ext 6812
fundacion@cmr.ws
HSBC 4035239557.

Anderson's Kindergarden Xochicalco 72. Letran Valle 56 04 06 23	Colegio del Tepeyac Callao 842 Lindavista 55 77 64 22	Centro Educativo Infantil S. XXI Ometusco 43 Col. Escandón 52 86 03 47 - 63 54	Jardín de Niños Montes Pirineos Montes Pirineos 420 Lomas de Chapultepec 55 20 19 41	American School Foundation Bondojoito 215 Las Américas 52 27 49 00
Gymboree del Valle San Francisco 730 Del Valle 56 87 59 52	Colegio Tulum Shakespeare 81 Anzures 55 31 94 37	Colegio María Montessori SC José Martí 240. Escandón 52 71 59 65	Kinder Andes Sierra Candela 123 Lomas de Chapultepec 5282-5606	Alexander Von Humboldt Prado Norte 559 Lomas de Chapultepec 30 02 75 44
Las Palomas Enrique Rebsamen 708 Del Valle 55 36 71 75	Dos Naciones Unidas Patricio Sanz 1307 Del Valle 55 75 90 02	Montessori's World Tabasco 148. Roma 55 11 51 98	Centro Didáctico y Cultural Sebastian Lerdo de Tejada 2 Del Carmen, Coyoacán 56 58 15 13	Escuela Atenea SC Trigales 25 y 42 Ex Hacienda Coapa 55 94 86 00
Dewanee Heriberto Frias 1209 Del Valle 56 88 24 91	Nuevo Continente Nicolas San Juan 1141 Del Valle 55 75 40 66 - 46 16	Queen Mary School Río Balsas 12 Cuauhtémoc 55 92 02 69	Kindersel Odisea 10 Lomas de Axiomiatla Las Aguilas 56 35 18 12	Instituto Miguel Angel Iztaccihuatl 239 Col Florida 56 61 21 25
Instituto de Integración Educativa_kinder Anaxágoras 1420 Santa Cruz Atoyac 56 01 39 97	Colegio Suizo Nicolás San Juan 917 Del Valle 55 43 78 62	Williams Empresa 8 Mixcoac 10 87 97 97	Kinder Colores Loma Bonita 70 An. Jerónimo Aculco 55 68 37 06	Simón Bolívar del Pedregal Camino a Sta. Teresa 71 Jardines del Pedregal 55 68 10 79
Kids exploring Parroquia 423. Del Valle 55 24 24 23	Colegio Avante Amores 1620. Del Valle 55 24 69 28	Estancia Infantil Muecas Lafontaine 348 Polanco 24 89 52 58	Kinder del Tepeyac Av. Lindavista 785 Lindavista 55 86 03 89	Colegio Francés del Pedregal Colegio 330 Jardines del Pedregal 55 68 28 34
Estancia infantil TT Patricio Sanz 1251 Del Valle 55 59 61 53	Esc. Mexicana Americana Gabriel Mancera 1611 Del Valle 55 24 67 61	Baby Bee Campos Eliseos 131 Polanco 55 45 57 63	Kinder del Tepeyac Pernambuco 785 Lindavista 55 86 03 89	
Guardería La Petite Enfance Gabriel Mancera 1161 Del Valle 55 59 96 58	Colegio Amado Nervo Bajío 315 Roma sur 55 74 85 00	Jardín de Niños Unidos para Crecer Becquer 17. Anzures 52 55 06 77 - 72	Yaxcheel Montessori Av. Tecamachalco 106 Lomas de Chapultepec 55 82 42 97	
Escuela Melanie Kleine Peten 221 Narvarte 55 43 74 62	Okanti School Cerro del Hombre 98 Romero de Terreros, Coyoacán 56 59 25 11	Grupo Escolar Manuel Acosta Río Pánuco 71 Cuauhtémoc 55 92 11 14 - 5937	Colegio Frances Hidalgo Av. Huitzilihuitl 30 Santa Isabel Tola 57 81 50 44	
Kinder Bristol Isabel la Católica 799 56 96 13 41	Escuela Berta Von Glümer Puebla 419 Roma Norte 52 41 13 40	Comunidad Infantil Lomas de las Aguilas Abajeos 226 56 35 30 66		

KINDER HAVEN

Cascada 818 • Col. Banjidal Ermita
C.P. 09450 • 5243 0371
fripermex@hotmail.com
gherit@hotmail.com



Sistema de enseñanza bilingüe. Clases de computación y talleres de danza, karate y yoga. Contamos con áreas verdes, comedor y estancia. Las colegiaturas y los horarios son flexibles.



CENTRO EDUCATIVO "MONTESSORI DOMANI"

San Lorenzo 174, Col. del Valle
Del. Benito Juárez

Manuel M. Ponce 278,
Col. Guadalupe Inn
Del. Álvaro Obregón
55 75 50 52 • 56 62 11 07
contacto Lic. Carmina Castro
montessori_domani@yahoo.com.mx
www.montessoridomani.edu.mx



Educación Montessori, personalizada bilingüe. En Montessori Domani, educar es guiar el desarrollo, es colaborar con el niño a la tarea de construirse a sí mismo. Servicios: *cuarto de bebés* de 0 a 3 años de edad. *Casa de los niños* de 2.8 a 6 años de edad. *Vespertinos* extensión de horario para niños de otras escuelas. Apoyo en tareas y clases de regularización. Talleres vespertinos: tae kwon do, motricidad y movimiento, conversación de inglés, manualidades, yoga, danza regional, estimulación temprana.

Mtra. Tania Padilla Mallén

Sánchez Azcona 1328
Col. del Valle • 04455 2728 4361

Centro de Atención Médica Orthosport

Sur 71 A, 1^{er} piso. Esq. Ermita Iztapalapa • Col. Justo Sierra,
entre Río Churubusco y Tlalpan
55 3289 09
taniapadillamallen@hotmail.com



¿Sientes que tu hijo necesita de límites?
¿Sabes qué es un límite?
¿Sabes qué es normal y qué no en niños de 2 a 6 años?

Como padre o madre, ¿te cuesta trabajo separarte de tu hijo/a, o a él/ella de ti? ¿Te has preguntado si tu hijo está angustiado, deprimido o enojado? Te gustaría estar orientado en temas como este? Esto es posible a través de un proceso terapéutico. Se brinda terapia, orientación, talleres y escuela para padres.

COLEGIO DE EDUCACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL, A.C.

Londres 26 • Col. Del Carmen
Coyoacán • C.P. 09450 • 56 88 32 23
direccion@cedi-coyoacan.org

Institución educativa de alta calidad fundada hace 33 años con enfoque constructivista y especialistas en atención a niños de 1 a 6 años..

- Servicio optativo de desayuno y comida
- Talleres vespertinos.

La tarea de educar no es fácil, pero si tomamos al niño como punto de partida y nos preparamos cada día para ser mejores padres y maestros lograremos mucho más en beneficio de nosotros mismos y de nuestros niños. Escuela y hogar deben asociarse para que esta inmensa y maravillosa tarea forme niños sanos y felices. Estamos en constante actualización de los métodos educativos a nivel nacional e internacional, somos representantes de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles con sede en Madrid.

RAINBOW EARLY SCHOOL

Cerro Zacatepetl 330, (a una cuadra de Perisur) Col. Parques del Pedregal • 56 06 86 72
Acuerdo de incorporación
SEP 09070228

Rainbow Early School es una institución de enseñanza bilingüe inglés-español orientada al desarrollo integral de los niños a través de valores como amor, comprensión y respeto. Nuestra misión es educar niños felices, seguros, independientes y capaces de transmitir sentimientos nobles. Ofrecemos atención personalizada, grupos con un máximo de diez niños, servicio de comedor y horario extendido hasta las 18:00 horas.

Publica
aquí
tu anuncio

Papalote • Museo del Niño



Un cielo, un mundo

La aventura de Big Bird



Major funding provided by the National Science Foundation, with additional support from the W.L.S. Spencer Foundation, China Association for Science and Technology and the National Natural Science Foundation of China

"Sesame Workshop", "Sesame Street", and associated characters, names, and design elements are owned and controlled by Sesame Workshop. © 2011 Sesame Workshop. All Rights Reserved.

2a. Sección del Bosque de Chapultepec. Línea Papalote 5237 1773 www.papalote.org.mx

BIOPARQUE®

Y Bonafina®

TE INVITAN A DISFRUTAR DE SU NUEVA ATRACCIÓN

RIO JURÁSICO



PRESENTA EL CUPÓN IMPRESO

EN TUS ENVASES DE Bonafina® Y OBTÉN

2x1 EN TU PASAPORTE SAFARI

WWW.BIOPARQUE.COM.MX

Dirección: Km. 38.5 Carretera Jilotepec-Ixtlahuaca Chapa de Mota, Edo. de México. Tel. Oficina: 01(55) 5089 9990. *Vigencia: del 1 Julio al 31 de Octubre del 2011. Promoción válida sólo en Bioparque México. No aplica con otras promociones y descuentos. No es válido para grupos escolares ni organizados. No es válido en BTI (Bioparque Transporte Incluido). Descuento aplicable sólo en taquilla.

Encuentra
las **10**
diferencias



LOS CUARTITOS QUIEREN JUGAR CONTIGO.

Encuentra las diferencias entre los luchadores, y disfruta de tu alpura de sabor chocolate, fresa o vainilla porque son un "Chorro de sabor" y diversión.

1.- Dedo recortado 2.- Línea roja popote 3.- Diente 4.- Línea punteada 5.- Orejera 6.- Cuello 7.- Brazo 8.- Letra "A" 9.- Logo alpura 10.- Pierna

DIVIÉRTETE TOMANDO LECHE.

Un Chorro
de Sabor.



alpura

CALIDAD ALPURA,
CONFIANZA PURA

