

OBJECTIUS

DIBUIX ARTÍSTIC	DIBUIX TÈCNIC	TÈCNIQUES EXPRESSIÓ
<ul style="list-style-type: none"> -Conèixer: terminologia, vocabulari, procediments, materials, i saber-los emprar de manera adient. -Aprofitar els mecanismes de la percepció per a distingir en la realitat... -Descriure gràficament formes naturals i artificials, a partir de l'observació. -Representar en el pla formes tridimensionals, reals o imaginàries, -Conèixer els fonaments fenomenològics i físics del color i aplicar-lo... -Compondre imatges amb mitjans gràficoplàstics bidimensionals... -Desenvolupar habilitat i destresa expressiva en l'ús dels mitjans gràficoplàstics, -Saber identificar i explicar els elements formals i valors semàntics d'obres d'art -Mantenir una conducta respectuosa i una disposició participativa... 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendre els fonaments, els conceptes els procediments de la geometria mètrica. -Reconèixer el caràcter comunicatiu i transmissor d'informació del dibuix tècnic. -Emprar el dibuix d'esbós i de croquis per al plantejament previ a qualsevol activitat tècnica. -Utilitzar els estris i els materials de dibuix tècnic reconeixent les seves propietats. -Emprar amb profunditat els recursos del dibuix geomètric i de la geometria descriptiva, fent especial incidència en el sistema dièdric, -Desenvolupar capacitats d'anàlisi i raonament per trobar solucions coherents, -Emprar els recursos informàtics de representació tècnica bi i tridimensionals -Treballar d'una manera organitzada i desenvolupar les activitats amb constància i responsabilitat, -Plantejar projectes i activitats treballades amb exemples reals com a referents -Integrar en les activitats situacions de realitat i referents històrics i del patrimoni cultural, relacionades amb el dibuix tècnic i la geometria. -Valorar la universalitat de la normalització en el dibuix tècnic i aplicar les principals normes UNE i ISO. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conèixer i valorar els recursos expressius i comunicatius que proporcionen les diferents tècniques d'expressió. -Escollir i utilitzar de manera adequada els materials i les tècniques adients en el procés de realització d'una obra. -Planificar i seguir, d'una manera activa i responsable, processos de treball d'acord amb una intenció o proposta prefixada. -Experimentar en la integració de tècniques diverses. -Desenvolupar la capacitat creativa i comunicativa mitjançant l'exploració en els diferents llenguatges artístics. -Harmonitzar les experiències cognoscitives i sensorials de les diferents matèries afins[...]per desenvolupar el sentit estètic. -Mostrar respecte i interès envers les persones, les obres i l'entorn i context on es generen. -Conèixer l'evolució de les diferents tècniques al llarg de la història... -Analitzar formalment i plàsticament diferents obres artístiques, tenint en compte les tècniques, els suports, els materials i el context en què s'han realitzat... -Comportar-se a l'aula taller de manera responsable, tenint cura d'estrils, material i instal·lacions...