El portafolio

El Portafolio es una herramienta didáctica de evaluación que consiste en la aportación de producciones por parte del estudiante y el docente, éstas informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiéndole a él y los demás ver sus esfuerzos y logros, en relación a los objetivos de aprendizaje y criterios de evaluación establecidos previamente. El portafolio del estudiante responde a dos aspectos esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, implica toda una metodología de trabajo y de estrategias didácticas en la interacción entre docente y alumno; y, por otro lado, es un método de evaluación que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración lo más ajustada a la realidad.

El potencial que tiene el portafolio ha contribuido a su uso expansivo en diferentes ámbitos. Existen diferentes tipos de portafolio en la educación como son: el del alumno, el del docente, de desarrollo, de suficiencia, de admisión y de egreso, pero es una idea importada de otros ámbitos profesionales: artistas, fotógrafos y arquitectos para mostrar lo mejor de su trabajo.

Algunos de los objetivos del portafolio son:

• Guiar a los estudiantes en su actividad y en la percepción sus propios progresos.

• Estimular para que no se conformen con los primeros resultados, sino que se preocupen de su proceso de aprendizaje.

• Destacar la importancia del desarrollo individual.

• Resaltar lo que se sabe de sí mismo y en relación al curso.

• Desarrollar la capacidad para localizar información, para formular, analizar y resolver problemas.

Según Lankes en Lopez Carrasco (2009) Por medio del portafolio de tiene la oportunidad de recabar y reflejar las experiencias de aprendizaje y los logros del desempeño más significativos, dando a conocer el nivel de competencia que se ha logrado.

No solo el portafolios de los alumnos es importante sino también el portafolio del profesor es esencial para mejorar su labor docente. Según Rieman en López Carrasco (2009) por medio del portafolio el docente tiene la oportunidad de desarrollar un pensamiento crítico y creativo que le ayuda a establecer metas claras.

VENTAJAS:

• El alumno al desarrollar esta estrategia proyecta la diversidad de aprendizajes que ha interiorizado. En este modelo se detectan los aprendizajes positivos, las situaciones problema, las estrategias utilizadas en la ejecución de tareas....

• Se pueden compartir los resultados.

• Promociona la autonomía del estudiante y el pensamiento crítico reflexivo.

• Proporciona buenos hábitos cognitivos y sociales al alumno

• Tiene un gran componente motivador y de estímulo

• Cuenta desde el principio con los criterios con los que serán evaluados los estudiantes.

• El portafolio es un producto personalizado, por lo que no hay dos iguales.

INCONVENIENTES:

• Falta de seguridad por no estar haciéndolo bien.

• Excesivo gasto de tiempo si no se seleccionan los aspectos claves o no se establecen mecanismos de control.

El uso del portafolio electrónico es muy favorable ya que en se utilizan las herramientas tecnológicas para coleccionar las múltiples evidencias del proceso de aprendizaje en diferentes medios (audio, video, gráficos, textos, etc.)

*Referencias*

 López Carrasco, Miguel Ángel (2009) Libro en preparación, Capítulo 9, derechos reservados. Universidad Iberoamericana, campus Puebla, México.