



# **HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES**

## **Programa de Estudio**

### **Primer año medio**

**Propuesta presentada a revisión del  
Consejo Nacional de Educación**



## INDICE

<b>Presentación</b>	4
<b>Nociones básicas</b>	6
-Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes	6
-Objetivos Fundamentales Transversales	9
-Mapas de Progreso	10
<b>Consideraciones generales para implementar el programa</b>	12
-Uso del lenguaje	12
-Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación	13
-Atención a la diversidad	14
<b>Orientaciones para planificar y evaluar</b>	15
-Orientaciones para planificar	15
-Orientaciones para la evaluación	17
<b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales: propósitos, habilidades y orientaciones didácticas y específicas de evaluación</b>	19
<b>Visión global del año</b>	24
<b>Unidades</b>	
- Semestre 1	27
-Unidad 1. El Mundo en crisis durante la primera mitad de siglo XX	28
-Unidad 2. Hacia una historia global: el mundo desde la segunda mitad del siglo XX	39
-Semestre 2	49
-Unidad 3. La población mundial en la época de las grandes ciudades	53
-Unidad 4. Un mundo globalizado	58
<b>Material de apoyo sugerido</b>	66
<b>Anexos:</b>	
-Anexo 1: Uso flexible de otros instrumentos curriculares	74
-Anexo 2: Planificación y evaluación: Orientaciones específicas	75
-Anexo 3: Objetivos Fundamentales por Semestre y Unidad.	81
-Anexo 4: Contenidos Mínimos Obligatorios por semestre y unidad	82
-Anexo 5: Relación entre Aprendizajes Esperados, Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO)	84

## PRESENTACIÓN

*El programa como propuesta para lograr los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos*

El programa de estudio ofrece una propuesta para organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar. Esta propuesta tiene como propósito promover el logro de los Objetivos Fundamentales (OF) y el desarrollo los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) que define el marco curricular<sup>1</sup>.

La ley establece que cada establecimiento puede elaborar sus propios programas de estudio, previa aprobación de los mismos por parte del Mineduc. El presente programa constituye una propuesta para aquellos establecimientos que no cuentan con programas propios.

Los principales componentes que conforman la propuesta del programa son:

- Una especificación de los aprendizajes que se deben lograr para alcanzar los OF y CMO del marco curricular, lo que se expresa a través de los *aprendizajes esperados*<sup>2</sup>.
- Una organización temporal de estos aprendizajes en semestres y unidades
- Una propuesta de actividades de aprendizaje y de evaluación, presentadas a modo de sugerencia.

De manera adicional a estos componentes, se presenta un conjunto de elementos que se entregan con la finalidad de orientar el trabajo pedagógico realizado a partir del programa y promover el logro de los objetivos que éste propone.

La totalidad de los elementos que componen el programa se organizan de la siguiente manera:

- *Nociones básicas.* Esta sección presenta conceptos fundamentales que están a la base del Marco Curricular, y a la vez una visión general sobre la función de los mapas de progreso.
- *Consideraciones generales para implementar el programa.* Consisten en orientaciones relevantes para trabajar con el programa y organizar el trabajo en torno al mismo.
- *Orientaciones para planificar y evaluar.* Entregan sugerencias generales para poner estos procesos al servicio del logro de los aprendizajes definidos en el programa.
- *Propósitos, habilidades y orientaciones didácticas.* Esta sección presenta sintéticamente los propósitos y sentidos sobre los que se articulan los aprendizajes del sector y las habilidades a desarrollar. También entrega algunas orientaciones pedagógicas relevantes para implementar el programa en el sector.
- *Visión global del año.* Presenta la totalidad de aprendizajes esperados a desarrollar durante el año, organizados de acuerdo a unidades.

<sup>1</sup> Decretos supremos 254 y 256 de 2009.

<sup>2</sup> Algunos casos estos aprendizajes están formulados en los mismos términos que algunos de los OF del marco curricular. Esto ocurre cuando dicho OF puede ser desarrollado de manera íntegra en una misma unidad de tiempo, sin que sea necesario su desglose en definiciones más específicas.

- *Unidades.* Junto con especificar los aprendizajes esperados propios a la unidad, incluyen sugerencias de Sugerencias de indicadores de evaluación y sugerencias de actividades que apoyan y orientan el trabajo destinado a promover estos aprendizajes.
- *Instrumentos y ejemplos de evaluación.* Ilustran formas de apreciar el logro de los aprendizajes esperados, y presentan estrategias diversas que pueden ser utilizadas para este fin.
- *Material de apoyo sugerido.* Se trata de recursos bibliográficos y electrónicos que pueden ser utilizados para promover los aprendizajes del sector, distinguiendo aquéllos para ser consultados por el docente de los que pueden ser utilizados por los estudiantes.

## NOCIONES BÁSICAS

### 1. Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

*Habilidades,  
conocimientos y  
actitudes...*

Los aprendizajes que promueve el marco curricular y los programas de estudio apuntan a un desarrollo integral de los estudiantes. Para estos efectos, estos aprendizajes involucran tanto al desarrollo de conocimientos propios de la disciplina, como habilidades y actitudes.

*...movilizados para  
enfrentar diversas  
situaciones y  
desafíos...*

Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto del sector de aprendizaje, como al desenvolverse en su entorno. Esto supone una orientación hacia el logro de competencias, entendidas como la movilización de conocimientos, habilidades y actitudes para desarrollar de manera efectiva una acción determinada.

*...y que se  
desarrollan de  
manera integrada.*

Se trata de una noción de aprendizaje en la que estas habilidades, conocimientos y actitudes se desarrollan de manera integrada, enriqueciéndose y potenciándose de manera recíproca.

*Requieren ser  
promovidas de  
manera sistemática*

Las habilidades, conocimientos y actitudes no se adquieren espontáneamente a través del estudio de las disciplinas. Requieren ser promovidas de manera metódica y estar explícitas en los propósitos que articulan el trabajo de los docentes.

#### **Habilidades**

*Son importantes porque...*

*Son fundamentales  
en el actual contexto  
social*

... el aprendizaje involucra no sólo el saber, sino también el saber hacer. Por otra parte, la continua expansión y complejización del conocimiento demanda crecientemente capacidades de pensamiento que permitan, entre otras cosas, utilizar el conocimiento de manera apropiada y rigurosa; adquirir nuevos conocimientos; examinar críticamente la diversidad de fuentes de información disponibles; y generar nuevos conocimientos e información.

Esta situación hace relevante la promoción de diversas habilidades, como por ejemplo: ubicación temporal, resumir la información, desarrollar una investigación, a su vez desarrollar el pensamiento crítico; comparando, evaluando la confiabilidad de las fuentes de información e interpretando.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Permiten poner en  
juego los  
conocimientos*

... sin el desarrollo de habilidades, los conocimientos y conceptos que puedan adquirir los alumnos resultan elementos inertes, es decir, elementos que no pueden ser puestos en juego para comprender y enfrentar las diversas situaciones a las que se ven enfrentados.

### **Conocimientos**

*Son importantes porque...*

*Enriquecen la  
comprensión y la  
relación con el  
entorno*

... los conceptos de las disciplinas o sectores de aprendizaje enriquecen la comprensión de los estudiantes sobre los fenómenos a los que se ven enfrentados. Les permiten relacionarse con el entorno utilizando nociones de una complejidad y profundidad que complementan de una manera crucial el saber obtenido desde el sentido común y de la experiencia cotidiana. Adicionalmente, estos conceptos son fundamentales para la construcción de nuevos aprendizajes por parte de los estudiantes.

Por ejemplo, si se lee una carta histórica con conocimiento sobre la vida en la colonia, el estudiante utiliza lo que reconoce en su vida actual para identificar los elementos que se mantiene hasta el día de hoy. El conocimiento previo le capacita para predecir sobre lo que va a leer para luego verificar sus predicciones en la medida que lee el texto y así construir este nuevo conocimiento.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Son una base para el  
desarrollo de  
habilidades*

... son una condición para el desarrollo de las habilidades. Las habilidades no se desarrollan en un vacío, sino sobre la base de ciertos conceptos o conocimientos determinados.

## **Actitudes**

*Son importantes porque...*

*Están involucradas en los propósitos formativos de la educación*

... los aprendizajes no son elementos que involucran únicamente la dimensión cognitiva. Siempre están asociados con las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Dentro de los propósitos establecidos para la educación se contempla el desarrollo en los ámbitos personal, social, ético y ciudadano. Estos involucran aspectos de carácter afectivo, y a la vez el desarrollo de ciertas disposiciones.

A modo de ejemplo, los aprendizajes involucran actitudes tales como el respeto hacia personas e ideas distintas; el interés por el conocimiento histórico; la valoración del trabajo, la responsabilidad y el emprendimiento; y la valoración y el cuidado del paisaje natural.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Son enriquecidas por los conocimientos y habilidades*

... en muchos casos requieren de los conocimientos y habilidades para su desarrollo. Estos conocimientos y habilidades entregan herramientas necesarias para elaborar juicios informados, analizar críticamente diversas circunstancias, y para contrastar criterios y decisiones, entre otros procesos involucrados en el desarrollo de actitudes.

*Orientan la forma de usar los conocimientos y habilidades*

A la vez, las actitudes orientan el sentido y el uso que cada alumno otorgue a los conocimientos y habilidades adquiridas. Son por lo tanto un antecedente necesario para hacer un uso constructivo de estos elementos.



## 2. Objetivos Fundamentales Transversales (OFT)

*Son propósitos generales definidos en el currículum...*

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y que apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional, y por lo tanto los establecimientos deben hacerse cargo de promover su logro.

*... que deben ser promovidos en la totalidad de la experiencia escolar.*

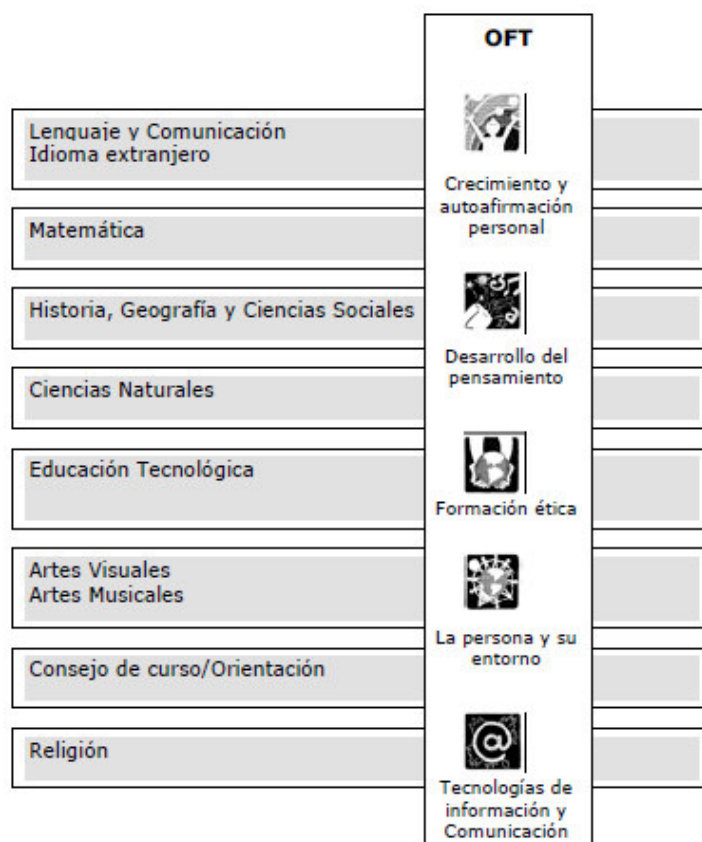
Los OFT no se desarrollan a través de un sector de aprendizaje en particular, sino que dependen del conjunto del currículum. Tienen lugar tanto a través de las diversas disciplinas del currículum, como de las diversas dimensiones del quehacer educativo (por ejemplo, a través del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina o las ceremonias escolares).

*Integran conocimientos, habilidades y actitudes*

No se trata de objetivos que involucran únicamente actitudes y valores. Supone la integración de estos elementos con el desarrollo de conocimientos y habilidades.

*Se organizan en una matriz común para educación básica y media.*

A partir de la actualización al marco curricular realizada el año 2009, estos objetivos están organizados bajo un esquema común para la Educación Básica y la Educación Media. De acuerdo a este esquema, los Objetivos Fundamentales Transversales se Organizan en 5 ámbitos: crecimiento y autoafirmación personal, desarrollo del pensamiento, formación ética, la persona y su entorno, y tecnologías de información y comunicación.



### 3. Mapas de progreso

*Describen  
sintéticamente  
cómo progresa el  
aprendizaje...*

Son descripciones generales que señalan de qué manera progresan típicamente los aprendizajes en las áreas clave de un sector determinado. Se trata de formulaciones sintéticas que se centran en los aspectos esenciales de cada sector. A partir de esto ofrecen una visión panorámica sobre el conjunto de la progresión del aprendizaje en los 12 años de escolaridad<sup>3</sup>.

*... de manera  
congruente con el  
marco curricular y  
los programas de  
estudio.*

Los mapas de progreso no establecen aprendizajes adicionales a los definidos en el marco curricular y los programas de estudios. La progresión que describen es una expresión más gruesa y sintética de los aprendizajes que estos dos instrumentos establecen, y que por lo tanto se inscribe dentro de lo que se plantea en ellos. Su particularidad consiste en la visión de conjunto que entregan sobre la progresión esperada a lo largo de toda la asignatura.

¿Qué utilidad tienen los mapas de progreso para el trabajo de los docentes?

*Sirven de apoyo  
para planificar y  
evaluar...*

Los mapas de progreso pueden ser un apoyo importante tanto para **definir objetivos adecuados** como para realizar el proceso de **evaluación** (ver orientaciones para la planificación y para la evaluación que se presentan en el programa).

Adicionalmente, los mapas de progreso son un referente útil para **atender a la diversidad** de estudiantes dentro del aula.

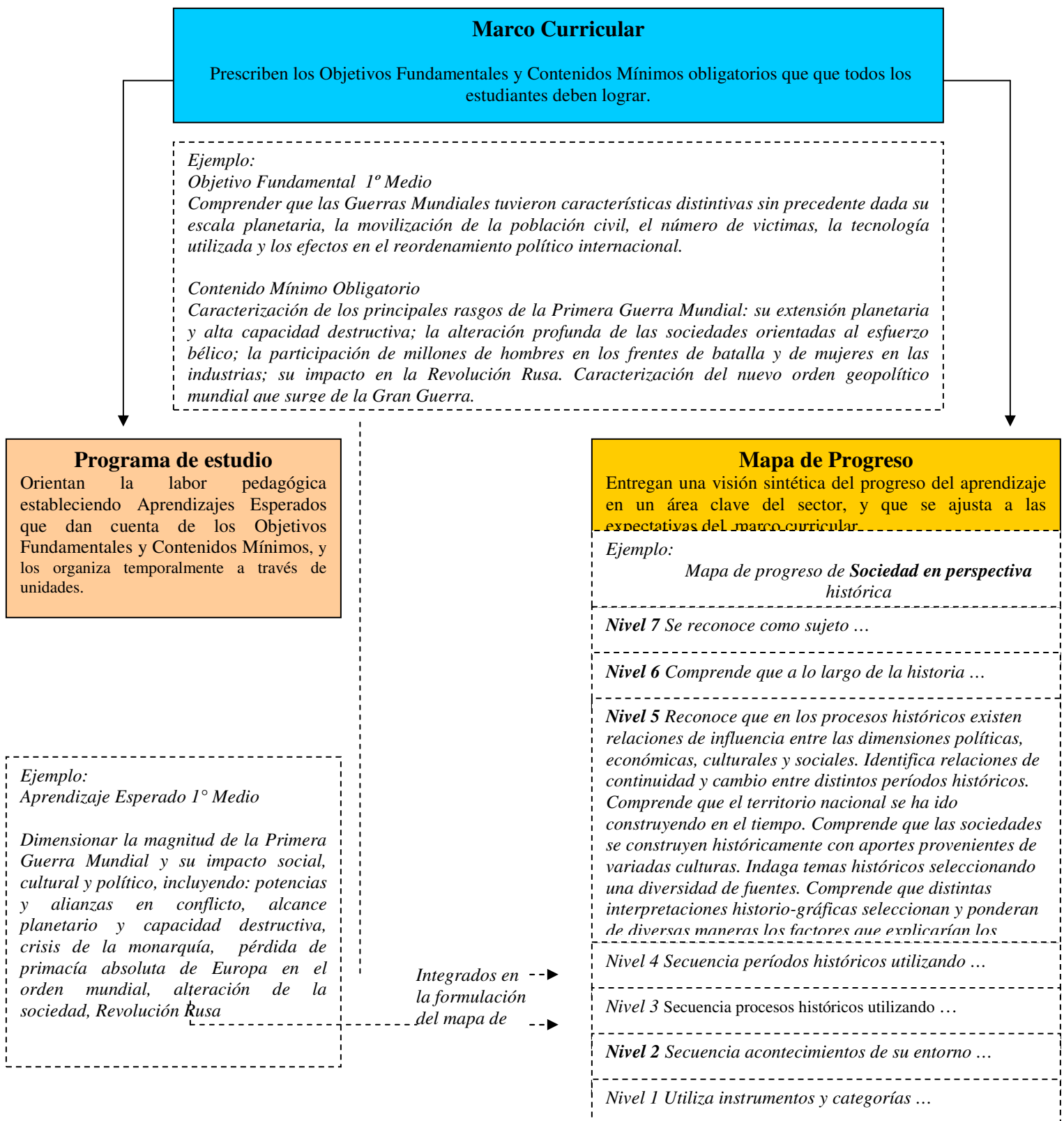
*... y para atender la  
diversidad al  
interior del curso.*

- Permiten dar un paso que va más allá de la simple constatación que existen distintos niveles de aprendizaje dentro de un mismo curso. Dan pie para caracterizar e identificar con mayor precisión en qué consisten estas diferencias, a partir de su uso para analizar los desempeños de los estudiantes.
- La progresión que describen permite reconocer en qué sentido orientar los aprendizajes de los distintos grupos que se manifiestan en un mismo curso, tanto de aquellos que no han logrado el nivel esperado para el curso, como para aquellos que ya lo han alcanzado o superado.

Expresan el progreso del aprendizaje en un área clave del sector de manera sintética y alineada al marco curricular

<sup>3</sup> Los mapas de progreso describen en 7 niveles el crecimiento típico del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel 1 corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de Segundo Básico; el nivel 2 corresponde al término de Cuarto Básico, y así sucesivamente. El nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar de la Educación Media es "sobresaliente", es decir, va más allá de la expectativa para Cuarto Medio, que describe el nivel 6 en cada mapa.

## Relación entre Mapas de progreso, Programa de estudio y Marco Curricular



## CONSIDERACIONES GENERALES PARA IMPLEMENTAR EL PROGRAMA

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan algunos elementos relevantes al momento de implementar el programa. Algunas de estas orientaciones se vinculan estrechamente con algunos de los OFT contemplados en el currículum.

### 1. Uso del lenguaje

*La lectura, la escritura y la comunicación oral deben ser promovidas en los distintos sectores de aprendizaje*

Los docentes deben promover el ejercicio de la comunicación oral, de la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada sector de aprendizaje.

Esto se justifica porque las habilidades de comunicación son herramientas fundamentales que los estudiantes deben emplear para alcanzar los aprendizajes propios de cada sector. Se trata de habilidades que no se desarrollan únicamente en el contexto del sector Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversos espacios y en torno a diversos temas, y por lo tanto, involucran los otros sectores de aprendizaje del currículum.

Al momento de recurrir a la lectura, la escritura y la comunicación oral, los docentes deben procurar:

Lectura:

- la lectura de distintos tipos de textos relevantes para el sector (textos informativos propios del sector, textos periodísticos, narrativos, tablas y gráficos);
- la lectura de textos de creciente complejidad en los que se utilicen conceptos especializados del sector;
- la identificación de las ideas principales y la localización de información relevante;
- la realización de resúmenes, síntesis de las ideas y argumentos presentados en los textos;
- la búsqueda de información en fuentes escritas, discriminándola y seleccionándola de acuerdo a su pertinencia ;
- la comprensión y dominio de nuevos conceptos y palabras.

*Se deben contemplar diversas consideraciones al promover estas habilidades*

Escritura:

- la escritura de textos de diversa extensión y complejidad (por ejemplo, reportes, ensayos, descripciones, respuestas breves);
- la organización y presentación de información a través de esquemas o tablas;
- la presentación de las ideas de una manera coherente y clara;
- el uso apropiado del vocabulario en los textos escritos;
- el uso correcto de la gramática y de la ortografía.

Comunicación oral:

- la capacidad de exponer ante otras personas;
- la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada;
- el desarrollo de la argumentación al formular ideas y opiniones;
- un uso del lenguaje con niveles crecientes de precisión, incorporando los conceptos propios del sector;
- el planteamiento de preguntas para expresar dudas, inquietudes, y para superar dificultades de comprensión;
- la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido;
- la interacción con otras personas para intercambiar ideas, analizar información y elaborar conexiones en relación a un tema en particular, compartir puntos de vista y desarrollar acuerdos.

## 2. Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs)

*El uso de las TICs debe ser promovido a través de los sectores de aprendizaje*

El desarrollo de las capacidades para utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TICs) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos Fundamentales Transversales del marco curricular. Esto demanda que el dominio y uso de estas tecnologías se promueva de manera integrada al trabajo realizado al interior de los sectores de aprendizaje. Para esto se debe procurar que la labor de los estudiantes incluya el uso de las TICs para:

*Se puede recurrir a diversas formas de utilizar estas tecnologías.*

- buscar, acceder y recolectar información en páginas web u otras fuentes; y seleccionar esta información examinando críticamente su relevancia y calidad
- procesar y organizar datos utilizando plantillas de cálculo, y manipular la información sistematizada en éstas para identificar tendencias, regularidades y patrones relativos a los fenómenos estudiados en el sector
- desarrollar y presentar información a través del uso de procesadores de texto, plantillas de presentación (Power Point), así como herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video
- intercambiar información a través de las herramientas que ofrece Internet como el correo electrónico, Chat, espacios interactivos en sitios web, o comunidades virtuales
- respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TICs, como el cuidado personal y el respeto por el otro al utilizar estas herramientas, señalar las fuentes de donde se obtiene la información, y respetar las normas de uso y de seguridad de los espacios virtuales

### 3. Atención a la diversidad

*La diversidad entre estudiantes establece desafíos que deben ser tomados en consideración*

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes, ya sea en términos culturales, sociales, étnicos y o religiosos; así como en términos de estilos de aprendizaje y de los niveles de conocimiento.

Esta diversidad trae consigo desafíos que requieren ser contemplados por los docentes. Entre estos cabe señalar:

- promover el respeto a cada uno de los estudiantes, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando las distintas formas de discriminación
- procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación al contexto y la realidad de los estudiantes
- procurar que todos los estudiantes logren los objetivos de aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos

#### *Atención a la diversidad y promoción de aprendizajes*

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, la necesidad de educar en forma diferenciada aparece cuando nos damos cuenta que para que *todos* los alumnos alcancen altas expectativas, debemos reconocer sus necesidades didácticas personales. Aspiramos a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para su nivel o grado.

*Es necesario atender a la diversidad para que todos logren los aprendizajes.*

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad no implica “expectativas más bajas”, por el contrario, la necesidad de educar en forma diferenciada aparece cuando nos damos cuenta que para que los alumnos alcancen altas expectativas, debemos reconocer sus necesidades didácticas personales. Aspiramos a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para su nivel de curso.

En atención a lo anterior, es conveniente que al momento de diseñar el trabajo en una unidad, el docente debe considerar que para que algunos estudiantes logren estos aprendizajes precisarán más tiempo o métodos diferentes. Para esto debe desarrollar una planificación inteligente que genere las condiciones que le permitan:

*Esto demanda conocer qué saben, y en base a esto definir flexiblemente las diversas medidas pertinentes*

- conocer los diferentes niveles de aprendizaje y conocimientos previos de los estudiantes
- evaluar y diagnosticar en forma permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje
- definir la excelencia considerando el progreso individual como punto de partida
- incluir combinaciones didácticas (agrupamientos, trabajo grupal, rincones) y materiales diversos (Visuales, objetos manipulables)
- evaluar de diversas maneras a los alumnos y dar tareas con múltiples opciones
- promover la confianza de los alumnos en sí mismo
- Promover un trabajo sistemático por parte de los estudiantes y ejercitación abundante

## ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR Y EVALUAR

### I. ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR

*La planificación favorece el logro de los aprendizajes*

La planificación es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para que los estudiantes logren los aprendizajes que deben alcanzar.

*El programa sirve de apoyo a la planificación a través de un conjunto de elementos elaborados para este fin*

Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos han sido elaborados como un material flexible que los profesores pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

El principal referente que entrega el programa de estudio para planificar son los **aprendizajes esperados**. De manera adicional, el programa apoya de planificación a través de la propuesta de **unidades**, de la **estimación del tiempo** cronológico requerido en cada una, y de la **sugerencia de actividades** para desarrollar los aprendizajes.

#### Consideraciones generales para realizar la planificación

La planificación es un proceso que se recomienda realizar considerando los siguientes aspectos

*Se debe planificar tomando en cuenta la diversidad, el tiempo real, las prácticas anteriores y los recursos disponibles*

- La diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso, lo que implica planificar considerando desafíos para distintos grupos de alumnos.
- El tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible.
- Las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios.
- Los recursos para el aprendizaje con que se cuenta: textos escolares, materiales didácticos, recursos elaborados por la escuela o aquellos que es necesario diseñar, laboratorio, materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros.

### Sugerencias para el proceso de planificación

Para que la planificación efectivamente ayude al logro de los aprendizajes, debe estar centrada en torno a estos y desarrollarse a partir de una visión clara de los mismos. Para lograr esto se recomienda desarrollar la planificación en los siguientes términos:

Lograr una visión lo más clara y concreta posible sobre los desempeños que dan cuenta de los aprendizajes ...

- Partir por una especificación de los aprendizajes esperados que no se limite a listarlos. Una vez identificados, es necesario desarrollar una idea lo más clara posible de las expresiones concretas de estos aprendizajes. Esto implica reconocer qué desempeños de los estudiantes dan cuenta del logro de los aprendizajes. Se debe poder responder preguntas como ¿Qué deberían ser capaces de demostrar los estudiantes que han logrado un determinado aprendizaje esperado?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?

... y en base a esto decidir las evaluaciones, las estrategias de enseñanza, y la distribución temporal.

- A partir de las respuestas a estas preguntas, decidir las evaluaciones a realizar y las estrategias de enseñanza. Específicamente, se debe identificar qué tarea de evaluación es más pertinente para observar el desempeño esperado, así como las modalidades de enseñanza que facilitarán su desarrollo. En base a este proceso se deben definir las evaluaciones formativas y sumativas, las actividades de enseñanza, y las instancias de retroalimentación. A su vez, esto constituye un antecedente central al momento de distribuir el tiempo del sector, ya sea al realizar la planificación anual, al planificar una unidad, o al realizar un plan de clase.

Para llevar a cabo este proceso, los docentes pueden complementar los programas con los mapas de progreso. Estos entregan elementos útiles para reconocer el tipo de desempeño asociado a los aprendizajes.

Expresiones más concretas respecto de la forma de desarrollar la planificación se pueden encontrar en las orientaciones específicas para el proceso de planificación anual, de unidad y de clase que se presenta en el Anexo 2.



## II. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Apoya el proceso de aprendizaje al permitir su monitoreo, retroalimentar a los estudiantes y sustentar la planificación.

La evaluación es un proceso que forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. No sólo debe ser utilizada como un medio para controlar qué saben los estudiantes, sino que cumple un rol central en la promoción y desarrollo del aprendizaje ~~que~~. Para que la evaluación efectivamente cumpla con esta función debe tener como objetivos.

- Ser un medio con el cual medimos progreso en el logro de los aprendizajes.
- Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes, y sobre esta base retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro del sector.
- Ser una herramienta útil para la planificación

### ¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

Explicitar qué se evaluará

- **Informar a los alumnos sobre los aprendizajes que se evaluarán.** Esto facilita que puedan orientar su actividad hacia la consecución de los aprendizajes que deben lograr.

Identificar logros y debilidades

- **Elaborar juicios sobre el grado en que se logran los aprendizajes que se busca alcanzar, fundados en el análisis de los desempeños de los alumnos.** Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones dirigidas a mejorar resultados alcanzados.

Ofrecer retroalimentación

- **Retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades.** Compartir esta información con los estudiantes permite orientarlos acerca de los pasos que deben seguir para avanzar. Permite también desarrollar procesos metacognitivos y reflexivos destinados a favorecer sus propios aprendizajes, y que a la vez facilitan involucrarse y comprometerse con éstos.

### ¿Cómo se pueden articular los Mapas de Progreso del Aprendizaje con la evaluación?

Los Mapas de Progreso ponen a disposición de las escuelas de todo el país un mismo referente para observar el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, ubicándolos en un continuo de progreso.

Los mapas apoyan  
diversos aspectos del  
proceso de evaluación

Los Mapas de Progreso apoyan el seguimiento de los aprendizajes en tanto permiten:

- Reconocer aquellos aspectos y dimensiones que son esenciales de evaluar.
- Clarificar la expectativa de aprendizaje nacional, al conocer la descripción de cada nivel, sus ejemplos de desempeño y el trabajo concreto de estudiantes que ilustran esta expectativa.
- Observar el desarrollo, progresión o crecimiento de las competencias de un alumno, al constatar cómo sus desempeños se van desplazando en el mapa.
- Contar con modelos de tareas y preguntas que permiten a cada alumno evidenciar sus aprendizajes.

En el anexo 2 se presentan orientaciones específicas respecto de pasos relevantes a considerar en el diseño de las evaluaciones.

# **HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES: PROPÓSITOS, HABILIDADES Y ORIENTACIONES DIDÁCTICAS Y ESPECÍFICAS DE EVALUACIÓN**

## **1. ¿Por qué estudiar Historia, Geografía y Ciencias Sociales?**

El estudio de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales es relevante en la formación de los estudiantes de Chile dado que les permite construir una imagen del mundo en que viven, situándolos en el tiempo y en el espacio, a la vez que les entrega herramientas para la comprensión del entorno social en el que se desenvuelven. Se busca desarrollar en ellos competencias y habilidades que les posibiliten un mejor conocimiento de cómo se ha constituido la realidad del presente, para así discernir sus opciones y trazar planes a futuro.

El conocimiento que aportan las disciplinas que conforman este sector es esencial en el desarrollo personal y social, y en preparar a los estudiantes para ser ciudadanos responsables capaces de comprender las interrelaciones globales y las conexiones entre pasado y presente, entre un lugar y otro. Los aprendizajes de estas disciplinas buscan ser un aporte para los estudiantes para enfrentar los desafíos que les impone un mundo que es cada vez más complejo. Con una base sólida en la historia, la geografía y las ciencias sociales, los estudiantes obtendrán la capacidad de tomar decisiones informadas y responsables, comprendiendo los rápidos cambios en nuestro acontecer diario, en la sociedad y en el mundo.

Un primer objetivo del sector de Historia, Geografía y Ciencias sociales es que los estudiantes establezcan, de una manera organizada, el conocimiento del pasado para llevarlos a la comprensión que necesitan para desenvolverse de forma competente ahora y en el futuro. Se busca que los estudiantes aprecien la conexión entre las ideas y actuaciones, entre los ideales anhelados por las sociedades en el tiempo y las implicancias éticas de éstos. En este sentido, los estudiantes observarán que los acontecimientos que marcan los procesos históricos son el resultado de decisiones tomadas por individuos situados en un contexto determinado en el que las ideas tienen consecuencias reales. En otras palabras, se busca evitar una visión de la historia como flujo y reflujo de fuerzas impersonales y ajenas; al contrario, resaltar que son los estudiantes en tanto ciudadanos quienes participan en el desenvolvimiento histórico de la sociedad.

Otro objetivo del sector es la comprensión de la sociedad a través de su relación con el territorio. Es fundamental que los estudiantes incluyan en el análisis de la sociedad, sea en el pasado o en el presente, los procesos de adaptación y transformación que marcan la relación dinámica y constante entre el ser humano y su ambiente.

Los estudiantes adquirirán, asimismo, una profunda comprensión de las bases culturales sobre las que nos sustentamos como sociedad. Se busca que sean capaces de identificar en los contenidos del sector, su identidad como individuos, como grupos y como sociedad, y así comprendan el mundo que los rodea.

Finalmente, en este sector, los estudiantes comprenderán cómo las personas en otros tiempos y lugares se han enfrentado con cuestiones fundamentales de la vida y de la convivencia en sociedad. Se busca que conozcan los conflictos que ha enfrentado la humanidad y cómo se han resuelto, lo que les permitirá interpretar la vida en sociedad hoy y habilitándolos para comprender y enfrentar los problemas en el presente. En consecuencia, se busca brindar conocimientos que tienen como fin último ayudar al estudiante a participar activamente, de manera responsable y propositiva, en la vida en democracia.

Para lograr estos propósitos, el currículum se sustenta en los siguientes conceptos:

- **Interdisciplinariedad:** para que los alumnos logren una comprensión general de la realidad social en que viven y que ellos mismos se sientan parte de ella, se ha considerado fundamental ofrecer una mirada integrada de la sociedad y evitar los enfoques específicos de las distintas disciplinas que conforman el sector. Para ello, el currículum y estos programas se han estructurado considerando la realidad que viven por los alumnos y haciendo permanente referencia a ella.
- **Valoración de las distintas interpretaciones históricas:** el conocimiento de la sociedad se construye a partir de diferentes interpretaciones que integran las diversas miradas que tanto actores como analistas especializados han forjado, en el devenir del tiempo, acerca de la sociedad y su desarrollo histórico. Por lo mismo, este sector no entrega verdades unívocas, sino que se propone llevar al aula diversas interpretaciones para la comprensión de los fenómenos estudiados. De allí la centralidad del pluralismo y el desarrollo de la actitud crítica y empática, ambas esenciales en las humanidades y ciencias sociales.
- **Comprensión de la multicausalidad de los fenómenos:** es importante que los alumnos comprendan que los fenómenos sociales son complejos y que son la consecuencia de múltiples factores (económicos, políticos, territoriales, culturales, etc.) y del accionar de distintos actores.
- **Comprensión del presente:** es fundamental que los alumnos comprendan el mundo y su entorno actual. Para ello, el docente debe establecer vínculos entre el objeto de estudio y la realidad cotidiana del estudiante. La idea de la comprensión del presente por el pasado y del pasado por el presente proporciona un espacio para la observación de la realidad social en que vivimos comprendiéndola desde sus orígenes y del proceso de conformación de identidades.
- **Noción de cambio y continuidad:** los estudiantes apreciarán cómo la interrelación entre ideas, acontecimientos y personas cambian en el tiempo, y a la vez reconocerán las condiciones y fuerzas que mantienen la continuidad en las sociedades humanas.
- **Sentido de pertenencia a la comunidad nacional:** la identidad nacional se trabaja como la construcción histórica de unidad que, sin embargo, se sustenta en la diversidad. Se busca que el estudiante, por medio del conocimiento y la valoración de la historia del país, de su espacio geográfico y su pluralidad actual, se sienta parte activa de la comunidad nacional. En este sentido estos programas aportan valiosas herramientas críticas para la construcción del sentido de pertenencia a la comunidad nacional que se ha formado con el aporte de todos, y de la cual somos partícipes y responsables.
- **Formación ciudadana:** este sector entrega a los estudiantes un apoyo fundamental para motivarlos a participar activa y responsablemente en la sociedad, a la vez que los lleva a reflexionar sobre sus actos y comprender las consecuencias de ellos. En este sentido, el currículo está comprometido con la valoración de la democracia y los derechos y deberes de las personas contribuyendo a la formación ciudadana de los estudiantes al desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para su desenvolvimiento en una sociedad democrática.

## 2. Habilidades a desarrollar en el sector

En el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se busca que los alumnos logren fundamentalmente tres ejes de habilidades:

**-Ubicación en el espacio y tiempo:** se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades de ubicación temporal y espacial que les permitan contextualizar, situar y ayudar a interpretar los procesos estudiados. En los niveles básicos, los estudiantes aprenderán el significado y uso de conceptos tales como década, generación, siglo, etc. Reconocerán no sólo cuándo ocurrieron los hechos, sino también la simultaneidad de estos, es decir, lo que estaba sucediendo y sucede en un mismo momento y lugar. En este sentido, la aprehensión de la cronología busca establecer cómo distintos acontecimientos históricos se relacionan entre sí en el tiempo, revelando un pasado que se torna comprensible, sin minimizar su complejidad.

En cuanto a la ubicación espacial, los estudiantes desarrollarán la habilidad determinar las ubicaciones absolutas en la cuadrícula del mapa; determinar las direcciones en la superficie de la tierra; medir distancias entre lugares, e interpretar la información disponible a través de la simbología del mapa y la escala. Además, los estudiantes aprenderán la importancia de la localización relativa de un lugar, comprendiendo que ésta les puede conferir una situación de ventaja o desventaja.

**-Investigación:** se desarrollan las habilidades que permiten identificar, indagar, sintetizar y analizar problemas de la realidad social actual y pasada. Los programas de estudio promueven el trabajo con diversas fuentes de información, de modo tal de familiarizar a los estudiantes con su recolección, selección, y análisis y crítica básica, y así aproximarlos a los métodos de la historia, la geografía y las ciencias sociales. La investigación también incluye la capacidad de discutir y debatir. Finalmente, se promueve el desarrollo de habilidades que les faculten comunicar en forma organizada y coherente los resultados de sus análisis e indagaciones.

**-Interpretación:** se busca una primera aproximación a la reflexión crítica en torno a problemas sociales del pasado y del presente, fundamentando posiciones personales. El uso de fuentes primarias permitirá reconstruir el pasado a través de un ejercicio de imaginación creativa de cada estudiante. En efecto, en la medida en que mejoran sus habilidades de lectura e investigación, lograrán establecer críticas a las fuentes primarias y secundarias, distinguiendo entre hechos y opiniones. Serán capaces de distinguir entre las opiniones basadas en la intuición o la impresión, y la interpretación basada en la evidencia.

## 3. Orientaciones didácticas

En esta sección se sugieren lineamientos didácticos que son propios a la enseñanza de la historia, la geografía y las ciencias sociales en general. El objetivo es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente o el establecimiento decidan aplicar. Las orientaciones didácticas generales del sector se resumen en:

- El aprendizaje activo de los estudiantes a través de la investigación, el cual supone el desarrollo de la curiosidad e imaginación, la habilidad de búsqueda, la organización de información y el análisis desde el estudiante.
- El estudio cuidadoso y riguroso de los vínculos entre pasado y presente, observando siempre el contexto histórico, valorando las particularidades del pasado y del presente, y buscando conceptos que ayuden a comprender de forma empática el pasado y a relacionar con las realidades próximas de los estudiantes.
- La explicación de los fenómenos en estudio desde la multicausalidad, insistiendo en la búsqueda, por parte del estudiante, de relaciones cada vez más complejas entre pasado y presente, ser humano y territorio, ciudadano y Estado.
- La búsqueda de la motivación del estudiante, a través de la libertad para elegir temas, personajes, fuentes y actividades que puedan serle especialmente interesantes, familiares, o particularmente importantes en su región o localidad.

- El uso directo y sistemático de fuentes de diversa naturaleza, centrado en la obtención de información, la sistematización de ésta y el reconocimiento de posturas, tendencias e interpretaciones variadas de la historia.
- La lectura y escritura como actividades primordiales, con el objetivo de incorporar información de forma sistemática y concretar lo obtenido siempre en productos tangibles que estimulen el rigor, la exactitud, la comprensión y el análisis.
- El uso de vocabulario y de conceptos propios de las disciplinas de forma precisa, estimulando su utilización en distintos contextos.
- El ajuste de los contenidos, habilidades y actitudes según el año de estudio. Mientras que en la enseñanza básica se requiere un trabajo constante con fuentes concretas e investigaciones simples que familiaricen al estudiante con el descubrimiento del pasado y la síntesis de información, en la enseñanza media se requiere reforzar la interpretación histórica de fuentes diversas, el reconocimiento de sesgos y el análisis crítico de los contenidos.

#### **4. Orientaciones específicas de evaluación**

La evaluación es una dimensión fundamental del proceso educativo. Es un proceso continuo que surge de la interacción entre la enseñanza y el aprendizaje. Es además, un proceso de recopilación de una variedad de fuentes que refleja cómo los estudiantes logran los objetivos.

Algunos de los propósitos más importantes de este proceso son:

- Mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los docentes.
- Determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes
- Guiar a los profesores en la aplicación del currículum
- Orientar a los alumnos acerca de los progresos de su aprendizaje, la calidad de su trabajo y la dirección que necesitan tomar a futuro.

¿Cómo se evalúa en Historia, Geografía y Ciencias Sociales?

En el sector Historia, Geografía, y Ciencias Sociales es importante evaluar integrando el aprendizaje de contenidos con el desarrollo de habilidades de pensamiento específicas del sector.

Las evaluaciones deben promover un activo cuestionamiento y comprensión de los contenidos y no una simple memorización de datos, hechos y nombres. Asimismo debe contemplar el manejo de conceptos básicos del sector (Ej: conceptows de tiempo y expacio, ubicación espacial, continuidad y cambio, conceptos básicos de ciudadanía, etc.)

Se propone evaluar a partir de dos criterios:

- Conocimiento y comprensión histórica: conocer los contenidos generales y comprender su significado e importancia.
- Herramientas de pensamiento histórico que permitan a los estudiantes usar adecuadamente diferentes fuentes históricas, realizar investigaciones, análisis e interpretación histórica, desarrollar argumentos, comprender el mundo actual y tomar decisiones fundamentadas.

Es fundamental que la evaluación presente variedad en los tipos de evaluación, como ensayos, comprensión de lecturas, trabajos de investigación, contraste de fuentes, comprensión de mapas, etc. Para la evaluación en el sector de Geografía, es importante considerar la comprensión y análisis de mapas. Por su parte, en la evaluación de formación ciudadana, los debates y el desarrollo de ensayos constituyen herramientas útiles para evaluar actitudes tales como el análisis crítico, la expresión de opiniones, el respeto al otro, valorar opiniones diversas, expresar críticas de manera constructiva, etc.

Asimismo, es importante que exista variedad de ítems en una misma evaluación, tales como preguntas abiertas y cerradas, preguntas de selección múltiple, análisis de mapas, tablas y gráficos, comprensiones de lectura, etc. De esta forma se desarrollan distintas habilidades en los estudiantes, se establecen variados indicadores de logros y se atiende a los distintos modos de aprender.

A continuación se entrega a modo de sugerencia ítems de evaluación en relación a los aprendizajes esperados.

## VISIÓN GLOBAL DEL AÑO

### Aprendizajes esperados por semestre y unidad: Cuadro sinóptico

1° Semestre	
Unidad 1 El Mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX	Unidad 2 Hacia una historia global: el mundo en la segunda mitad del siglo XX
<p>1. Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-el nuevo orden europeo</li> <li>-la carrera imperialista</li> <li>-colonialismo y reparto del mundo</li> </ul> <p>2. Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-potencias y alianzas en conflicto</li> <li>-alcance planetario y capacidad destructiva</li> <li>-crisis de la monarquía</li> <li>-pérdida de primacía absoluta de Europa en el orden mundial.</li> <li>-alteración de la sociedad: participación masiva de hombres en los frentes de batalla y mujeres en las fábricas</li> <li>- Revolución Rusa.</li> </ul> <p>3. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rediseño del mapa europeo</li> <li>-la URSS comunista: nueva forma de organización política, económica y social</li> <li>-creciente influencia de EEUU</li> <li>-impacto de la Gran Crisis</li> </ul> <p>4. Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto</li> <li>-propaganda y movilización de las masas</li> <li>-convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad</li> <li>-control social y policías secretas</li> <li>-actores principales tales como Stalin, Hitler y Mussolini</li> </ul>	<p>1. Reconocer, apoyándose en diversas fuentes de observación, las principales trasformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estado de Bienestar</li> <li>-Socialismos reales o comunismo</li> <li>-expansión de los medios de comunicación y desarrollo científico</li> <li>-minorías que demandan sus derechos</li> <li>-transformación del rol social de mujeres y jóvenes</li> </ul> <p>2. Describir la Guerra Fría considerando sus principales características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-hegemonía mundial entre los bloques de poder,</li> <li>-la proliferación de armas nucleares,</li> <li>-miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio.</li> <li>-actores principales tales como Kruschev, Brézhnev, Kennedy, entre otros.</li> </ul> <p>3. Distinguir los nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos de descolonización y conformación del Tercer Mundo</li> <li>-revoluciones y dictaduras en Latinoamérica y otras partes del mundo.</li> <li>-guerras en el Medio Oriente y crisis del petróleo</li> </ul> <p>4. Analizar, integrando diversas fuentes de información, los principales procesos políticos de fines del siglo XX, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-crisis del Estado de Bienestar</li> <li>-auge del neoliberalismo y de las economías de libre mercado</li> <li>-caída del muro de Berlín y del comunismo en la URSS</li> <li>-fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de Estados Unidos, e importancia creciente de China, India y países</li> </ul>



<p>-sus diferencias con los sistemas democráticos</p> <p>5. Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, antecedentes, impacto y magnitud de la Segunda Guerra Mundial, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-extensión planetaria y participación de millones de combatientes</li> <li>-uso de la ciencia y la tecnología para fines de destrucción masiva</li> <li>-gran mortandad de civiles</li> <li>-ideologías en pugna</li> </ul> <p>6. Evaluar la creación de la ONU y la Declaración Universal de DDHH como respuestas al trauma de las guerras mundiales y de la reorganización de la posguerra, que buscan promover y salvaguardar la democracia y los derechos esenciales de las personas.</p>	<p>árabes.</p> <p>5. Evaluar el siglo xx a partir del contraste entre los conflictos bélicos y los esfuerzos por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar.</p> <p>6. Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>
30 horas pedagógicas estimadas	27 horas pedagógicas estimadas

2° semestre	
Unidad 3 La población mundial en la época de las grandes ciudades	Unidad 4 Un mundo globalizado
<p>1. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información geográfica, las dinámicas de la población mundial según su magnitud y distribución en el siglo XX.</p> <p>2. Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.</p> <p>3. Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolo con su experiencia cotidiana.</p> <p>4. Comprender las principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos migratorios contemporáneos</li> <li>-migración campo ciudad</li> <li>-crecimiento de la población urbana</li> <li>-explosión demográfica versus transición demográfica</li> </ul> <p>5. Investigar sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantean las transformaciones demográficas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<p>1. Distinguir los principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-liberalización del comercio</li> <li>-internacionalización de los capitales y producción</li> <li>-interdependencia económica</li> <li>-estrategias de los Estados de posicionamiento en la economía globalizada</li> </ul> <p>2. Analizar, apoyándose en su experiencia cotidiana y en fuentes de información, el impacto de la globalización, la sociedad de la información y las TICs en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.</p> <p>3. Evaluar logros y falencias de la globalización considerando,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de la democracia como sistema político y los mercados abiertos en el ámbito económico.</li> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de los derechos humanos</li> <li>-contraste entre desarrollo y subdesarrollo.</li> </ul> <p>4. Investigar sobre temas de su interés relacionados con la globalización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>
30 horas pedagógicas estimadas	26 horas pedagógicas estimadas

# **SEMESTRE 1**

## Unidad 1

### EL MUNDO EN CRISIS DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

#### **Propósito**

En esta unidad se busca que los estudiantes se aproximen a la magnitud y el impacto de las Guerras Mundiales, y que a la vez caractericen las principales transformaciones políticas, económicas y sociales en el mundo durante la primera mitad del siglo XX

Interesa que reconozcan el impacto de la carrera imperialista en la Primera Guerra Mundial, que dimensionen la magnitud del conflicto, así como sus consecuencias sociales, culturales y políticas. Asimismo, se espera que analicen las principales transformaciones políticas y económicas del mundo de entreguerras, apoyándose en fuentes diversas. Se promueve que reflexionen sobre el concepto de totalitarismo y que describan aquellos que surgen en Europa en este período. Además, se busca que reconozcan el impacto de la Gran Crisis de la economía capitalista de entre guerras. Con lo anterior, se aspira a que reflexionen acerca de la magnitud y el impacto de la Segunda Guerra Mundial y que valoren el reconocimiento de la democracia y de los derechos humanos producido tras ella.

Para el tratamiento de estos tópicos es fundamental que el docente vele por que los estudiantes utilicen diversas fuentes de información para analizar los principales rasgos de las Guerras Mundiales y las transformaciones políticas, económicas, culturales y sociales durante el período estudiado. Es importante que el docente favorezca que los estudiantes establezcan vínculos con el presente, y valoren los efectos de las crisis humanitarias de este período para el desarrollo del presente.

#### **Conocimientos previos**

Siglo XIX Europeo: Revolución Industrial, cuestión social, crecimiento económico, idea de progreso, liberalismo económico, nacionalismo, nuevas naciones europeas.

#### **Palabras claves**

Imperialismo, nacionalismo, totalitarismos, holocausto, guerras mundiales, organización de las Naciones Unidas.

#### **Conocimientos**

- Imperialismo como antecedente de la Primera Guerra Mundial
- Primera Guerra Mundial y sus efectos en el orden y vida de la sociedad
- Desarrollo e imperio de regímenes totalitarios en la Europa de entre guerras
- Segunda Guerra Mundial: rasgos distintivos, consecuencias
- Organismos internacionales como la ONU.

#### **Habilidades**

- Lectura e interpretación de información para analizar cambios y tendencias en procesos geográficos, demográficos, económicos, sociales y políticos.
- Integración de información de diversas fuentes.
- Análisis, confrontación y conjetura sobre temas del nivel, a partir de diversas fuentes de información.
- Comunicación del resultado de investigación, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados.
- Fundamentación de una posición propia ante procesos y problemas sociales.

#### **Actitudes**

- Valora el ordenamiento democrático de la sociedad en función de las garantías que ofrece para el cumplimiento de los derechos de las personas.
- Muestra actitudes de empatía por el sufrimiento que producen las guerras y valora la paz y la resolución pacífica de conflictos entre las naciones.

<b>UNIDAD 1</b> <b>EL MUNDO EN CRISIS DURANTE LA PRIMERA MITAD DE SIGLO XX</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
<i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i>	<i>Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:</i>
1. Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-el nuevo orden europeo</li> <li>-la carrera imperialista</li> <li>-colonialismo y reparto del mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionan el mapa político europeo en el siglo XIX (ej., Alemania e Italia) y la conformación de la Triple Alianza y la Triple Entente.</li> <li>• Explican el vínculo de la carrera imperialista y el colonialismo con el desarrollo industrial de las potencias europeas.</li> <li>• Ilustran, apoyándose en mapas, el reparto del mundo por parte de las potencias, identificando las principales colonias.</li> <li>• Elaboran, integrando diversas fuentes de información, una interpretación sobre el inicio de la Primera Guerra Mundial a partir del análisis y ponderación de cada uno de sus antecedentes.</li> </ul>
2. Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-potencias y alianzas en conflicto</li> <li>-alcance planetario y capacidad destructiva</li> <li>-pérdida de primacía absoluta de Europa en el orden mundial.</li> <li>-alteración de la sociedad: participación masiva de hombres en los frentes de batalla y mujeres en las fábricas</li> <li>- Revolución Rusa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizan, a partir de la lectura de diversas fuentes, la Primera Guerra Mundial, considerando las potencias en conflicto, su alcance planetario, el número de muertes en las trincheras y los campos de batalla, y el uso de la ciencia y la tecnología al servicio de la guerra.</li> <li>• Explican las consecuencias de la Primera Guerra Mundial, tales como crisis económica, incorporación de la mujer, auge de la clase media, entre otros.</li> <li>• Establecen relaciones entre la participación de las mujeres en el esfuerzo bélico y su posterior inserción en el espacio público en Occidente.</li> <li>• Señalan aspectos de la Primera Guerra Mundial que influyen en el estallido de la Revolución Rusa (ej., crisis económica producto de la guerra, descontento de la población, etc.).</li> </ul>
3. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>-rediseño del mapa europeo</li> <li>-la URSS comunista: nueva forma de organización política, económica y social</li> <li>-creciente influencia de EEUU</li> <li>-impacto de la Gran Crisis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican, utilizando fuentes de información, de qué manera la reconfiguración del mapa de Europa, el surgimiento de la URSS y la creciente influencia mundial de los Estados Unidos se vinculan al surgimiento del nuevo orden internacional que surge tras la Primera Guerra Mundial.</li> <li>• Contrastan la organización del Estado socialista de la URSS con la organización política y económica capitalista.</li> <li>• Evalúan, basándose en fuentes pertinentes el impacto de la Gran Crisis en función de sus consecuencias sociales y económicas (ej., masas de cesantes, aumento de la brecha entre ricos y pobres, resentimiento social, etc.).</li> <li>• Dan ejemplos de cómo la Gran Crisis impactó la economía capitalista (ej., efectos en la producción, el comercio internacional, mayor regulación y protagonismo estatal).</li> </ul>

<p>4. Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto</li> <li>-propaganda y movilización de las masas</li> <li>-convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad</li> <li>-control social y policías secretas.</li> <li>-actores principales tales como Stalin, Hitler y Mussolini</li> <li>-sus diferencias con los sistemas democráticos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen, a través de diversos recursos gráficos y audiovisuales de la época, las características comunes de los regímenes totalitarios de Stalin, Hitler y Mussolini (ej., culto al líder, partido único, uso de la propaganda, etc.).</li> <li>• Dan ejemplos de las promesas de solución que ofrecieron los totalitarismos de entreguerras a la crisis política, económica y social desatada tras la Primera Guerra Mundial.</li> <li>• Establece semejanzas y diferencias entre los regimenes totalitarios de Stalin, Hitler y Mussolini.</li> <li>• Emiten opiniones fundamentadas sobre la organización política, social y cultural bajo los regímenes totalitarios.</li> <li>• Comparan, basándose en fuentes históricas, las diferencias entre los sistemas totalitarios y los democráticos.</li> </ul>
<p>5. Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, antecedentes, impacto y magnitud de la Segunda Guerra Mundial, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-extensión planetaria y participación de millones de combatientes</li> <li>-uso de la ciencia y la tecnología para fines de destrucción masiva</li> <li>-gran mortandad de civiles</li> <li>-ideologías en pugna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican las relaciones entre el nuevo orden internacional y el surgimiento de los totalitarismos, con el estallido de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Resumen y secuencian, a basándose en distintos tipos de fuentes, los principales acontecimientos, potencias en conflicto y personas relevantes que intervinieron en la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Explican por qué la Segunda Guerra Mundial tuvo una extensión planetaria</li> <li>• Evalúan el rol de las ideologías en pugna durante la Segunda Guerra Mundial, expresando opiniones fundamentadas.</li> <li>• Formulan conjeturas sobre el impacto que tuvieron las políticas genocidas, las cifras superlativas de víctimas civiles y el uso de la bomba atómica en la conciencia de sus contemporáneos.</li> <li>• Describen el reordenamiento político internacional al finalizar la Segunda Guerra Mundial</li> </ul>
<p>6. Evaluar la creación de la ONU y la Declaración Universal de DDHH como respuestas al trauma de las guerras mundiales y de la reorganización de la posguerra, que buscan promover y salvaguardar la democracia y los derechos esenciales de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen relaciones entre el trauma de las guerras mundiales y la valoración de la democracia y los derechos humanos que le siguió.</li> <li>• Explican por qué la creación de la Organización de las Naciones Unidas buscaba generar un marco regulador del orden internacional para la preservación de la paz mundial.</li> <li>• Evalúan el rol de la Declaración Universal de los Derechos Humanos para su resguardo y promoción.</li> </ul>

**EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:**

**Valorar el ordenamiento democrático de la sociedad en función de las garantías que ofrece para el cumplimiento de los derechos de las personas.**

- Expresar juicios críticos sobre los totalitarismos en términos del respeto por la dignidad de las personas y sus libertades.
- Manifestar inquietud por situaciones en las que se va afectado el cumplimiento del principio de igualdad d derechos.
- Explicar cómo se expresa el derecho a la libertad en la sociedad democrática.

**Mostrar actitudes de empatía por el sufrimiento que producen las guerras y valora la paz y la resolución pacífica de conflictos entre las naciones.**

- Dar ejemplos de los horrores de la guerra para la población.
- Expresar opiniones críticas sobre los efectos de la guerra.
- Dar razones a favor de la paz entre países.
- Explicar la importancia de los organismos internacionales que promueven la paz.
- Analizar críticamente el rol de la ONU en el presente.

**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD**

Enfocar el estudio de las Guerra Mundiales desde la perspectiva de su impacto y magnitud con que se vivieron, evitando un desarrollo pormenorizado de cada etapa de ellas. Es importante comprender las causas y consecuencias de estas guerras por los efectos que tuvieron en la sociedad contemporánea.

Es importante que los estudiantes comprendan el concepto de totalitarismo y su diferencia con otros regimenes políticos, así como las similitudes entre los distintos sistemas totalitarios y los efectos que ellos tuvieron en la población.

Para el desarrollo de esta Unidad puede ser de gran ayuda el enorme material audiovisual disponible del periodo, tales como documentales, videos de época, películas, etc.

Por último, será de gran utilidad contextualizar la historia universal a partir de lo que sucedía en Chile, haciendo referencias a los procesos y acontecimientos locales para lograr una comprensión de la historia más amplia y compleja.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial, incluyendo

- el nuevo orden europeo
- la carrera imperialista
- colonialismo y reparto del mundo

### Actividades

1. El docente hace una presentación general del tema.
2. En un mapa mundial de la época, los estudiantes identifican la configuración política de Europa y observan el dominio colonial de las grandes potencias europeas.
3. Se divide el curso en grupos y cada uno de ellos recibe un conjunto de fuentes escritas y mapas sobre un tema específico relacionado con el tema (causas, carrera imperialista y las principales potencias, formas de dominio, relación con los nativos, reparto de los territorios, consecuencias para las colonias y los colonizadores).
4. Cada grupo analiza los textos, profundiza investigando más antecedentes, y prepara una presentación sobre el tema que le correspondió. Los grupos exponen al curso sus presentaciones utilizando diversos recursos gráficos.
5. Guiados por el docente, reflexionan en común sobre por qué y cómo el imperialismo, el nuevo orden europeo y el colonialismo incidieron en el desencadenamiento de la Primera Guerra Mundial. Cada alumno desarrolla un ensayo en el que exprese sus reflexiones.

### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

[www.artehistoria.jcyl.es](http://www.artehistoria.jcyl.es). Contenidos e imágenes de historia universal. En [www.claseshistoria.com/imperialismo/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/imperialismo/esquema.htm), se encuentra los contenidos del tema, fuentes de la época, sugerencias de películas sobre el tema y presentaciones de power point.

En [www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com\\_content&view=article&id=141:el-imperialismo-y-la-i-querra-mundial&catid=55:presentaciones&Itemid=184](http://www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=141:el-imperialismo-y-la-i-querra-mundial&catid=55:presentaciones&Itemid=184) encuentra completo material sobre la relación entre el imperialismo y la Primera Guerra Mundial.

En <http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwone/> encontrará innumerable material para abordar los orígenes y antecedentes de la Primera Guerra Mundial.

Para guiar la redacción del ensayo se puede recurrir al siguiente material de educar chile [www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=76211](http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=76211)



## AE 2

2. Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político, incluyendo
- potencias y alianzas en conflicto
  - alcance planetario y capacidad destructiva
  - pérdida de primacía absoluta de Europa en el orden mundial.
  - alteración de la sociedad: participación masiva de hombres en los frentes de batalla y mujeres en las fábricas
  - Revolución Rusa.

### Actividades

1. Indagan en el texto de estudio y en fuentes dadas las características generales de la Primera Guerra Mundial.
2. El docente guía una reflexión sobre el tema, a partir de preguntas que los alumnos responderán en su cuaderno:
  - ¿Por qué esta guerra se denomina con el calificativo de mundial?
  - ¿Cuáles fueron los hechos más destacados de la guerra?
  - ¿Cuáles fueron las principales consecuencias desde el punto de vista del orden mundial?
  - ¿Qué grandes transformaciones provocó la guerra en la vida de las personas? En este sentido ¿Qué gran cambio experimentó el rol de la mujer en la sociedad?
- ® 3. Investigan en el texto de estudio y en fuentes dadas, sobre los principales hitos de la Revolución Rusa. Cada alumno imagina que es una persona que vive en Rusia entre 1917 y 1918, escribe una carta ambientada en esta circunstancia y describe su visión del asunto según el papel que ha adoptado. (Lenguaje)
4. En forma grupal realizan un video foro con alguna película de la guerra, dando cuenta de las principales características y consecuencias de ésta.

### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

El portal web de la BBC cuenta con una página web especialmente dedicada a la Gran Guerra de donde podrá obtener información variada, imágenes y documentos:

<http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwone/>

En [www.claseshistoria.com/1querramundial/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/1querramundial/esquema.htm), existe completo material sobre el tema: contenido, fuentes escritas y audiovisuales, presentaciones de power point.

En [www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1197](http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1197), se encuentra una presentación audiovisual sobre la Primera Guerra, información sobre su magnitud, propuestas para video foros con películas sobre la guerra.

En [www.histoire-image.org/site/rech/resultat.php?id=11&c=propagande](http://www.histoire-image.org/site/rech/resultat.php?id=11&c=propagande), existen imágenes de la época con su análisis.

En [www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm), se encuentra amplio material sobre la Revolución Rusa.

En relación a los OFT: Este aprendizaje y sus actividades permite que el estudiante **muestre actitudes de empatía por el sufrimiento que producen las guerras y valore la paz y la resolución pacífica de conflictos entre las naciones**. De esta forma, conocerá los horrores que causa una guerra y valorará la paz entre las naciones.

### AE 3

3. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras, considerando

- rediseño del mapa europeo
- la URSS y el comunismo: nueva forma de organización política, económica y social
- creciente influencia de EEUU
- impacto de la Gran Crisis

### Actividades

1. Leen en el texto de estudio e indagan en fuentes dadas los principales fenómenos vividos en el período entreguerras.
2. Divididos en grupos, preparan y presentan una dramatización que muestre las problemáticas y cambios vividos en el mundo en este período. Finalmente, el docente dirige la retroalimentación entre los diferentes grupos, centrándose en los fenómenos representados;
3. cada alumno escribe sus observaciones en su cuaderno.
4. Leen el texto de estudio u otra fuente de información, y elaboran un cuadro comparativo sobre la organización socialista y la capitalista.
5. ® Leen un cuento, poema o novela sobre la época y elaboran una presentación visual sobre el tema, combinando texto e imágenes.

### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

En [www.claseshistoria.com/entreguerras/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/entreguerras/esquema.htm), existe variado y completo material sobre este tema.

En [http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwone/war\\_end\\_01.shtml](http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwone/war_end_01.shtml) dispone de material diverso para abordar los principales elementos del período.

Si quisiera contextualizar la situación mundial con lo que ocurría en Chile, Memoria Chilena ofrece artículos y documentos que le permitirán ilustrar cómo los cambios en el escenario europeo incidían en el país:

Sobre los efectos de la crisis económica de 1929:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=elimpactodelagrandpresioenchile\(1929-1932\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elimpactodelagrandpresioenchile(1929-1932))

Sobre la influencia de las tendencias fascistas y nacionalistas durante la década del 30:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=nacionalismofascismoycorporativismoenchile\(1932-1945\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=nacionalismofascismoycorporativismoenchile(1932-1945))

Sobre el desarrollo de frentes populares en el país:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=frentepopular\(1936-1941\)](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=frentepopular(1936-1941))

#### AE 4

Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes:

- culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto
- propaganda y movilización de las masas
- convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad
- control social y policías secretas.
- actores principales tales como Stalin, Hitler y Mussolini
- sus diferencias con los sistemas democráticos

#### Actividades

1. El docente presenta de manera general los contenidos. Luego divide el curso en grupos. Cada grupo indaga en fuentes sugeridas, sobre uno de los regímenes totalitarios europeos del período entre guerras o bien sobre las características generales del totalitarismo.

2. Cada grupo elabora un afiche que represente el tema elegido.

Los grupos presentan sus afiches, indicando su relación con el tema estudiado.

3. El profesor guía una instancia de retroalimentación entre los grupos, y cada alumno escribe sus reflexiones en su cuaderno.

4. Elaboran individualmente cuadros comparativos entre los diferentes regímenes totalitarios estudiados. Luego, con la ayuda del docente, reflexionan y comparan las características comunes de estos regímenes con las de un sistema democrático. Escriben un breve ensayo con sus principales observaciones.

#### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

En [www.claseshistoria.com/fascismos/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/fascismos/esquema.htm), se encuentra una completa presentación de la materia, complementada con presentación de fuentes escritas, audiovisuales y presentaciones de power point.

<http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwtwo/> es una página elaborada por la BBC que dispone de diverso material para ilustrar distintas dimensiones de la Segunda Guerra Mundial. Además, en el mismo portal encontrará una página dedicada al genocidio nazi:

<http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/genocide/>

En [www.histoire-image.org/site/rech/index.php](http://www.histoire-image.org/site/rech/index.php), se encuentra imágenes sobre este período

Películas sugeridas

**El Gran dictador** de Charles Chaplin.

**1900** de Bernardo Bertolucci

**Los unos y los otros** de Claude Lelouch, 1982

**El submarino** de Wolfgang Petersen, 1981

**Furyo** de Nagisha Oshima, 1983

**1984** de Michael Radford, 1984

**La lista de Schindler** de Steven Spielberg, 1995

**Roma ciudad abierta** de Roberto Rosellini

**El matrimonio de Maria Braun** de Rainer Werner Fassbinder

En relación a los OFT: El desarrollo de este aprendizaje en conjunto con las actividades propuestas permite **valorar el ordenamiento democrático de la sociedad en función de las garantías que ofrece para el cumplimiento de los derechos de las personas.**

De esta forma, los estudiantes podrán:

- Expresar juicios críticos sobre los totalitarismos en términos del respeto por la dignidad de las personas y sus libertades.
- Manifestar inquietud por situaciones en las que se va afectado el cumplimiento del principio de igualdad d derechos.
- Explicar cómo se expresa el derecho a la libertad en la sociedad democrática.

#### **AE 5**

Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, antecedentes, impacto y magnitud de la Segunda Guerra Mundial, incluyendo

- extensión planetaria y participación de millones de combatientes
- uso de la ciencia y la tecnología para fines de destrucción masiva
- gran mortandad de civiles
- ideologías en pugna

#### **Actividades**

Indagan en el texto de estudio y en fuentes dadas, los fenómenos más característicos de la Segunda Guerra Mundial.

Divididos en grupos elaboran diarios ambientados en la Segunda Guerra Mundial. Se sugiere que incluyan las siguientes secciones:

- Editorial
- Noticias de hechos significativos
- Artículos de opinión en relación a atropellos a los derechos de las personas, daño sufrido por la población civil, uso de tecnología con fines destructivos.
- Imágenes o fuentes con descripción o pie de página

#### **Observaciones al docente:**

Material de apoyo en sitios web

En [www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwtwo/](http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwtwo/), se encuentra una descripción detallada de la guerra.

Además, en el mismo portal encontrará una página dedicada al genocidio nazi y sus efectos:

<http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/genocide/>

En [www.mejoresfotos2gm.blogspot.com](http://www.mejoresfotos2gm.blogspot.com), página con fotos de la Segunda Guerra Mundial. Para comprender la magnitud del genocidio se sugiere la lectura de Primo Levi, *Si esto es un hombre*.

## **AE 6**

6. Evaluar la creación de la ONU y la Declaración Universal de DDHH como respuestas al trauma de las guerras mundiales y de la reorganización de la posguerra, que buscan promover y salvaguardar la democracia y los derechos esenciales de las personas.

### **Actividades**

1. Indagan en el texto de estudio y en fuentes dadas, sobre la creación de la ONU y sus antecedentes. Guiados por el docente leen la Declaración Universal de los Derechos Humanos e identifican elementos que se relacionan con la experiencia de las guerras mundiales y de la violencia contra las personas. Escriben un informe en el que reflexionan y evalúan la importancia de esta carta para evitar situaciones como las vividas en el pasado.
2. Divididos en grupo, elaboran un *poster* ilustrado en el que definen, explican y representan algún derecho específico.
3. Elaboran un listado de hechos nacionales recientes que revelen el ejercicio de los derechos estudiados.

#### **Observaciones al docente:**

Material de apoyo en sitios web

[www.un.org/es/](http://www.un.org/es/) : página oficial de las Naciones Unidas.

En [www.un.org/es/documents/udhr/index.shtml](http://www.un.org/es/documents/udhr/index.shtml), Declaración Universal de los Derechos Humanos.

En [www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/3207.htm](http://www.artehistoria.jcyl.es/historia/contextos/3207.htm), materia sobre creación de la ONU.

Ejemplo de evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto</li> <li>-propaganda y movilización de las masas</li> <li>-convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad</li> <li>-control social y policías secretas.</li> <li>-actores principales tales como Stalin, Hitler y Mussolini</li> <li>-sus diferencias con los sistemas democráticos</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen, a través de diversos recursos gráficos y audiovisuales de la época, las características comunes de los regímenes totalitarios de Stalin, Hitler y Mussolini (ej., culto al líder, partido único, uso de la propaganda, etc.).</li> <li>• Dan ejemplos de las promesas de solución que ofrecieron los totalitarismos de entreguerras a la crisis política, económica y social desatada tras la Primera Guerra Mundial.</li> <li>• Establece semejanzas y diferencias entre los regimenes totalitarios de Stalin, Hitler y Mussolini.</li> <li>• Emiten opiniones fundamentadas sobre la organización política, social y cultural bajo los regímenes totalitarios.</li> <li>• Comparan, basándose en fuentes históricas, las diferencias entre los sistemas totalitarios y los democráticos.</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p> <p>Los estudiantes confeccionan en grupos un diario de época seleccionando uno de los sistemas totalitarios imperantes en la primera mitad del siglo XX. El diario debe situarse en un año clave del régimen seleccionado y contar con editorial, entrevistas, reportajes e imágenes, que hagan referencia tanto al los regimenes totalitarios estudiados como a los democráticos existentes en el año clave.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p> <p>Considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en grupo</li> <li>- Identificación y obtención de información en distintas fuentes.</li> <li>- Síntesis y organización de la información</li> <li>- Emitir juicios y opiniones fundadas en la editorial sobre el sistema totalitario elegido.</li> <li>- Originalidad en la presentación y diseño del diario</li> <li>- Identificación y desarrollo de los elementos centrales del sistema totalitario elegido.</li> <li>- Redacción.</li> </ul>

## UNIDAD 2

### HACIA UNA HISTORIA GLOBAL: EL MUNDO EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

#### Propósito:

En esta unidad se aspira a que los estudiantes conceptualicen y caractericen la Guerra Fría y los principales procesos políticos y económicos de la segunda mitad del siglo XX.

Con este propósito, se busca que los estudiantes reconozcan los rasgos fundamentales de la economía mundial en la segunda mitad del siglo XX, y que indaguen en las principales transformaciones sociales de este período. Junto con ello, interesa que conceptualicen a la Guerra Fría como una lucha en diferentes ámbitos y escenarios por la hegemonía mundial entre dos superpotencias. Asimismo, se aspira a que caractericen los procesos económicos y políticos de fines del siglo XX.

#### Conocimientos previos:

Imperialismo, Revolución Industrial, Guerras Mundiales, genocidios, totalitarismos, capitalismo, regímenes comunistas, organismos internacionales.

#### Palabras claves

Estado de Bienestar, medios de comunicación, Guerra Fría, bloques de poder, armas nucleares, conflictos mundiales, Tercer Mundo, neoliberalismo, comunismo.

#### Conocimientos

- Transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX.
- Guerra Fría y sus principales características.
- Nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría.
- Principales procesos políticos de fines del siglo XX.

#### Habilidades

- Lectura e interpretación de información para analizar cambios y tendencias en procesos geográficos, demográficos, económicos, sociales y políticos.
- Integración de información de diversas fuentes.
- Análisis, confrontación y conjetura sobre temas del nivel, a partir de diversas fuentes de información.
- Comunicación del resultado de investigación, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados.
- Fundamentación de una posición propia ante procesos y problemas sociales.

#### Actitudes

- Reconoce que la Declaración Universal de los Derechos Humanos constituyen un fundamento ético de la lucha a favor de la libertad y la paz.
- Se muestra riguroso y metódico en la recolección y análisis de información al estudiar problemas sociales.

<b>UNIDAD 2</b> <b>HACIA UNA HISTORIA GLOBAL: EL MUNDO DESDE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
<i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i>	<i>Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:</i>
<p>1. Reconocer, apoyándose en diversas fuentes de observación, las principales trasformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estado de Bienestar</li> <li>-Socialismos reales o comunismo</li> <li>-expansión de los medios de comunicación y desarrollo científico</li> <li>-minorías que demandan sus derechos</li> <li>-transformación del rol social de mujeres y jóvenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen, a partir de la lectura de fuentes y textos, de qué manera el Estado de Bienestar asume un rol activo en el desarrollo económico-social, y busca propiciar la iniciativa privada.</li> <li>• Reconocen las principales ideas que promovía el comunismo y señalan países donde se adoptó este modelo.</li> <li>• Explican, apoyándose en fuentes, el impacto social de la expansión de los medios de comunicación de masas, considerando la masificación de la información y el surgimiento de una cultura juvenil.</li> <li>• Dan argumentos sobre la importancia de las trasformaciones en las sociedades occidentales vinculadas con las demandas por derechos ciudadanos de sectores postergados y los cambios en el rol social de las mujeres y de los jóvenes.</li> <li>• Explican la importancia de la incorporación de la mujer al mundo del trabajo.</li> </ul>
<p>2. Describir la Guerra Fría considerando sus principales características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-hegemonía mundial entre los bloques de poder,</li> <li>-la proliferación de armas nucleares,</li> <li>-miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio.</li> <li>-actores principales tales como Krushev, Brézhnev, Kennedy, entre otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen semejanzas y diferencias entre los modelos económicos en pugna durante la Guerra Fría: el capitalismo occidental y el socialismo soviético.</li> <li>• Explican el nuevo orden internacional que se articuló tras la Segunda Guerra Mundial en función de la hegemonía de dos súper potencias: Estados Unidos y la Unión Soviética.</li> <li>• Dan ejemplos de los períodos de tensión y distensión de la Guerra Fría, y de cómo ésta permeó todos los conflictos políticos y militares del período (ej., crisis de los misiles en Cuba).</li> <li>• Ilustran la pugna de las potencias por la hegemonía mundial en distintos ámbitos, ejemplificándola en la propaganda a través de los medios de comunicación masiva, las competencias deportivas y la carrera espacial.</li> <li>• Describen, apoyándose en fuentes y en medios audiovisuales, el miedo de los ciudadanos durante la Guerra Fría, considerando la capacidad de destrucción masiva desarrollada por las superpotencias.</li> </ul>
<p>3. Distinguir los nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos de descolonización y conformación del Tercer Mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustran, apoyándose en recursos geográficos, las trasformaciones en el mapa político de África y Asia como resultado del proceso de descolonización.</li> <li>• Explican el surgimiento del Tercer Mundo, a partir de la no alineación de los países descolonizados ante la Guerra Fría</li> </ul>



<p>-revoluciones y dictaduras en Latinoamérica y otras partes del mundo.</p> <p>-guerras en el Medio Oriente y crisis del petróleo</p>	<p>(ej., Egipto, India, Indonesia, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la emergencia de nuevos actores políticos en el escenario mundial a partir de las guerras en el Medio Oriente y la crisis del petróleo (ej., mundo árabe, OPEP, Israel).</li> <li>• Identifican características comunes de los movimientos revolucionarios que se desarrollaron durante la Guerra Fría (ej., Revolución Cubana y Sandinista).</li> <li>• Representan en mapas y líneas de tiempo la presencia que tuvieron las dictaduras latinoamericanas que hicieron uso del terrorismo de Estado (ej., Brasil, Argentina, Uruguay, Chile, entre otros).</li> </ul>
<p>4. Analizar, integrando diversas fuentes de información, los principales procesos políticos de fines del siglo XX, considerando</p> <p>-crisis del Estado de Bienestar</p> <p>-auge del neoliberalismo y de las economías de libre mercado</p> <p>-caída del muro de Berlín y del comunismo en la URSS</p> <p>-fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de Estados Unidos, e importancia creciente de China, India y países árabes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen relaciones entre la crisis del Estado de Bienestar y de la economía socialista con el auge del neoliberalismo durante las últimas décadas del siglo.</li> <li>• Contrastan políticas públicas según su correspondencia a un modelo de Estado de Bienestar o a un modelo de economía de libre mercado.</li> <li>• Describe, apoyándose en mapas, los nuevos estados de Europa del este que surgieron de la desintegración del bloque socialista.</li> <li>• Evalúan, a partir de la lectura de diversas fuentes de información, las consecuencias de la caída del comunismo, el fin de la Guerra Fría y el predominio de Estados Unidos.</li> <li>• Describen el nuevo orden mundial de fines de siglo, aludiendo a la integración europea, el creciente protagonismo de China, India y los países árabes y la posición hegemónica de los Estados Unidos.</li> </ul>
<p>5. Evaluar el siglo xx a partir del contraste entre los conflictos bélicos y los esfuerzos por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparan dimensión de la catástrofe humana del siglo XX, como consecuencia de las ideologías, guerras, totalitarismos y guerras mundiales, con las iniciativas de resguardo de la paz que surgieron (Sociedad de las Naciones, ONU)</li> <li>• Analizan y emiten opiniones fundadas sobre la acción de instituciones creadas para la preservación de la paz en situaciones de conflicto internacional durante la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• Exponen, a través de diversos medios, una visión personal fundamentada sobre las implicancias que han tenido para la humanidad los fenómenos y transformaciones del siglo xx para la humanidad.</li> </ul>
<p>6. Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:</p> <p>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</p> <p>-integración de información de diversas fuentes.</p> <p>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</p> <p>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionan distintos tipos de fuentes para extraer información diversa.</li> <li>• Resumen y analizan la información de las fuentes estudiadas.</li> <li>• Elaboran hipótesis para comprender el fenómeno estudiado.</li> <li>• Comunican, utilizando diversos recursos, una postura fundamentada frente al tema investigado.</li> <li>• Elaboran una bibliografía completa distinguiendo con</li> </ul>

recursos.  
-elaboración de bibliografía

claridad las fuentes utilizadas.

#### EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:

**Reconocer que la Declaración Universal de los Derechos Humanos constituye un fundamento ético de la lucha a favor de la libertad y la paz.**

- Explicar la importancia de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
- Explicar qué significa dignidad esencial de todas las personas sin distinción.
- Explicar qué significa y cómo se expresa en la sociedad la afirmación 'todas las personas nacen libres e iguales'.

**Mostrarse riguroso y metódico en la recolección y análisis de información al estudiar problemas sociales.**

- Seleccionar fuentes confiables en sus indagaciones.
- Citar las fuentes que utiliza en sus indagaciones.
- Dar argumentos fundamentados.
- Considerar diversas dimensiones en los problemas analizados.
- Elaborar descripciones o explicaciones de manera ajustada a los criterios establecidos por el docente.

#### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD

Para el tratamiento de estos contenidos es importante que el docente vele por que los estudiantes utilicen diversas fuentes de información para ilustrar las distintas dimensiones de la Guerra Fría y de los cambios políticos, económicos, culturales y sociales durante este período. Además, es importante que el docente favorezca en los estudiantes el establecimiento de constantes vínculos con el presente, orientación didáctica especialmente relevante para desarrollar una mirada comprensiva sobre el desenvolvimiento del mundo actual.

Para esta Unidad es importante que el docente aclare las diferencias, tanto económicas, como políticas, sociales y culturales, de la vida en ambos bloques.

Es fundamental aclarar que la Guerra Fría no sólo afectó a las dos superpotencias, sino que fue un fenómeno mundial que impactó en el mundo entero, y que influyó también en nuestro país.

Sobre este periodo podemos encontrar gran variedad de material audiovisual que resulta muy atractivo para los estudiantes: caricaturas, imágenes, documentales, películas, etc.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

1. Reconocer, apoyándose en diversas fuentes de observación, las principales transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX, considerando
  - estado de Bienestar
  - Socialismos reales o comunismo
  - expansión de los medios de comunicación
  - minorías que demandan sus derechos
  - transformación del rol social de mujeres y jóvenes

### Actividades

1. Leen diccionarios, enciclopedias y páginas webs, y elaboran un listado de conceptos claves (ej. Economía, capitalismo, socialismo, Estado de bienestar, etc.). Completan un cuadro comparativo de los sistemas económicos Capitalista, Liberal, Estado de Bienestar y Socialista a partir de cómo responden a las preguntas ¿Qué producir?, ¿Cómo producir? y ¿Para quién producir?
2. Confeccionan líneas de tiempo paralelas con la evolución de los sistemas Capitalista, Liberal, Estado de Bienestar y Socialista durante la segunda mitad del siglo XX considerando:
  - Países exponentes de cada sistema.
  - Momentos de decadencia, apogeo y crisis.
  - Sistemas políticos que los sustentan.
3. Elaboran y aplican una entrevista a una persona mayor de 70 años en relación con su vida cotidiana hacia el año 1950 respecto de los siguientes aspectos:
  - Medios de comunicación.
  - Vida cotidiana infantil y juvenil.
  - Rol de la mujer en el mundo del trabajo.
  - Condiciones de pobreza.

A continuación, reunidos en grupos, infieren diferencias sociales en cada uno de los aspectos presentados a partir de la comparación de la información de las entrevistas con la vida cotidiana en la actualidad. Presentan al curso conclusiones grupales respecto de la diferencia entre las condiciones de vida de mediados del siglo XX y las actuales.

#### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

En los sitios [www.cepchile.cl](http://www.cepchile.cl), [www.imf.org/external/spanish/index.htm](http://www.imf.org/external/spanish/index.htm) y [www.cepal.org](http://www.cepal.org), se encuentran distintos artículos sobre capitalismo, socialismo y estado de bienestar.

## AE 2

2. Describir la Guerra Fría considerando sus principales características:

- hegemonía mundial entre los bloques de poder,
- la proliferación de armas nucleares,
- miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio.
- actores principales tales como Krushev, Brézhnev, Kennedy, entre otros.

## AE 6

Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:

- lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- integración de información de diversas fuentes.
- análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información
- exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.
- elaboración de bibliografía

## Actividades

1. Leen el texto de estudio y otras fuentes para informarse sobre la Guerra Fría. Ubican temporalmente el período de Guerra Fría en una línea de tiempo. Luego representan sobre un esquicio de planisferio político las zonas de influencia de Estados Unidos y la Unión Soviética, pintando con un color distinto los países alineados con cada potencia y señalando las zonas de conflicto. Para finalizar anotan sobre cada zona de influencia las palabras "Capitalismo" y "Socialismo".

2. Investigan, utilizando diversas fuentes de información, sobre la Guerra Fría y de cómo se extendió a variados aspectos de la vida social como los medios de comunicación masiva, la industria del entretenimiento, las competencias deportivas, la carrera espacial y el temor cotidiano a una guerra nuclear. (Lenguaje)

3. Investigan en fuentes escritas, caricaturas y prensa de la época, sobre el muro de Berlín y las violaciones a los Derechos humanos perpetradas en el bloque soviético a causa de esta división.

3. Definen Guerra Fría a partir de la caracterización e indagación desarrollada en la actividad. Luego contrastan con una definición de una fuente autorizada.

### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

El sitio [www.fotopedia.com](http://www.fotopedia.com), es un enciclopedia de fotos que cubre el período estudiado. También se puede visitar el Museo de la Prensa de la página web de la Universidad Diego Portales.

En el sitio [www.historiasiglo20.org](http://www.historiasiglo20.org), se encuentran imágenes, discursos, estadísticas, mapas y actividades diversas acerca de la Guerra Fría. En [www.artehistoria.com/historia/contextos/3160.htm](http://www.artehistoria.com/historia/contextos/3160.htm) se encuentran artículos referentes a la Guerra Fría. En [www.time.com](http://www.time.com) se encuentran artículos de la época que retratan la Guerra Fría. El sitio está en inglés.

Se sugiere, si es posible, recurrir a noticiarios de época tales como UFA, Emelco, Nodo. También se puede revisar seriales de televisión tales como el Súper agente 86, Los vengadores, Misión Imposible; o bien películas tales como las primeras versiones de James Bond, Dr. Insólito, Rocky III; o la lectura de las novelas de espionaje tales como las de John Le Carré, Ian Fleming, Frederick Forsyth.

### AE 3

Distinguir los nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría, incluyendo

- procesos de descolonización y conformación del Tercer Mundo
- revoluciones y dictaduras en Latinoamérica y otras partes del mundo.
- guerras en el Medio Oriente y crisis del petróleo

#### Actividades

1. A partir de la exposición del docente y de la lectura del texto de estudio u otro libro, construyen un periódico de la Guerra Fría a partir de la selección de acontecimientos de la época relacionados con la descolonización asiática y africana, los conflictos del medio oriente, la crisis del petróleo y la presencia de dictaduras militares y movimientos revolucionarios.

#### Observaciones al docente:

Material de apoyo en sitios web

En el sitio [www.historiasiglo20.org](http://www.historiasiglo20.org), se encuentran imágenes, discursos, estadísticas, mapas y actividades diversas acerca de la Guerra Fría.

Si desea contextualizar la Guerra Fría con Chile, Memoria Chilena ofrece un completo artículo sobre el tema: [http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=impactodelaguerrafriaenchile](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=impactodelaguerrafriaenchile)

### AE 4

Analizar, integrando diversas fuentes de información, los principales procesos políticos de fines del siglo XX, considerando

- crisis del Estado de Bienestar
- auge del neoliberalismo y de las economías de libre mercado
- caída del muro de Berlín y del comunismo en la URSS
- fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de Estados Unidos, e importancia creciente de China, India y países árabes.

#### Actividades

1. Leen el texto de estudio u otro libro y realizan un cuadro resumen con los principales procesos, eventos y personas que intervienen en las postrimerías del siglo XX. A continuación, comparan mapas europeos del período anterior y posterior a la desintegración del bloque socialista. Escriben en su cuaderno sus conclusiones.

2. Infieren las características del mundo unipolar de fines del siglo XX a partir del análisis de artículos periodísticos. Responden las siguientes preguntas:

¿Cómo se describe el mundo unipolar de los años 90 del siglo pasado?

¿Qué cambios se afirma en el texto que ha tenido esta situación en este siglo?

3. Indagan en diversas fuentes sobre la Unión Europea. Luego redactan un breve informe, que incluya:

- Antecedentes (comercio de carbón entre Alemania y Francia)
- Primeros países miembros
- Hitos legales que permitieron su formación
- Protagonismo actual de la UE en el mundo (Euro, participación en conflictos armados)
- Desafíos del futuro (Nuevos países miembros, relación con Estados Unidos, la solicitud de ingreso de Turquía)

**Observaciones al docente:**

Material de apoyo en sitios web

<http://www.historiasiglo20.org/FGF/index.htm> dispone de imágenes, textos y discursos que permite ilustrar el fin de la Guerra Fría.

**AE 5**

Evaluar el siglo XX a partir del contraste entre los conflictos bélicos y los esfuerzos por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar.

**Actividades**

1. Seleccionan y recopilan, organizados en grupos, información acerca de una institución relacionada con la defensa de los derechos de las personas y/o la preservación de la paz durante la segunda mitad del siglo XX. Confeccionan un tríptico de promoción de esta institución que contenga:
  - Principios y objetivos de la institución elegida.
  - Acontecimientos de fines del siglo XX en los que estuvieron presentes.
  - Fotografías de su labor de ayuda.

**Observaciones al docente**

Se sugiere recurrir a páginas web de instituciones como:

"Médicos sin fronteras" en <http://www.msf.es/>,


"Amnistía Internacional" en <http://www.es.amnesty.org/index.php>,

"Cruz Roja - Media Luna Roja" en <http://www.ifrc.org/sp/index.asp> y

"Human rights watch" en <http://www.hrw.org/es>.

En relación a los OFT: esta actividad permite profundizar en el OFT de formación ética, específicamente al **reconocer que la Declaración Universal de los Derechos Humanos constituye un fundamento ético de la lucha a favor de la libertad y la paz. Para esto es importante que se** explique la importancia de la Declaración Universal de Derechos Humanos, el significado de la dignidad esencial de todas las personas sin distinción y qué significa y cómo se expresa en la sociedad la afirmación 'todas las personas nacen libres e iguales'.

Para la elaboración del tríptico es importante fomentar el trabajo **riguroso y metódico en la recolección y análisis de información al estudiar problemas sociales**. Por ello, es importante insistir en seleccionar fuentes confiables en sus indagaciones, citar las fuentes utilizadas y dar argumentos fundamentados. A su vez, los estudiantes deben considerar diversas dimensiones en los problemas analizados y poder elaborar descripciones o explicaciones de manera ajustada a los criterios establecidos por el docente.

Ejemplo de evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>2. Describir la Guerra Fría considerando sus principales características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-hegemonía mundial entre los bloques de poder,</li> <li>-la proliferación de armas nucleares,</li> <li>-miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio.</li> <li>-actores principales tales como Krushev, Brézhnev, Kennedy y Reagan, entre otros.</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecen semejanzas y diferencias entre los modelos económicos en pugna durante la Guerra Fría: el capitalismo occidental y el socialismo soviético.</li> <li>• Explican el nuevo orden internacional que se articuló tras la Segunda Guerra Mundial en función de la hegemonía de dos súper potencias: Estados Unidos y la Unión Soviética.</li> <li>• Dan ejemplos de los períodos de tensión y distensión de la Guerra Fría, y de cómo ésta permeó todos los conflictos políticos y militares del período (ej., crisis de los misiles en Cuba).</li> <li>• Ilustran la pugna de las potencias por la hegemonía mundial en distintos ámbitos, ejemplificándola en la propaganda a través de los medios de comunicación masiva, las competencias deportivas y la carrera espacial.</li> <li>• Describen, apoyándose en fuentes y en medios audiovisuales, el miedo de los ciudadanos durante la Guerra Fría, considerando la capacidad de destrucción masiva desarrollada por las superpotencias.</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p>  <p>A black and white cartoon showing Uncle Sam, representing the United States, and a stout Soviet figure, representing the USSR, standing on a globe. Uncle Sam is on the left, wearing his traditional top hat and holding a cigar. The Soviet figure is on the right, wearing a dark coat and a cap, holding a sword. The globe is split vertically, with the left side showing the American flag and the right side showing the Soviet flag. The words 'WEST-ERDE' are written on the left side of the globe, and 'OST-ERDE' is written on the right side, with a hammer and sickle symbol below it.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p>



*Elnök úr, tárgyalhatunk!*

*Angol karikatúra, 1962*

*Forrás: Schmidt 110. o.*

Los estudiantes rinden una prueba, utilizando las siguientes caricaturas:

- Observa las imágenes y responde las siguientes preguntas:

1. Describe qué muestran las imágenes y la situación histórica que representa. ¿A qué periodo se refiere?
2. ¿Por qué los países representados son considerados potencias y cómo se evidencia esto en la caricatura?
3. ¿Cuál es la razón del conflicto según uno y otro bando?
4. ¿Cómo veían a su adversario y cómo se veían ellos mismos en este conflicto?
5. ¿Qué actitud asumía el resto del mundo frente a las disputas de estos dos personajes?
6. ¿Cuál era el mayor peligro para el mundo en caso de haber ocurrido un enfrentamiento directo entre los países representados en la caricatura?
7. ¿Por qué los países que ambos personajes representaban nunca se enfrentaron en una guerra?



## **SEMESTRE 2**

### UNIDAD 3

#### LA POBLACIÓN MUNDIAL EN LA ÉPOCA DE LAS GRANDES CIUDADES

##### **Propósito**

En esta unidad se busca que los estudiantes reconozcan las principales características de la población mundial en la actualidad y que se detengan en los desafíos éticos, políticos y económicos que plantea la dinámica demográfica actual.

Con este propósito, interesa que caractericen la población mundial según su magnitud y distribución, que valoren la diversidad cultural en el mundo y la reconozcan como expresión de riqueza social. Asimismo, se busca que evalúen las ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolas con su experiencia cotidiana. Finalmente, se aspira a que reconozcan las principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, y que indaguen sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que éstas plantean.

##### **Conocimientos previos**

Demografía, cultura, espacio público, infraestructura; formas de contaminación del entorno, organización urbana y rural, concepto de migración, población, densidad.

##### **Palabras claves**

Mundo contemporáneo, población mundial, diversidad cultural, ciudades contemporáneas, dinámicas demográficas, procesos migratorios, migración campo ciudad, transición demográfica, segregación.

##### **Conocimientos**

- Población mundial actual según su magnitud y distribución.
- Diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.
- Vida en las ciudades contemporáneas: ventajas y desventajas
- Principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando: procesos migratorios contemporáneos; migración campo ciudad; crecimiento de la población urbana; explosión demográfica en países en vías de desarrollo versus transición demográfica en países desarrollados.

##### **Habilidades**

- Lectura e interpretación de información para analizar cambios y tendencias en procesos geográficos, demográficos, económicos, sociales y políticos.
- Integración de información de diversas fuentes.
- Análisis, confrontación y conjetura sobre temas del nivel, a partir de diversas fuentes de información.
- Comunicación del resultado de investigación, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados.
- Fundamentación de una posición propia ante procesos y problemas sociales.

##### **Actitudes**

- Reconoce la importancia de desarrollar relaciones equitativas entre hombre y mujeres en la vida familiar y en la sociedad.
- Enriquece su iniciativa personal, el trabajo en equipo y las relaciones basadas en la confianza mutua y responsable.

<b>UNIDAD 3</b> <b>LA POBLACIÓN MUNDIAL EN LA ÉPOCA DE LAS GRANDES CIUDADES</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
<i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i>	<i>Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:</i>
1. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información geográfica, las dinámicas de la población mundial según su magnitud y distribución en el siglo XX	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustran en representaciones gráficas el crecimiento de la población mundial en el siglo XX.</li> <li>• Describen apoyándose en información estadística y mapas, la distribución de la población mundial por continentes.</li> <li>• Localizan en mapas las zonas de mayor y menor concentración demográfica en la actualidad.</li> <li>• Identifican en mapas y fotografías satelitales patrones de distribución espacial de la población, y los asocia a factores geográficos, económicos e históricos.</li> </ul>
2. Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican en mapas temáticos regiones del mundo definidas por criterios culturales (religiosos, históricos o lingüísticos).</li> <li>• Describen apoyándose en fuentes (mapas, libros, cuadros estadísticos, páginas web, películas, etc.) los principales rasgos de una cultura de su interés, considerando lengua, costumbres, religión, estructura familiar.</li> <li>• Dan argumentos sobre la importancia de la valoración de la diversidad para la convivencia internacional en la sociedad contemporánea.</li> </ul>
3. Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolo con su experiencia cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican ventajas relacionadas con la vida en las ciudades, considerando el acceso a infraestructura, a políticas sociales, al espacio público y sus formas de sociabilidad, a la cultura, y a oportunidades de desarrollo personal, entre otros</li> <li>• Reconocen desventajas de la vida urbana, haciendo referencia al aumento de los tiempos de desplazamiento, la generación de residuos sólidos y líquidos, la contaminación atmosférica, acústica e hídrica, la violencia social, entre otros.</li> <li>• Formulan opiniones fundamentadas sobre la segregación socio-espacial en las grandes ciudades, considerando su relación con la desigualdad social que afecta las oportunidades de las personas.</li> <li>• Establecen semejanzas y diferencias en la experiencia de vivir en ciudades grandes, medianas y pequeñas y en el espacio rural de Chile, considerando su experiencia.</li> </ul>
4. Comprender las principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizan los principales procesos migratorios contemporáneos, identificando algunas de sus causas.</li> <li>• Explican la migración campo ciudad, considerando factores</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos migratorios contemporáneos</li> <li>-migración campo ciudad</li> <li>-crecimiento de la población urbana</li> <li>-explosión demográfica versus transición demográfica</li> </ul>	<p>económicos, sociales y culturales y su incidencia en el aumento de la población urbana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrastan la dinámica demográfica de los países desarrollados y no desarrollados, considerando las características de la transición demográfica (explosión demográfica o envejecimiento de la población) y de los procesos de urbanización.</li> <li>• Reconocen los factores que explican las diferencias en las dinámicas demográficas de países desarrollados y no desarrollados.</li> </ul>
<p>5. Investigar sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantean las transformaciones demográficas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionan distintos tipos de fuentes para extraer información sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantea un proceso demográfico de su interés.</li> <li>• Resumen y analizan la información de las fuentes estudiadas.</li> <li>• Elaboran hipótesis para comprender el fenómeno estudiado.</li> <li>• Comunican, utilizando diversos recursos, una postura fundamentada frente al tema investigado.</li> <li>• Emiten opiniones fundadas sobre los desafíos éticos de las transformaciones demográficas</li> <li>• Elaboran una bibliografía completa distinguiendo con claridad las fuentes utilizadas.</li> </ul>

#### EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:

**Reconocer la importancia de desarrollar relaciones equitativas entre hombre y mujeres en la vida familiar y en la sociedad.**

- Emitir juicios críticos respecto de situaciones de discriminación hacia mujeres y hombres.
- Rechazar imágenes estereotipadas y prejuicios respecto de hombres y de mujeres en la vida familiar y en la sociedad.
- Explicar y ejemplificar el concepto de igualdad de oportunidades.

**Enriquecer su iniciativa personal, el trabajo en equipo y las relaciones basadas en la confianza mutua y responsable.**

- Formular preguntas y proponer temas para profundizar su conocimiento.
- Cumplir con los compromisos contraídos con su grupo.
- Propiciar un buen clima de trabajo y orientado a la tarea.

#### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD

Para esta unidad, es importante que el docente incluya el concepto de información geográfica, que es cualquier tipo de información que esté referenciada en el espacio, es decir, que se pueda indicar en un mapa. De la misma manera, hay actividades en las que se abordan conceptos que pueden llevar a confusión, por lo que se sugiere definirlos con claridad, estos son:

**Infraestructura:** Conjunto de elementos o servicios que se consideran necesarios para la creación y funcionamiento de la ciudad.

**Espacio público:** lugar de propiedad y uso colectivos, donde no se pueden aplicar las restricciones de paso y usufructo del espacio privado.

En Quinto año básico, los estudiantes revisaron conceptos básicos de demografía (volumen de población, densidad, distribución de población mundial) aplicados a América Latina. Es importante volver a esos conceptos al tratar las transformaciones demográficas

Al tratar la ciudad contemporánea y las transformaciones demográficas, es importante que el docente dedique tiempo a dar ejemplos concretos de estos temas en la vida cotidiana más allá de la estadística, mostrando así que los problemas estudiados son comunes a la humanidad y que constituyen desafíos que han sido abordados con distintos grados de éxito.

Al momento de investigar sobre los temas de la unidad, es recomendable que los estudiantes consideren fuentes y datos propios de la demografía, tales como gráficos, datos e índices demográficos, pirámides de población, entre otros. De la misma forma, debe cuidarse el uso correcto de conceptos como tasa, crecimiento natural, entre otros. Puede consultarse definiciones en la bibliografía de este documento. Del mismo modo, es importante, en caso que sea necesario, que el docente apoye a los estudiantes en la correcta elaboración y uso de gráficos.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información geográfica, las dinámicas de la población mundial según su magnitud y distribución en el siglo XX.

#### Actividades

1. Utilizando un cuadro estadístico histórico de la población mundial, los alumnos confeccionan un gráfico que muestre claramente el aumento explosivo durante este siglo. Concluyen que hace 50 años, la población era la mitad que la actual.
2. El docente proyecta al curso un mapamundi con la población por país y luego, un mapamundi de puntos que muestre la densidad de la población. Describen la distribución de la población mundial en ambos niveles de detalle.
3. Observan una imagen satelital del mundo de noche, y sintetizan lo revisado anteriormente.
4. Junto al docente, y teniendo en cuenta todo lo anterior, conjeturan sobre los diversos factores que influyen en la distribución de la población, y luego enumeran los más relevantes.

**Observaciones al docente:** En el sitio del US Census Bureau <http://www.census.gov/> se pueden encontrar proyecciones de población datos en base a cuatro estudios anteriores. En el sitio de *The Global Education Project*, <http://www.theglobaleducationproject.org> pueden encontrarse mapamundi de densidad de puntos, así como también sobre otros temas.

### AE 2

Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.

#### Actividades

1. El docente proyecta frente al curso un mapamundi con la distribución de las religiones en el mundo y las regiones culturales. Luego proyecta un mapa político. Conjeturan sobre las similitudes y diferencias entre ambos. Organizados en grupos, eligen una religión y cultura, y realizan un breve trabajo de investigación, donde a partir de distintas fuentes definen las características principales de cada religión y cómo se relacionan con una cultura. Finalmente, exponen brevemente frente al curso los principales logros de cada civilización, y reflexionan sobre el concepto de cultura, destacando la valoración de la diversidad.

#### Observaciones al docente:

El trabajo de Charles A. Heatwole, Ph.D, *Culture, a Geographical Perspective* incluye antecedentes sobre geografía cultural. Este trabajo puede encontrarse en <http://www.emsc.nysed.gov/ciai/socst/grade3/geograph.html>

### AE 3

Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolo con su experiencia cotidiana.

#### Actividades

1. Investigan y confeccionan cuadros o gráficos que representen la población de distintas ciudades o regiones de Chile.
2. Eligen una ciudad de Chile o del mundo, la localizan en un mapa, y buscan antecedentes generales que permitan caracterizarla en relación a sus actividades y servicios (Principales actividades económicas, culturales, educación, ocio, organización política y administrativa, infraestructura pública y privada, comercio). Relacionan esta información con los beneficios de la vida urbana (*acceso a infraestructura, a políticas sociales, al espacio público y sus formas de sociabilidad, a la cultura, y a oportunidades de desarrollo personal*) y lo comparan con su experiencia personal.
3. Buscan noticias de la ciudad seleccionada, que se relacionen con los distintos problemas urbanos (*aumento de los tiempos de desplazamiento, la generación de residuos sólidos y líquidos, la contaminación atmosférica, acústica e hídrica, la violencia*). Contrastan esta información con su propia experiencia y la de su entorno.
4. Apoyándose en imágenes de los *slums* de India, y *favelas* brasileiras, y en la información anteriormente recabada, hacen una lista sobre que variables influyen en la generación de este fenómeno y que soluciones pueden vislumbrarse.

#### Observaciones al docente:

Para visualizar los problemas urbanos en Chile se sugiere consultar la página web <http://www.ceagi.org/portal/>, o bien, <http://www.plataformaurbana.cl/>.

### AE 4

Comprender las principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando

- procesos migratorios contemporáneos
- migración campo ciudad
- crecimiento de la población urbana
- explosión demográfica versus transición demográfica

#### Actividades

1. Estudian un gráfico estándar que muestre el fenómeno de la transición demográfica y los principales flujos migratorios actuales. Luego, organizados en grupos, seleccionan un país de cada continente, e indagan para cada uno:

- La Pirámide de Población
- La Tasa de Urbanización
- El Índice de Desarrollo Humano (IDH)

2. A continuación, relacionan los conceptos y resultados obtenidos, y redactan un documento que resuma las relaciones directas e indirectas que han identificado y las conjeturas que puedan proponer.
3. Finalmente el docente expone al curso, a modo de estudio de caso, la migración campo-ciudad ocurrida en Chile, haciendo uso de los conceptos, recursos y gráficos que han utilizado.

4. A modo de síntesis, preparan un documento con fotos de Santiago en distintos momentos de su historia, vinculando cada foto con la situación demográfica del período

**Observaciones al docente:** Pueden seleccionarse otros casos de estudio para la sección final de la actividad. Se sugiere, por ejemplo, la migración México/Estados Unidos, Ex Colonias Africanas/Europa, India/Emiratos Árabes u otra de interés del docente, siempre y cuando se consideren factores económicos, sociales y culturales.

En el sitio [www.InternetGeography.net](http://www.InternetGeography.net) se puede descargar un gráfico tipo de la transición demográfica.

En el sitio <http://hdr.undp.org/es/> se encuentra información estadística y metodológica sobre el Índice de Desarrollo Humano.

#### **AE 5**

Investigar sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantean las transformaciones demográficas, considerando:

- lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- Integración de información de diversas fuentes.
- análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información
- exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.
- elaboración de bibliografía

#### **Actividades**

1. Estudian el problema de la sobrepoblación para luego contrastarlo con el envejecimiento de la población, poniendo especial énfasis en los alcances políticos, económicos y ambientales. Organizados en grupos, investigan sobre políticas demográficas que hayan enfrentado los temas tratados alrededor del mundo.

- ® 2. Organizan un debate, en el cual discuten los desafíos políticos, económicos y éticos del control de la población. Finalmente, elaboran un documento de síntesis, en el cual dan cuenta de la indagación y discusión, y luego proponen una política pública para enfrentar ambos problemas. (Lenguaje)

**Observaciones al docente:** El docente puede enriquecer el debate sugiriendo la revisión de los alcances éticos y la eficiencia de las siguientes políticas: Política del Hijo Único, China (1979), India, "New Population Plan" (1994).

En relación a los OFT: estas actividades permiten vincularlas al **reconocimiento de la importancia de desarrollar relaciones equitativas entre hombre y mujeres en la vida familiar y en la sociedad. El docente puede orientar el debate a** referirse respecto de situaciones de discriminación hacia mujeres y hombres, a rechazar imágenes estereotipadas y prejuicios respecto de hombres y de mujeres en la vida familiar y en la sociedad y explicar y ejemplificar el concepto de igualdad de oportunidades.

Asimismo, el proyecto de investigación **enriquece su iniciativa personal, el trabajo en equipo y las relaciones basadas en la confianza mutua y responsable. Este tipo de actividades los lleva a** formular preguntas y proponer temas para profundizar su conocimiento. Además, el trabajo en equipo les enseña Cumplir con los compromisos contraídos con su grupo y propiciar un buen clima de trabajo y orientado a la tarea.



Ejemplo de evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b>  Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.</p> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican en mapas temáticos regiones del mundo definidas por criterios culturales (religiosos, históricos o lingüísticos).</li> <li>• Describen apoyándose en fuentes (mapas, libros, cuadros estadísticos, páginas web, películas, etc.) los principales rasgos de una cultura de su interés, considerando lengua, costumbres, religión, estructura familiar.</li> <li>• Dan argumentos sobre la importancia de la valoración de la diversidad para la convivencia internacional en la sociedad contemporánea.</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b>  Los estudiantes elaboran en grupos un panel gráfico con los rasgos más significativos de una cultura determinada y establecen comparaciones con otras culturas. Los grupos recopilan información de la cultura estudiada utilizando diversas fuentes. Sintetizan la información recogida y elaboran un panel gráfico que exponen en un lugar visible, junto al trabajo de los demás compañeros. Observan la muestra de paneles y comentan las diferencias que se aprecian entre ellos.  En el panel utilizan diferentes recursos para comunicar su trabajo: mapas, fotografías, esquemas o cuadros estadísticos con información acerca del idioma, la religión, las costumbres y los asentamientos predominantes en el país estudiado. En la puesta en común argumentan sobre cuáles son las diferencias más significativas que observan entre las distintas realidades culturales. Emiten opiniones y juicios valorativos sobre la diversidad cultural.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b>  Considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en equipo</li> <li>- Desarrollo de los contenidos</li> <li>- Utilización de recursos gráficos y correcto uso de mapas para representar la cultura estudiada.</li> <li>- Creatividad y atractivo visual del panel.</li> <li>- Análisis y juicios valorativos sobre la cultura elegida.</li> </ul>

**UNIDAD 4**  
**UN MUNDO GLOBALIZADO**

**Propósito**

En esta unidad se busca que los estudiantes reflexionen sobre las principales características económicas, sociales y culturales de la globalización y que las vinculen con su experiencia cotidiana.

Con este propósito, interesa que reconozcan los principales rasgos de la internacionalización de la economía, describiendo las características preponderantes de la sociedad de la información en relación con su experiencia. Junto con ello, se busca que evalúen el impacto cultural de la globalización y que reconozcan y valoren los efectos positivos de ésta en el respeto de los derechos humanos a escala global. Finalmente, se aspira a que indaguen sobre temas que hayan despertado su interés, en el marco de los rasgos económicos, sociales, políticos y culturales de un mundo globalizado.

Para el tratamiento de estas temáticas es importante que el docente procure que los estudiantes utilicen fuentes de diversa naturaleza para indagar e ilustrar las distintas dimensiones de la globalización. Asimismo, dado la contemporaneidad de los fenómenos estudiados en esta unidad, es fundamental que el docente utilice la experiencia de los estudiantes y que promueva la identificación de ellos con manifestaciones de los procesos estudiados en su cotidianeidad.

**Conocimientos previos**

Mundo contemporáneo, economía, neoliberalismo económico, Revolución Industrial, diversidad cultural, ciudades contemporáneas, desarrollo/subdesarrollo.

**Palabras claves**

Globalización, internacionalización de la economía, liberalización del comercio, economía globalizada, sociedad de la información, TICs,

**Conocimientos**

- Principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando: liberalización del comercio; internacionalización de los capitales y producción; interdependencia económica; estrategias de los Estados de posicionamiento en la economía globalizada.
- Impacto de la globalización, la sociedad de la información y las TICs en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.
- Logros y falencias de la globalización considerando: desarrollo en el respeto y valoración de los derechos humanos; contraste entre elevado desarrollo de algunas naciones y regiones, y los altos niveles de pobreza y subdesarrollo de otras.

**Habilidades**

- Lectura e interpretación de información para analizar cambios y tendencias en procesos geográficos, demográficos, económicos, sociales y políticos.
- Integración de información de diversas fuentes.
- Análisis, confrontación y conjetura sobre temas del nivel, a partir de diversas fuentes de información.
- Comunicación del resultado de investigación, sintética y organizada, que dé cuenta de distintas interpretaciones de los procesos estudiados.
- Fundamentación de una posición propia ante procesos y problemas sociales.

**Actitudes**

- Se visualiza a sí mismo o a sí misma como protagonista de una época sorprendente y desafiante.
- Valora el patrimonio cultural y territorial de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.

**UNIDAD 4**  
**UN MUNDO GLOBALIZADO**

Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
<i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i>	<i>Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:</i>
<p>1. Distinguir los principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-liberalización del comercio</li> <li>-internacionalización de los capitales y producción</li> <li>-interdependencia económica</li> <li>-estrategias de los Estados de posicionamiento en la economía globalizada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definen la liberalización del comercio y la internacionalización de los capitales y de la producción como características fundamentales de la economía mundial actual.</li> <li>• Ilustran la interdependencia económica a partir de situaciones concretas de la economía chilena actual, tales como la variación del precio del cobre o del dólar, crisis económica, aumento o disminución de las exportaciones etc.</li> <li>• Explican de qué manera la suscripción de tratados de libre comercio y la conformación de bloques económicos constituyen estrategias desarrolladas por los Estados para posicionarse en la economía globalizada.</li> <li>• Relacionan la internacionalización de la economía con el rol que cumplen los organismos y foros económicos, tales como el Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional, Grupo de los Ocho, OECD.</li> </ul>
<p>2. Analizar, apoyándose en su experiencia cotidiana y en fuentes de información, el impacto de la globalización, la sociedad de la información y las TICs en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dan ejemplos de cómo la globalización ha facilitado la movilidad de las personas en el mundo y ha contribuido a la construcción de sociedades más diversas y cosmopolitas.</li> <li>• Señalan, a partir de la lectura de diversas fuentes de información, diferencias entre el mundo actual y el de hace 30 años, aludiendo a las tecnologías disponibles y su impacto en las formas de comunicación, y en el volumen y flujo de información disponibles.</li> <li>• Distinguen oportunidades y desafíos de la sociedad de la información (ej., el acceso y calidad de la información compartida; aspectos que afectan a la privacidad de las personas).</li> <li>• Ejemplifican con su propia experiencia la incidencia de las tecnologías de la información en la vida de las personas, considerando la instantaneidad, simultaneidad, abundancia y generación de información para y por los ciudadanos.</li> <li>• Dan ejemplos de la influencia de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en el modo de hacer política, de establecer relaciones sociales y en las actividades económicas.</li> </ul>
<p>3. Evaluar logros y falencias de la globalización considerando,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de la democracia como sistema político y los mercados abiertos en el ámbito económico.</li> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dan argumentos que sustentan los efectos de la globalización en Latinoamérica y en nuestro país, considerando el consenso en torno al valor de la democracia y las ventajas de la economía de mercado.</li> <li>• Explican de qué modo la internacionalización y masificación de</li> </ul>

derechos humanos -contraste entre desarrollo y subdesarrollo.	<p>las comunicaciones contribuye a la participación ciudadana y el control de los abusos de poder.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contrastan distintos niveles de desarrollo en el mundo utilizando TICs y fuentes de información geográfica.</li> </ul>
<p>4. Investigar sobre temas de su interés relacionados con la globalización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionan distintos tipos de fuentes para extraer información sobre características económicas, sociales, políticas y culturales de la globalización.</li> <li>• Resumen y analizan la información de las fuentes estudiadas.</li> <li>• Identifican expresiones en su vida cotidiana del fenómeno indagado.</li> <li>• Elaboran hipótesis para comprender el fenómeno estudiado.</li> <li>• Comunican, utilizando diversos recursos, una postura fundamentada frente al tema investigado.</li> <li>• Elaboran una bibliografía completa distinguiendo con claridad las fuentes utilizadas.</li> <li>• Emiten opiniones fundadas sobre las ventajas y desventajas de la globalización en el mundo contemporáneo</li> </ul>

**EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:**

**Visualizar a sí mismo o a sí misma como protagonista de una época sorprendente y desafiante.**

- Señala diferencias positivas entre su vida y la de sus antepasados.
- Señala oportunidades a las que tiene acceso por vivir en esta época.
- Emite juicios sobre los desafíos de la sociedad actual.
- Identifica el desafío de la sustentabilidad del planeta como un signo de la época.

**Valorar el patrimonio cultural y territorial de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente.**

- Da ejemplos de elementos que dan identidad a Chile en el contexto de la globalización.
- Muestra actitudes de respeto por las tradiciones locales, regionales y nacionales.

**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD**

Considerar como primer objetivo la comprensión del concepto de globalización. Concretar este aprendizaje a través de fenómenos de su vida cotidiana.

Profundizar en las causas y fenómenos que han facilitado la globalización, tales como la modernización de las comunicaciones, el desarrollo de nuevas tecnologías, etc.

Para esta unidad es preciso reforzar conceptos de economía tales como: liberalización de comercio, internacionalización de los capitales, etc.

Desarrollar la capacidad de análisis crítico frente a esta temática: que los estudiantes sean capaces de identificar con fundamentos los aspectos positivos y negativos de la globalización.

Para la investigación y el estudio de la Unidad utilizar material cercano a los estudiantes: artículos de prensa recientes, TIC's que utilizan habitualmente y otros fenómenos de su vida cotidiana.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Distinguir los principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando

- liberalización del comercio
- internacionalización de los capitales y producción
- interdependencia económica
- estrategias de los Estados de posicionamiento en la economía globalizada

### Actividades

1. Leen en el texto de estudio u otra fuente sobre la actual internacionalización de la economía. Reunidos en grupos, confeccionan una tabla con los productos que en ese momento han traído al colegio y su lugar de procedencia. Luego conjeturan acerca las características de la economía nacional y mundial facilitan la presencia de productos extranjeros en nuestra vida diaria.
2. Seleccionan fuentes de información de Internet que permitan acceder a opiniones respecto de las principales características de la economía globalizada actual a partir de los conceptos; Tratado de Libre Comercio, Bloque, Económico, Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional, Grupo de los Ocho y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Presentan una opinión en torno a la economía globalizada, la fundamentan a partir de las fuentes indagadas, y la redactan en su cuaderno.

### Observaciones al docente:

Se sugiere recurrir a las páginas de algunas instituciones como el FMI en <http://www.imf.org/external/spanish/index.htm>, y el Banco Mundial en <http://www.bancomundial.org/>. De igual manera, para apreciar las resistencias al proceso de globalización se puede recurrir a la página web <http://www.globalizacion.org/index.html>.

### AE 2

Analizar, apoyándose en su experiencia cotidiana y en fuentes de información, el impacto de la globalización, la sociedad de la información y las TICs en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.

### Actividades

1. A partir de la lectura de diversas fuentes, definen la globalización en relación a los conceptos de movilidad, diversidad, identidad y cultura. Redactan un breve ensayo en el cual responden en su cuaderno las siguientes preguntas:
  - ¿La globalización: homogeneización cultural o reforzamiento de las identidades locales?
  - ¿Tecnologías de información e Internet, nueva forma de hacer política?
2. Exponen las dificultades y facilidades de la experiencia de búsqueda de información en Internet a partir de criterios de la velocidad de acceso, cantidad, calidad, y posibles riesgos que este procedimiento conlleva.
3. Escriben individualmente una reseña de media página acerca del concepto de "Economía Globalizada" y otra reseña respecto del concepto de "Sociedad de la Información". Para terminar confrontan sus escritos con definiciones de ambos conceptos.
4. Desde su experiencia cotidiana, identifican la importancia de las tecnologías de la información, redactando un documento que incluya los siguientes conceptos: privacidad, calidad y cantidad de la información, formas y volúmenes de información. Luego, comparan en un cuadro su propia situación cotidiana con la de una persona de su misma edad hace 30 años.

**Observaciones al docente:**

Es importante que cada estudiante responda al desafío de definir los procesos presentados en esta unidad. De igual forma el docente tiene la oportunidad de aprovechar los aciertos y errores al contrastar con definiciones de fuentes autorizadas y mostrar la flexibilidad y variabilidad de conceptos que están en permanente discusión.

En relación a los OFT: Este aprendizaje permite que los estudiantes se **visualicen a sí mismos como protagonista de una época sorprendente y desafiante**. De esta forma podrán señalar diferencias positivas entre su vida y la de sus antepasados e identificar oportunidades a las que tiene acceso por vivir en esta época. Los estudiantes podrán emitir juicios sobre los desafíos de la sociedad actual e identificar el desafío de la sustentabilidad del planeta como un signo de la época.

**AE 3**

Evaluar logros y falencias de la globalización considerando,

- desarrollo en el respeto y valoración de la democracia como sistema político y los mercados abiertos en el ámbito económico.
- desarrollo en el respeto y valoración de los derechos humanos
- contraste entre desarrollo y subdesarrollo.

**AE 4**

Investigar sobre temas de su interés relacionados con la globalización, considerando:

- lectura e interpretación de información en distintas fuentes
- Integración de información de diversas fuentes.
- análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información
- exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.
- elaboración de bibliografía

**Actividades**

1. Se organizan en grupos de investigación. Luego indagan, seleccionan y organizan información de distintas fuentes sobre los siguientes tópicos:

- resguardo de los Derechos Humanos
- sistema jurídico internacional
- masificación de las comunicaciones
- desarrollo económico y territorial

Exponen sus resultados a través de un debate a nivel de curso, en el cual discuten los costos y beneficios de la globalización en la vida cotidiana y sus características económicas, sociales, políticas y culturales. De forma personal escriben sus conclusiones en su cuaderno, evaluando los logros y falencias de la globalización.

**Observaciones al docente:**

En esta actividad se intenta incorporar en un juicio individual los Aprendizajes Esperados de toda la Unidad 4. Por lo mismo se puede recurrir a las fuentes sugeridas anteriormente. A estas que se puede agregar, en relación con el sistema jurídico internacional y los derechos humanos la página web de las Naciones Unidas que explica el funcionamiento de la Corte Internacional de Justicia en <http://www.un.org/spanish/aboutun/organs/icj.htm>.

En relación a los OFT: el fenómeno de la globalización nos lleva a **valorar el patrimonio cultural y territorial de la nación, en el contexto de un mundo crecientemente globalizado e interdependiente**. Es importante resaltar los elementos que dan identidad a Chile en el contexto de la globalización y mostrar actitudes de respeto por las tradiciones locales, regionales y nacionales.



Ejemplo de evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>Investigar sobre temas de su interés relacionados con la globalización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleccionan distintos tipos de fuentes para extraer información sobre características económicas, sociales, políticas y culturales de la globalización.</li> <li>• Resumen y analizan la información de las fuentes estudiadas.</li> <li>• Identifican expresiones en su vida cotidiana del fenómeno indagado.</li> <li>• Elaboran hipótesis para comprender el fenómeno estudiado.</li> <li>• Comunican, utilizando diversos recursos, una postura fundamentada frente al tema investigado.</li> <li>• Elaboran una bibliografía completa distinguiendo con claridad las fuentes utilizadas.</li> <li>• Emiten opiniones fundadas sobre las ventajas y desventajas de la globalización en el mundo contemporáneo</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p> <p>Divididos en grupos, los estudiantes observan e investigan en el medio local la presencia de patrones culturales provenientes de distintos países, y los medios que han posibilitado esa difusión. Se sugieren varias vías de exploración (bienes de consumo, moda, palabras, símbolos, costumbres, música, religión). Argumentan acerca de cómo la difusión de patrones culturales a escala planetaria impacta sobre la sociedad chilena: por ejemplo, nuevas pautas de consumo, moda, terminología, símbolos, costumbres, música, religión.</p> <p>Utilizan recursos que ilustran y esclarecen la síntesis: por ejemplo, fotografías o dibujos que muestren el impacto de la globalización cultural, esquemas, diagramas de flujos, cartografía.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p> <p>Para el trabajo de investigación es importante considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopilación y selección de fuentes</li> <li>- Análisis de la información obtenida</li> <li>- Desarrollo de los contenidos y confrontación de fuentes.</li> <li>- La capacidad de emitir opiniones fundadas sobre los temas estudiados.</li> </ul>

## Material de apoyo sugerido

### BIBLIOGRAFÍA PROFESORES

- Antón, José (2007), Modelos de ciudadanía y Globalización. En: Didáctica Geográfica. Segunda época Nº 9. Madrid, España.
- Arendt, Ana (2006), *Los orígenes del totalitarismo*, Alianza, Madrid.
- Ariès, Phillipe y George Duby (1994). *Historia de la vida privada*. 10 tomos, Taurus, Madrid.
- Arostegui, Julio (1994), *Historia del mundo contemporáneo*, Vicens Vives, Barcelona.
- Artola, Miguel (1986), *Los Derechos del Hombre*, Alianza, Madrid.
- Artola, M. y Pérez Ledesma, M. (2005), *Contemporánea. La Historia desde 1776*, Alianza Editorial, Madrid.
- Artola, Ricardo (2007), *La Segunda Guerra Mundial*, Alianza, Madrid.
- Atlas Histórico Universal* (2001), Edelvives, Zaragoza.
- Barzun, Jacques (2002), *Del amanecer a la decadencia: 500 años de vida cultural en occidente*, Taurus, España.
- Barzun, Jacques (2009), *La carrera espacial: el Sputnik al Apolo 11*, Alianza Editorial, Madrid.
- Benz, W.; Graml, H. (comp., 1990), *El siglo XX*, 3 volúmenes, Editorial Siglo XXI, México.
- Berman, Marshall (2004), *Todo lo sólido se desvanece en el aire: la experiencia de la modernidad*, Siglo XXI Editores, México.
- Bobbio, Norberto (1997), *Diccionario de política*, S. XXI Editores, México.
- Benz, Wolfgang (2009), *El Tercer Reich*, Alianza, Madrid.
- Cassese, Antonio (1991), *Los derechos humanos en el mundo contemporáneo*, Ariel, Barcelona.
- Ferro, Marc (2008), *El siglo XX explicado a los jóvenes*, Paidós, Barcelona.
- Glover, Jonathan (2001), *Humanidad e Inhumanidad. Una historia moral del siglo XX*, Cátedra, Madrid.
- Gombrich, Ernst (2005), *Breve historia del mundo*, editorial Península, Madrid.
- Gómez, Ernesto (2005), Tendencias en la educación ciudadana en el siglo XXI. En: Revista Iber Nº 44. Barcelona, España.
- Gurevich, Raquel (2005), *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la*

*enseñanza de la geografía*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina.

Harvey, David (2007), *Espacios del Capital, hacia una geografía crítica*. Ediciones Akal. Madrid, España.

Hernández Sandoica, Elena (1995), *Los fascismos europeos*, Istmo.

Hobsbawm, Eric (2005), *Historia del siglo XX*, Crítica, Madrid.

Howard, Michael (1999), *Historia Oxford de siglo XX*, Planeta, Barcelona.

Jackson, Julian (2003), *Europa, 1900-1945*, Crítica, Madrid.

Joll, James (1983), *Historia de Europa desde 1870*, Alianza Madrid.

Judt, Tony (2008), *Sobre el olvidado siglo XX*, Taurus Madrid.

Judt, Tony (2005), *Postguerra. Una historia europea desde 1945*, Taurus, Madrid.

Kagan, Donald (2003), *Sobre las causas de la guerra*. Turner/FCE Madrid/México.

Kertzer, David I. y Barbagli, Mario (2004), *La vida familiar en el siglo XX (historia de la familia europea)*, Paidós, Barcelona.

Krebs, Ricardo (2010), *Breve historia universal*, Universitaria, Santiago.

Koldo, Gabriel (2005), *El siglo de las guerras. Política, conflictos y sociedad desde 1914*, Paidós, Barcelona.

Koolhaas, Rem (2006), *La ciudad genérica*, Ed. G. Pili, Barcelona.

Kurlansky, Mark (2008), *1968 el año que conmocionó al mundo*, Destino, Barcelona.

Lowe, Norman (2009), *Guía ilustrada de la historia moderna*, FCE., Chile.

Nouschi, Marc (1996), *Historia del siglo XX, todos los mundos, el mundo*, Cátedra, España.

Martínez, F; Urquijo Gotilla, M. (2006), *Materiales para la historia del mundo actual*, Istmo, Madrid.

McMahon, Robert (2009), *La guerra fría*, Alianza, Madrid.

Mosse, George L. (1997), *La cultura europea del siglo XX*, Ariel, Madrid.

Neiberg, Michael (2006), *La gran guerra. Una historia global (1914-1918)*, Paidós, Barcelona.

Palmer, R. (1980) *Historia contemporánea*, Akal, Madrid

Parker, R.A.C. (1983) *El siglo XX: Europa*. Siglo XXI, Madrid

Pérez Tapias, José Antonio (1996). *Claves humanistas para una educación democrática*. Anaya Madrid

Pereira, Carlos J. (ed., 2009) *Historia de las relaciones internacionales contemporáneas*, Ariel, Barcelona.

Procacci, Giuliano (2001), *Historia general del siglo XX*, Crítica, Madrid.

Sánchez Ferriz, R y Jimena, Luís (1995). *La enseñanza de los derechos humanos* Ariel, Barcelona

Sassen, Saskia (2001), *La ciudad global: Nueva Cork, Londres, Tokio*, Eudeba, Buenos aires.

Sassoon, Donald (2001), *Cien años de socialismo*, Edhasa, España.

Souto, Xosé (2001), *El Valor Educativo de la Geografía en un Mundo Global*, Universidad de Alicante, España.

Stone, Norman (2008), *Breve historia de la Primera Guerra Mundial*, Ariel, España.

Stromberg, Roland (1990), *Historia intelectual europea desde 1789*, Ed. Debate, Madrid.

Todorovov, Tzvetan (2002), *Memoria del mal, tentación del bien. Indagación sobre el siglo XX*, Península, Madrid.

Villani, Pasquale (1997), *La edad contemporánea 1914-1945*, Ariel, Barcelona.

Villani, Pasquale (1997), *La edad contemporánea 1945, hasta hoy*, Ariel, Barcelona.

Villares, Ramón; Bahamonde, Ángel (2001), *El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX*, Taurus, Madrid.

Watson, Peter (2002), *Historia intelectual del siglo XX*, Crítica, Barcelona.

#### BIBLIOGRAFÍA ALUMNOS

Abellan ; otros. *La población del mundo*, Síntesis

Árostegui, J.; otros. *Historia del mundo contemporáneo*. Vicens Vives

Artola, M. y Pérez Ledesma, M. (2005), *Contemporánea. La Historia desde 1776*, Alianza Editorial, Madrid.

Barzun, Jacques (2002), *Del amanecer a la decadencia: 500 años de vida cultural en occidente*, Taurus, España.

Bosco, Teresio. *Martin Luther King : mártir de los derechos del hombre*. Don Bosco

Palacios Buñuelos, Luis (2006), *Manual de historia contemporánea universal*, Ed. Diles, Madrid.

Buzai, Gustavo (1999) *Geografía Global*. Lugar Editorial. Buenos Aires, Argentina.

Casassas, Jordi . *La construcción del presente. El mundo de 1848 hasta nuestros días*. Ariel

Delgado, Gloria. *El mundo moderno y contemporáneo del siglo XX*. Tomo 2, Prentice Hall

Ferro, Marc (2008), *El siglo XX explicado a los jóvenes*, Paidós, Barcelona.

García, F. ; Lorenzo, J." *Historia del mundo actual 1945-1995*. Alianza Editorial

Gombrich, Ernst (2005), *Breve historia del mundo*, editorial Península, Madrid.

Hiernaux, Daniel; Lindón, Alicia (2006) *Tratado de Geografía Humana*. Edit. Anthropos. Barcelona, España.

Howard, Michael (1999), *Historia Oxford de siglo XX*, Planeta, Barcelona.

Kliksberg, Bernardo; Tomassini, Luciano. *Capital social y cultura : claves estratégicas para el desarrollo*, Fondo de Cultura Económica

Krebs, Ricardo. *Breve historia universal, hasta el año 2000*. Editorial Universitaria

Lamonedá Huerta, Mireya. *Historia universal*. Prentice Hall

Levi, Primo (1995), *Si esto es un hombre*, Muchnick, Barcelona.

Lowe, Norman (2009), *Guía ilustrada de la historia moderna*, FCE., Chile.

Massad, Carlos (2005), *Economía para todos*, Banco Central de Chile, Santiago.

Orwell, George. *1984*, Cerro Huelén

Romero, J. (Coord.) (2008). *Geografía Humana. Procesos, Riesgos e Incertidumbres en un Mundo Globalizado*. Edit. Ariel. Barcelona, España

Samuelson, Anthony (2002), *Economía*, McGraw-Hill

Varios Autores. *Almanaque mundial 2009*, Televisa

Varios Autores. *Almanaque mundial 2010*, Televisa

Varios Autores. *Atlas mundial*. IGM

Varios Autores. *Crónica del siglo XX*, Plaza & Janés

Varios Autores. *Cuentos urbanos*. Panamericana

Varios Autores. *Gran crónica del siglo XX*, Océano

Varios Autores. *Planisferio : economía y población*, Vicens Vives

Vega, Eulalia (2002), *La mujer en la historia*, Anaya

**Sitios web recomendados:**

<http://www.atlas-historique.net> para mapas históricos

<http://www.historiasiglo20.org/MAPA/index.htm> para mapas históricos

[www.moderna1.ih.csic.es](http://www.moderna1.ih.csic.es)

para mapas históricos e imágenes de época

<http://mappinghistory.uoregon.edu>

para mapas históricos

<http://bdigital.ulpgc.es> para mapas históricos

<http://personalpages.manchester.ac.uk/~staff/mdodge/cybergeography//atlas/historical.html> para mapas históricos

<http://www.lib.utexas.edu/maps/historical/index.html> para mapas históricos

<http://image11.fda.edu/cgi/i/image>

<http://www.historiasiglo20.org/TEXT/index.html>

[www.artehistoria.jcyl.es](http://www.artehistoria.jcyl.es). Contenidos e imágenes de historia universal.

[www.claseshistoria.com/imperialismo/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/imperialismo/esquema.htm), se encuentra los contenidos del tema, fuentes de la época, sugerencias de películas sobre el tema

[www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com\\_content&view=article&id=141:el-imperialismo-y-la-i-guerra-mundial&catid=55:presentaciones&Itemid=184](http://www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=141:el-imperialismo-y-la-i-guerra-mundial&catid=55:presentaciones&Itemid=184) se encuentra completo material sobre la relación entre el imperialismo y la Primera Guerra Mundial.

[www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com\\_content&view=article&id=154:senderos-de-gloria-1957-de-stanley-kubrick&catid=43:cine-historico&Itemid=152](http://www.educahistoria.com/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=154:senderos-de-gloria-1957-de-stanley-kubrick&catid=43:cine-historico&Itemid=152), material para analizar la película Senderos de gloria.

En [www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm](http://www.claseshistoria.com/revolucionrusa/esquema.htm), se encuentra amplio material sobre la Revolución Rusa.

En [www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwtwo/](http://www.bbc.co.uk/history/worldwars/wwtwo/), se encuentra una descripción detallada de la guerra. En [www.mejoresfotos2gm.blogspot.com](http://www.mejoresfotos2gm.blogspot.com), página con fotos de la Segunda Guerra Mundial

US CENSUS BUREAU <http://www.census.gov/> se pueden encontrar proyecciones de población

THE GLOBAL EDUCATION PROJECT, <http://www.theglobaleducationproject.org> pueden encontrarse mapamundi de densidad de puntos,

AR@CNE. Revista electrónica de recursos en Internet sobre Geografía y Ciencias Sociales. [En línea]. <<http://www.ub.es/geocrit/aracne.htm>>.

ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE CIUDADES EDUCADORAS. [En línea]. <<http://www.edcities.bcn.es>>.

BIBLIO3W. Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales. [En línea]. <<http://www.ub.es/geocrit/bw-ig.htm>>.

EDURED. Comunidad virtual de recursos educativos en Internet. <http://www.edured2000.net/Default.asp>.

EDUCAPLUS. <http://www.educaplus.org/>>. Portal educativo con gran cantidad de informaciones y recursos, como, por ejemplo, "ClimaTIC": <http://www.educaplus.org/climatic/index.html>.

EDUCARED:CIUDADANÍA. <<http://educalia.educared.net/edu2/externs/ciudadania/cast/ciudadania.htm>>. Propuesta del portal Educared en relación con la educación para la ciudadanía.

EDUALTER. Red de recursos en educación para la paz, el desarrollo y la interculturalidad. <http://www.edualter.org/index.htm>

GEOGRAFÍAPLUS. Diviértete aprendiendo Geografía: <http://www.educaplus.org/geografia/index.html>. Contiene informaciones, enlaces y recursos para el aprendizaje de la Geografía.

PROYECTO ATLÁNTIDA. Educación y cultura democráticas. <<http://www.proyecto-atlantida.org/>>. Proyecto educativo con abundantes materiales y recursos de interés para la educación para la ciudadanía.

SECCIÓN CARTOGRÁFICA DE LAS NACIONES UNIDAS. <<http://www.un.org/Depts/Cartographic/english/htmain.htm>>. En esta web de la sección cartográfica de la ONU hay mapas y recursos diversos de información geográfica.

OCDE. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. <<http://www.ocde.org>>.

UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <<http://www.unesco.org/education/index.shtml>>.

#### Filmografía:

##### a) Argumentales

- 1 .- **El gran dictador** de Charles Chaplin, 1940 *Totalitarismo*
- 2 .- **Reds** de Warren Beatty, 1981 *Rev.Rusa*
- 3 .- **Octubre** de Sergei Einsestein, 1927 *1981 Rev.Rusa*
- 4 .- **Doctor Zhivago** de David Lean, 1965 *1981 Rev.Rusa*
- 5 .- **Sin novedad en el frente** de Lewis Middelstone, 1930 *1ª G.M.*
- 6 .- **Senderos de gloria** de Stanley Kubrik, 1957 *1ª G.M.*
- 7 .- **Adiós a las armas** de Frank Borzage, 1932 *1ª G.M.*
- 8 .- **Blanco y negro en color** de Jean Jacques Annaud, 1977 *1ª G.M.*
- 9 .- **1900** de Bernardo Bertolucci *Totalitarismo 1ª G.M. 2ª G.M.*
- 10.- **La batalla de Argel** de Gillo Pontecorvo, 1965 *Descolonización*
- 11.- **Amarcord** de Federico Fellini, 1974 *Totalitarismo*
- 12.- **Los unos y los otros** de Claude Lelouch, 1982 *Totalitarismo 2ª G.M. Guerra Fria*
- 13.- **El conformista** de Bernardo Bertolucci, 1971 *Totalitarismo*
- 14.- **El submarino** de Wolfgang Petersen, 1981 *2ª G.M.*
- 15.- **El jardín de los Finzi Contini**, Vittorio de Sica, 1974 *Totalitarismo*

- 16.- **Tango, el exilio de Gardel** de Fernando Solanas *Dictaduras América Latina*
- 17.- **1984** de Michael Radford, 1984 *Totalitarismo*
- 18.- **El día después** de Nicholas Meyer, 1983 *Guerra Fria*
- 19.- **Lawrence de Arabia** de David Lean, 1962 *Descolonización* 1ª G.M
- 20.- **Furyo** de Nagisha Oshima, 1983 2ª G.M.
- 21.- **El puente sobre el río Kwai** de David Lean, 1957 2ª G.M.
- 22.- **La lista de Schindler** de Steven Spielberg, 1995 *Totalitarismo* 2ª G.M.
- 23.- **Adiós a los niños** de Louis Malle, 1987 2ª G.M.
- 24.- **Forrest Gump** de Robert Zemeckis, 1993 *Guerra Fria Años Sesenta Rebeldía*
- 25.- **Cada amigo un amor (Georgia' friends)** Arthur Penn, 1981 *Años Sesenta Rebeldía*
- 26.- **Roma ciudad abierta** de Roberto Rosellini, 1945 2ª G.M.
- 27.- **Sol ardiente**, Nikita Mihalovick, 1994 *Totalitarismo*
- 28.- **Viva zapata**, Elia Kazan, 1952 *Rev. Mexicana*
- 29.- **Un día muy particular** de Ettore Scola, 1978 *Totalitarismo*
- 30.- **Cabaret** de Bob Fosse, 1972 *Totalitarismo*
- 31.- **El huevo de la serpiente** Ingmar Bergman, 1977 *Totalitarismo*
- 32.- **Hair** de Milos Forman, 1979 *Años Sesenta Rebeldía*
- 33.- **La gran ilusión** de Jean Renoir, 1937 1ª G.M.
- 34.- **Gandhi** de Richard Attenborough, 1982 *Descolonización*
- 35.- **Tiempos modernos** de Charles Chaplin, 1936 *Industrialización Crisis Económica*
- 36.- **Las uvas de la ira** de John Ford, 1940 *Crisis Económica*
- 37.- **Rebelde sin causa** de Nicholas Ray, 1955 *Rebeldía*
- 38.- **Doctor Insólito** de Stanley Kubrik, 1964 *Guerra Fria*
- 39.- **La casa Rusia** de Fred Schepesi, 1990 *Guerra Fria*
- 40.- **Gallipoli** de Peter Weir, 1981 1ª G.M.
- 41.- **El tambor** de Volker Schlöndorff, 1979 2ª G.M. 1ª G.M. *Totalitarismo* 2ª G.M.
- 42.- **El matrimonio de Maria Braun** de Rainer Werner Fassbinder, 1979 *Totalitarismo* 2ª G.M.
- 43.- **Lily Marlene** de Rainer Werner Fassbinder, 1983 *Totalitarismo* 2ª G.M.
- 44.- **Siete bellezas** de Lina Wertmüller, 1976 *Totalitarismo*
- 45.- **Mefisto** de Istvan Szabo, 1981 *Totalitarismo*
- 46.- **Julia** de Fred Zinneman, 1977 *Totalitarismo*
- 47.- **La noche de San Lorenzo** de Paolo y Vittorio Taviani, 1982 *Totalitarismo* 2ª G.M.
- 48.- **Bye, bye Brasil** de Carlos Diegues, 1980 *América Latina*
- 49.- **Woodstock** de Michael Wadleigh, 1970 *Años Sesenta*
- 50.- **Hiroshima, mon amour** de Alain Resnais, 1959 *Guerra Fria* 2ª G.M
- 51.- **Tierra y Libertad** de Ken Loach 1995 *Totalitarismo*
- 52.- **Ciudad de Dios** de Fernando Meiralles, 2002 *América Latina*
- 53.- **Romero** de John Duigan, 1989, *América Latina*
- 54.- **Help** de Richard Lester, 1965 *Años Sesenta*
- 55.- **Platoon** de Oliver Stone, 1986 *Años Sesenta Vietnam*
- 56.- **Billy Elliot** de Stephen Daldry, 2000 *Años Ochenta*
- 57.- **Tocando al viento** de Mark Herman, 1997 *Años Ochenta*
- 58.- **Full Monty** de Peter Cattaneo, 1997, *Años Ochenta*
- 59.- **Estación Central** de Walter Salles, 1998, *América Latina*
- 60.- **El pianista** de Roman Polanski 2006 *Totalitarismo Segunda Guerra Mundial*
- 61.- **Amén** de Constantin Costa Gavras, 2002 *Totalitarismo Segunda Guerra Mundial*
- 62.- **Hotel Ruanda** de Terry George, 2004 *Genocidios en África*
- 63.- **El amanecer de un siglo** de Istvan Szabo, 2000 *Totalitarismos Guerras mundiales*
- 64.- **Garage Olimpo** de Marco Bechis 1999 *Dictaduras en América latina*



- 65.- **La noche de los lápices** de Héctor Olivera, 1986 *Dictaduras en América latina*  
66.- **La mejor juventud** de Marco Tullio Giordana, 2003 *Años sesenta y setenta*  
67.- **Mi hermano es hijo único** de Daniele Luchetti 2007 *Años sesenta y setenta*  
68.- **Algunas veces en abril** de Raoul Peck, 2005 *Genocidios en África*  
69.- **Antes de la lluvia** de Milcho Manchevski, 1994 *Conflicto balcánico*  
70.- **La caída del halcón negro** de Ridley Scott, 2001 *Conflictos pos Guerra Fría*

Documentales

1. **Shoah** de Claude Lanzmann 1985 *Genocidios*
2. **Noche y Niebla** de Alain Resnais 1955 *Genocidios*
3. **Olimpia** de Leni Reifensthal 1938 *Nazismo*
4. **El triunfo de la voluntad** de Leni Reifensthal 1935 *Nazismo*
5. **La niebla de la guerra** de Errol Morris 2003 *2ª guerra mundial/guerra fría*
6. **La batalla de Chile** de Patricio Guzmán 1976 *Guerra Fría*

## ANEXOS

### Anexo 1: Uso flexible de otros instrumentos curriculares

Existe un conjunto de instrumentos curriculares que los docentes pueden utilizar de manera conjunta y complementaria con el programa de estudio. Estos pueden ser usados de manera flexible para apoyar el diseño e implementación estrategias didácticas y para evaluar los aprendizajes.

*Orientan sobre la  
progresión típica de  
los aprendizaje*

**Mapas de progreso**<sup>4</sup>. Ofrecen un marco global para conocer cómo progresan los aprendizajes clave a lo largo de la escolaridad<sup>5</sup>.

imagen  
mapas

Pueden ser usados, entre otras posibilidades, como un apoyo para abordar la diversidad de aprendizajes que se expresa al interior de un curso, ya que permiten:

- caracterizar los distintos niveles de aprendizaje en los que se encuentran los estudiantes de un curso.
- reconocer de qué manera deben continuar progresando los aprendizajes de los grupos de estudiantes que se encuentran en estos distintos niveles.

*Apoyan el trabajo  
didáctico en el aula*

**Textos escolares.** Desarrollan los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios para apoyar el trabajo de los alumnos en el aula y fuera de ella, y les entregan explicaciones y actividades para favorecer su aprendizaje y su autoevaluación.

Imagen  
texto

Los docentes pueden enriquecer la implementación del currículum haciendo también uso de los recursos entregados por el Mineduc a través de:

- Los **Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA)** y los materiales impresos, audiovisuales, digitales y concretos entregados a través de éstos.
- El **Programa Enlaces**, y las herramientas tecnológicas que éste ha puesto a disposición de los establecimientos.

<sup>4</sup> En la página web del Ministerio de Educación se encuentra disponible el documento "**Orientaciones para el uso de los Mapas de Progreso del Aprendizaje**" y otros materiales que buscan apoyar el trabajo con los mapas (<http://www.curriculum-mineduc.cl/ayuda/documentos/>).

<sup>5</sup> En una página describen en 7 niveles el crecimiento típico del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector a lo largo de los 12 años de escolaridad obligatoria. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel I corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de Segundo Básico; el nivel 2 corresponde al término de Cuarto Básico, y así sucesivamente. El nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar de la Educación Media es "sobresaliente", es decir, va más allá de la expectativa para Cuarto Medio, que describe el nivel 6 en cada mapa.

## Anexo 2: Planificación y evaluación: Orientaciones específicas

### 1. Planificación

#### Planificación anual, por unidad y plan de clase

Se sugiere que la forma de plantear la planificación arriba propuesta sea utilizada tanto en la planificación anual como en la correspondiente a cada unidad y al plan de cada clase.

**La planificación anual:** En este proceso el docente debe distribuir los aprendizajes esperados a lo largo del año escolar considerando su organización por unidades, estimar el tiempo que se requerirá para cada unidad, y priorizar las acciones que conducirán a logros académicos significativos

Para esto el docente debe:

Realizar este proceso considerando una visión realista de los tiempos disponibles durante el año

- Lograr una visión sintética del conjunto de aprendizajes a lograr durante el año, dimensionando el tipo de cambio que se debe observar en los estudiantes. Esto debe desarrollarse a partir de los aprendizajes esperados especificados en los programas. Adicionalmente, los mapas de progreso pueden resultar un apoyo importante.
- Identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes. Esto permitirá desarrollar una idea de las demandas y requerimientos a considerar para cada unidad.
- Sobre la base de esta visión, asignar los tiempos a destinar a cada unidad. Para procurar que esta distribución resulte lo más realista posible se recomienda realizar lo siguiente:
  - Listar días del año, número y horas de clase por semana para estimar el tiempo.
  - Hacer una calendarización tentativa de todo el año de los aprendizajes esperados incluyendo los feriados, y considerando los días de prueba, de repaso, así como la realización de evaluaciones formativas y retroalimentación.
  - Hacer una planificación gruesa de las actividades a partir de la calendarización.
  - Ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planeadas (ver ejemplo en tabla adjunta).

**La planificación de la unidad:** Implica la toma de decisiones más precisas sobre qué enseñar y cómo enseñar, considerando la necesidad de ajustarlas a los tiempos asignados a la unidad.

La planificación de la unidad debiera seguir los siguientes pasos:

Realizar este proceso sin perder de vista la meta de aprendizaje de la unidad

- Especificar la meta de la unidad. Al igual que la planificación anual, esta visión debe sustentarse en los aprendizajes esperados de la unidad, y se recomienda complementarla con los mapas de progreso.
- Crear una evaluación sumativa para la unidad
- Calendarizar los aprendizajes esperados por semana
- Crear una herramienta de diagnóstico de comienzos de la unidad
- Establecer el tipo de actividades de enseñanza que se desarrollarán
- Crear un sistema de seguimiento de los aprendizajes esperados, especificando los tiempos y las herramientas para realizar evaluaciones formativas y realizar retroalimentación.
- Ajustar el plan continuamente ante los requerimientos de los estudiantes.

**La planificación de una clase:** Es imprescindible que cada clase sea diseñada considerando que todas sus partes estén alineadas con los aprendizajes esperados que se busca promover y con la evaluación que se utilizará.

Procurar que los estudiantes sepan qué y por qué van a aprender, y qué aprendieron y de qué manera

Adicionalmente, se recomienda que en cada clase sea diseñada distinguiendo su inicio, desarrollo y cierre, especificando claramente qué elementos se considerarán en cada una de estas partes. Para cada uno de estos momentos de la clase resulta necesario considerar aspectos como los siguientes:

*Inicio:* En esta fase se debe procurar que los estudiantes conozcan el propósito de la clase, es decir, qué se espera que aprendan. A la vez se debe buscar captar el interés de los estudiantes, y que visualicen cómo esto se relaciona la clase con lo que ya saben y con las clases anteriores.

*Desarrollo:* En esta etapa el docente lleva a cabo la actividad contemplada para la clase.

*Cierre:* Esta etapa puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. En ella se debe procurar que los estudiantes logren formar una visión sobre qué aprendieron, así como sobre la utilidad de las estrategias y experiencias desarrolladas para efectos de promover su aprendizaje.

**Planificación Anual de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1º año Medio**

	<b>Marzo</b>				Clase 1	Puesta en común trabajos
Semana 1	Clase 1	Entrega material y libros		Semana 2	Clase 2	Creación ONU
	Clase 2	<b>El Mundo en crisis en la primera mitad del S. XX</b>			Clase 3	Declaración Universal de los Derechos Humanos
	Clase 3	Antecedentes Primera Guerra Mundial			Clase 4	Repaso
	Clase 4	Primera Guerra Mundial		Semana 3	Clase 1	Prueba de Historia Universal
Semana 2	Clase 1	Primera Guerra Mundial			Clase 2	<b>Hacia una Historia Global....</b>
	Clase 2	Primera Guerra Mundial			Clase 3	Estado de Bienestar
	Clase 3	Trabajo con fuentes y mapas			Clase 4	Estado de Bienestar
	Clase 4	Trabajo con fuentes y mapas		Semana 4	Clase 1	Economías de mercado
Semana 3	Clase 1	Consecuencias Primera Guerra Mundial			Clase 2	Economías de mercado
	Clase 2	Revolución Rusa			Clase 3	Socialismos reales
	Clase 3	Revolución Rusa			Clase 4	Socialismos reales
	Clase 4	Revolución Rusa			<b>Junio</b>	
Semana 4	Clase 1	El Mundo entre guerras		Semana 1	Clase 1	Trabajo con fuentes
	Clase 2	El Mundo entre guerras			Clase 2	Expansión medios de comunicación
	Clase 3	El Mundo entre guerras			Clase 3	Expansión medios de comunicación
	Clase 4	El Mundo entre guerras			Clase 4	Transformaciones sociales
	<b>Abril</b>			Semana 2	Clase 1	Transformaciones sociales
Semana 1	Clase 1	El Mundo entre guerras			Clase 2	Trabajo con fuentes
	Clase 2	Trabajo con fuentes y mapas			Clase 3	Trabajo con fuentes
	Clase 3	Trabajo con fuentes y mapas			Clase 4	Guerra Fría
	Clase 4	Repaso		Semana 3	Clase 1	Guerra Fría
Semana 2	Clase 1	Prueba Historia Universal			Clase 2	Guerra Fría
	Clase 2	Totalitarismos: características generales			Clase 3	Guerra Fría
	Clase 3	Totalitarismos: características generales			Clase 4	Lectura y análisis de fuentes
	Clase 4	Totalitarismos: características generales		Semana 4	Clase 1	Repaso
Semana 3	Clase 1	Totalitarismos: Alemania			Clase 2	Prueba Historia Universal
	Clase 2	Totalitarismos: Italia			Clase 3	Descolonización
	Clase 3	Totalitarismos: Unión Soviética			Clase 4	Descolonización
	Clase 4	2ª Guerra Mundial: Antecedentes			<b>Julio</b>	
Semana 4	Clase 1	2ª Guerra Mundial: características generales		Semana 1	Clase 1	Tercer Mundo
	Clase 2	2ª Guerra Mundial: desarrollo			Clase 2	Tercer Mundo
	Clase 3	2ª Guerra Mundial: desarrollo			Clase 3	Fin Guerra Fría
	Clase 4	2ª Guerra Mundial: desarrollo			Clase 4	Fin Guerra Fría
	<b>Mayo</b>			5	Clase 1	Fin Guerra Fría

Semana 1	Clase 1	2ª Guerra Mundial: impacto en la población civil		Clase 2	Trabajo de Investigación
	Clase 2	2ª Guerra Mundial: consecuencias		Clase 3	Trabajo de Investigación
	Clase 3	Trabajo de Investigación		Clase 4	Trabajo de Investigación
	Clase 4	Trabajo de Investigación			
Semana 1	Clase 1	Exposición trabajos	Semana 3	Clase 1	Evaluación trabajos
	Clase 2	Exposición trabajos		Clase 2	Repaso
	Clase 3	Evaluación trabajos		Clase 3	Prueba
	Clase 4	Prueba sumativa		Clase 4	<b>Hacia un mundo globalizado</b>
Semana 2	Clase 1	Corección prueba sumativa	Semana 4	Clase 1	Internacionalización de la economía
	Clase 2	<b>La población mundial en la época de grandes ciudades</b>		Clase 2	Internacionalización de la economía
	Clase 3	La población mundial en el S.XX		Clase 3	Internacionalización de la economía
	Clase 4	La población mundial en el S.XX		Clase 4	Impacto de la globalización
Semana 3	Clase 1	La población mundial en el S.XX	Semana 1	Clase 1	Impacto de la globalización
	Clase 2	Trabajo con mapas y datos demográficos		Clase 2	Impacto de la globalización
	Clase 3	Trabajo con mapas y datos demográficos		Clase 3	Tratados comerciales y bloques económicos
	Clase 4	Diversidad cultural del mundo		Clase 4	Tratados comerciales y bloques económicos
Semana 4	Clase 1	Diversidad cultural del mundo	Semana 2	Clase 1	Tratados comerciales y bloques económicos
	Clase 2	Diversidad cultural del mundo		Clase 2	Organismos internacionales y globalización
	Clase 3	Trabajo con mapas y fuentes		Clase 3	Sociedades cosmopolitas
	Clase 4	Trabajo con mapas y fuentes		Clase 4	Sociedad de la información
<b>Septiembre</b>			Semana 3	Clase 1	Sociedad de la información
Semana 1	Clase 1	Presentación Trabajos		Clase 2	Lectura de fuentes
	Clase 2	Presentación Trabajos		Clase 3	Lectura de fuentes
	Clase 3	Presentación Trabajos		Clase 4	Análisis de la globalización
Semana 2	Clase 1	Vida en las ciudades contemporáneas	Semana 4	Clase 1	Análisis de la globalización
	Clase 2	Vida en las ciudades contemporáneas		Clase 2	Análisis de la globalización
	Clase 3	Vida en las ciudades contemporáneas		Clase 3	Globalización y derechos humanos
	Clase 4	Repaso		Clase 4	Globalización y derechos humanos
Semana 3	Clase 1	Prueba	Semana 1	<b>Diciembre</b>	
	Clase 2	Procesos migratorios contemporáneos		Clase 1	Desarrollo y subdesarrollo
	Clase 3	Procesos migratorios contemporáneos		Clase 2	Desarrollo y subdesarrollo
	Clase 4	Migración campo ciudad		Clase 3	Trabajo de Investigación
Semana 4	Clase 1	Migración campo ciudad	Semana 2	Clase 4	Trabajo de Investigación
	Clase 2	Crecimiento población urbana		Clase 1	Trabajo de Investigación
	Clase 3	Crecimiento población urbana		Clase 2	Trabajo de Investigación
	Clase 4	Explosión / transición demográfica		Clase 3	Presentación Trabajos
<b>Octubre</b>			Semana 1	Clase 4	Presentación Trabajos
Se	Clase 1	Explosión / transición demográfica		Clase 1	Presentación Trabajos
	Clase 2	Trabajo de Investigación	Semana 2	Clase 2	Evaluación trabajos

	Clase 3	Trabajo de Investigación		Clase 3	Repaso
	Clase 4	Trabajo de Investigación		Clase 4	Prueba sumativa
Semana 2	Clase 1	Trabajo de Investigación	Semana 4	Clase 1	Corrección prueba sumativa
	Clase 2	Presentación Trabajos		Clase 2	Repaso no logros
	Clase 3	Presentación Trabajos		Clase 3	Evaluación del año
	Clase 4	Presentación Trabajos		Clase 4	

## 2. Evaluación

### ¿Cómo diseñar la evaluación ?

La evaluación debe diseñarse a partir de los aprendizajes esperados, con el objeto de observar el grado en que éstos son logrados. Para lograr esto se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar al desarrollarla las siguientes preguntas:

Partir estableciendo los aprendizajes esperados a evaluar ...

- ¿Cuáles son los aprendizajes esperados del programa que abarcará la evaluación? (Si debe priorizar piense en aquellos aprendizajes que serán duraderos y prerrequisitos para desarrollar otros aprendizajes. Para esto los mapas de progreso pueden ser de especial utilidad).
- ¿Qué evidencia necesitaría que sus estudiantes exhiban para demostrar que dominan los aprendizajes esperados? (Para esto se recomienda utilizar como apoyo los indicadores de logro que presenta el programa).

... y luego decidir qué se requiere para su evaluación en términos de evidencias, métodos, preguntas y criterios

- ¿Qué método empleará para evaluar? Es recomendable utilizar instrumentos y estrategias de diverso tipo (ej., pruebas escritas, guías de trabajo, informes, ensayos, entrevistas, debates, mapas conceptuales, informes de laboratorio, investigaciones).

En lo posible presentar situaciones que pueden ser resueltas de distintas maneras y con diferente grado de complejidad, para que los diversos estudiantes puedan resolverlas evidenciando sus distintos niveles y estilos de aprendizaje.

- ¿Qué preguntas incluirá en su evaluación? Debe formular preguntas rigurosas y alineadas con los aprendizajes esperados y que permitan demostrar la real comprensión del contenido evaluado.
- ¿Cuáles son los criterios de éxito ¿ Cuáles son las características de una respuesta de alta calidad?  
Esto se puede responder utilizando distintas estrategias, como por ejemplo:
  - Comparar las respuestas de sus estudiantes con las mejores respuestas de otros alumnos de edad similar. Para esto se pueden utilizar los ejemplos presentados en los mapas de progreso.
  - Identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado, y utilizarlas como modelo para otras evaluaciones realizadas en torno al mismo aprendizaje.
  - Desarrollar rúbricas que indiquen los resultados explícitos para un desempeño específico y muestra los diferentes niveles de calidad para dicho desempeño.



### Anexo 3: Objetivos Fundamentales por Semestre y Unidad

Objetivo Fundamental	Semestre 1		Semestre 2	
	Unidades:		Unidades:	
	1	2	1	2
1. Comprender que las Guerras Mundiales tuvieron características distintivas sin precedente dada su escala planetaria, la movilización de la población civil, el número de víctimas, la tecnología utilizada y los efectos en el reordenamiento político internacional.	X			
2. Caracterizar la Guerra Fría como un período en el que se enfrentan, en distintas esferas y escenarios, dos grandes bloques de poder y en el que se producen profundas transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales.		X		
3. Comprender que en el siglo XX la conciencia de la humanidad se ve impactada por el trauma de las guerras mundiales, los genocidios y los totalitarismos y valorar los esfuerzos de la humanidad por construir a lo largo del siglo XX un mundo de paz, igualdad y bienestar social.	X	X		
4. Caracterizar geográficamente el proceso de urbanización, las transformaciones demográficas y la diversidad cultural del mundo actual.			X	
5. Comprender que las transformaciones demográficas contemporáneas plantean desafíos económico-sociales, culturales, políticos y éticos.			X	
6. Caracterizar las principales dimensiones del proceso de globalización y sus consecuencias espaciales, económicas y culturales.				X
7. Indagar problemas históricos y contemporáneos considerando las relaciones de influencia entre las dimensiones geográfica, económica, social y cultural.	X	X	X	X
8. Interpretar información de diversas fuentes para el análisis de procesos geográficos, demográficos, económicos y sociales.	X	X	X	X
9. Emitir opiniones fundadas sobre problemas de la sociedad contemporánea considerando su complejidad.			X	X

## Anexo 4: Contenidos Mínimos Obligatorios por semestre y unidad.

Contenidos Mínimos Obligatorios	Semestre 1		Semestre 2	
	Unidades:		Unidades:	
	1	2	1	2
<b>1. La Primera Guerra Mundial y el mundo de entreguerras:</b> Descripción del nuevo orden europeo de fin de siglo, la carrera imperialista y el reparto del mundo como antecedente de la Primera Guerra Mundial. Caracterización de los principales rasgos de la Primera Guerra Mundial: su extensión planetaria y alta capacidad destructiva; la alteración profunda de las sociedades orientadas al esfuerzo bélico; la participación de millones de hombres en los frentes de batalla y de mujeres en las industrias; su impacto en la Revolución Rusa. Caracterización del nuevo orden geopolítico mundial que surge de la Gran Guerra: el rediseño del mapa de Europa; la URSS como una nueva forma de organización política, social y económica; la creciente influencia mundial de los Estados Unidos. Análisis del impacto económico y social, en Europa y América, de la Gran Crisis de la economía capitalista.	X			
<b>2. La Segunda Guerra Mundial y el nuevo orden político internacional:</b> Caracterización de los principales rasgos de los regímenes totalitarios de Stalin, Hitler y Mussolini. Conceptualización del totalitarismo como fenómeno político en una sociedad de masas. Caracterización de los principales rasgos de la Segunda Guerra Mundial: su extensión planetaria, el uso de la tecnología para fines de destrucción masiva, los genocidios y la política de exterminio de pueblos, las cifras superlativas de víctimas civiles, la participación de millones de combatientes. Reconocimiento de los efectos de la derrota de las potencias del Eje en la valoración de la democracia y los derechos humanos, y en la creación de la Organización de las Naciones Unidas y la Declaración Universal de Derechos Humanos como marco regulador del orden internacional.	X			
<b>3. El mundo en la segunda mitad del siglo XX:</b> Descripción de las principales características de la Guerra Fría: el enfrentamiento de los bloques de poder en distintas esferas y escenarios; la proliferación de las armas nucleares y el miedo de los ciudadanos. Caracterización de las principales transformaciones sociales en el mundo de la posguerra: prosperidad económica y Estado de Bienestar; expansión de los medios de comunicación de masas; transformación del rol social de las mujeres y de los jóvenes; emergencia de minorías que demandan por sus derechos. Identificación de nuevos actores en el escenario mundial en las dinámicas de la Guerra Fría: procesos de descolonización, desarrollo de movimientos revolucionarios en América Latina, periodos de distensión, las guerras en el Medio Oriente y la crisis del petróleo. Descripción de los principales procesos económicos y políticos de fines de siglo: crisis del Estado de Bienestar e implementación de políticas neoliberales; terrorismo de Estado y violación de los DDHH en América Latina y en otras regiones; caída de los regímenes comunistas en la URSS y Europa del Este; fin de la Guerra Fría y hegemonía de Estados Unidos. Balance del siglo, considerando los esfuerzos de la humanidad por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar social.		X		
<b>4. Los procesos de urbanización en el siglo XX:</b> Caracterización de la migración urbano-rural, el progresivo crecimiento de la población urbana y la expansión de las ciudades: proporción entre población urbana y rural a nivel mundial, latinoamericano y nacional en los últimos cien			X	

años. Comparación del crecimiento urbano en países desarrollados y subdesarrollados a nivel mundial. Descripción de las ventajas relacionadas a la vida en la ciudades, tales como acceso a la cultura, funciones administrativas y servicios especializados, y de los problemas asociados a las grandes ciudades, tales como el aumento de los tiempos de desplazamiento, la generación de residuos sólidos y líquidos, la contaminación atmosférica, acústica e hídrica y la segregación socio-espacial.				
<b>5. Geografía de la población mundial:</b> Comparación del volumen y distribución de la población mundial por continentes. Descripción de problemas actuales vinculados a la dinámica y estructura poblacional, tales como: efectos de las grandes migraciones en las sociedades de origen y destino, explosión versus transición demográfica en países en vías de desarrollo y en países desarrollados. Descripción de la diversidad cultural en el mundo utilizando mapas temáticos. Descripción del impacto del desarrollo tecnológico en la salud, la esperanza de vida al nacer y en la calidad de vida de las personas.			X	
<b>6. El mundo globalizado con sus logros y falencias:</b> Caracterización de la creciente internacionalización de la economía: liberalización del comercio, internacionalización de los capitales y de la producción, interdependencia económica y estrategias de los Estados para posicionarse en la economía globalizada (tratados de libre comercio y conformación de bloques económicos). Descripción del contraste entre el elevado desarrollo de algunas naciones y regiones y la pobreza y abandono de otras. Valoración del aporte de los organismos internacionales en regiones que padecen: conflictos bélicos, hambrunas, epidemias. Caracterización de la sociedad de la información: instantaneidad, simultaneidad, abundancia y generación de información para y por los ciudadanos. Evaluación del impacto de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en las relaciones sociales, políticas y económicas. Identificación del impacto de la interconectividad global en la transmisión de patrones culturales a escala mundial que hacen más próximo lo lejano y reconocimiento de la tensión entre homogeneización cultural e identidades culturales locales y la valoración del multiculturalismo. Análisis de los efectos de la globalización en el desarrollo y en el respeto y valoración de los derechos humanos.				X
<b>7. Habilidades de indagación, análisis e interpretación:</b> Integración de información de diversas fuentes para indagar procesos y problemas sociales relacionados con los contenidos del nivel, considerando las relaciones de influencia entre las dimensiones geográfica, económica, social, política y cultural. Lectura e interpretación de información para analizar cambios y tendencias en procesos geográficos, demográficos, económicos y sociales. Fundamentación de una posición propia ante procesos y problemas sociales relacionados con los contenidos del nivel. Comunicación de los resultados de análisis e indagaciones, en forma sintética y organizada, expresando fundadamente una opinión propia y utilizando diversos formatos (recursos multimediales, informes escritos, exposiciones, etc.).	X	X	X	X

## **Anexo 5: Relación entre Aprendizajes Esperados, Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO).**

### **Semestre 1:**

<b>Aprendizajes Esperados</b>	<b>OF</b>	<b>CMO</b>
<b>Unidad 1: El mundo en crisis durante la primera mitad del siglo XX</b>		
1. Analizar los principales antecedentes de la Primera Guerra Mundial, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-el nuevo orden europeo</li> <li>-la carrera imperialista</li> <li>-colonialismo y reparto del mundo</li> </ul>	<b>1</b>	<b>1</b>
2. Dimensionar la magnitud de la Primera Guerra Mundial y su impacto social, cultural y político, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-potencias y alianzas en conflicto</li> <li>-alcance planetario y capacidad destructiva</li> <li>-pérdida de primacía absoluta de Europa en el orden mundial.</li> <li>-alteración de la sociedad: participación masiva de hombres en los frentes de batalla y mujeres en las fábricas</li> <li>- Revolución Rusa.</li> </ul>	<b>1-3</b>	<b>1</b>
3. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información, las principales transformaciones políticas y económicas en el mundo de entreguerras, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>-rediseño del mapa europeo</li> <li>-la URSS: nueva forma de organización política, económica y social</li> <li>-creciente influencia de EEUU</li> <li>-impacto de la Gran Crisis</li> </ul>	<b>1-3-7-8</b>	<b>1-7</b>
4. Caracterizar los regímenes totalitarios comunista, nazi y fascista que surgen en la Europa de entreguerras, considerando características comunes: <ul style="list-style-type: none"> <li>-culto al líder y existencia de un partido único con una ideología que aspira al poder absoluto</li> <li>-propaganda y movilización de las masas</li> <li>-convocatoria nacionalista y promesa de orden y prosperidad</li> <li>-control social y policías secretas.</li> <li>-actores principales tales como Stalin, Hitler y Mussolini</li> <li>-sus diferencias con los sistemas democráticos</li> </ul>	<b>1-3-9</b>	<b>2</b>
5. Analizar, apoyándose en diversas fuentes de información, antecedentes, impacto y magnitud de la Segunda Guerra Mundial, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-extensión planetaria y participación de millones de combatientes</li> <li>-uso de la ciencia y la tecnología para fines de destrucción masiva</li> <li>-gran mortandad de civiles</li> <li>-ideologías en pugna</li> </ul>	<b>1-3-7-8</b>	<b>2-7</b>
6. Evaluar la creación de la ONU y la Declaración Universal de DDHH como respuestas al trauma de las guerras mundiales que buscan promover y salvaguardar la democracia y los derechos esenciales de las personas.	<b>1-3</b>	<b>2</b>

<b>Unidad 2: Hacia una historia global: el mundo desde la segunda mitad del siglo XX</b>		
<p>1. Reconocer, apoyándose en diversas fuentes de observación, las principales transformaciones sociales, políticas y económicas de la segunda mitad del siglo XX, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-estado de Bienestar</li> <li>-economías de mercado</li> <li>-Socialismos reales o comunismo</li> <li>-expansión de los medios de comunicación</li> <li>-minorías que demandan sus derechos</li> <li>-transformación del rol social de mujeres y jóvenes</li> </ul>	<b>8</b>	<b>3-7</b>
<p>2. Describir la Guerra Fría considerando sus principales características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-hegemonía mundial entre los bloques de poder,</li> <li>-la proliferación de armas nucleares,</li> <li>-miedo de los ciudadanos y los distintos ámbitos en que se dio.</li> <li>-actores principales tales como Kruschev, Brézhnev, Kennedy y Reagan, entre otros.</li> </ul>	<b>2-8</b>	<b>3-7</b>
<p>3. Distinguir los nuevos actores políticos que surgen en el escenario mundial dentro de las dinámicas de la Guerra Fría, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos de descolonización y conformación del Tercer Mundo</li> <li>-revoluciones y dictaduras en Latinoamérica y otras partes del mundo.</li> <li>-guerras en el Medio Oriente y crisis del petróleo</li> </ul>	<b>2-8</b>	<b>3-7</b>
<p>4. Analizar, integrando diversas fuentes de información, los principales procesos políticos de fines del siglo XX, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-crisis del Estado de Bienestar</li> <li>-auge del neoliberalismo económico</li> <li>-caída del muro de Berlín y del comunismo en la URSS</li> <li>-fin de la Guerra Fría y nueva configuración mundial: predominio de Estados Unidos, e importancia creciente de China, India y países árabes.</li> </ul>	<b>2-8</b>	<b>3-7</b>
<p>5. Evaluar el siglo xx a partir del contraste entre los conflictos bélicos y los esfuerzos por construir un mundo de paz, igualdad y bienestar.</p>	<b>3-8-9</b>	<b>3-7</b>
<p>6. Investigar sobre algún fenómeno del siglo XX de su interés, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<b>7-8-9</b>	<b>7</b>

## Semestre 2

Aprendizajes Esperados	OF	CMO
<b>Unidad 3: la población mundial en la época de las grandes ciudades</b>		
1. Caracterizar, apoyándose en diversas fuentes de información geográfica, las dinámicas de la población mundial según su magnitud y distribución en el siglo XX.	4-8	5-7
2. Valorar la diversidad cultural en el mundo como expresión de riqueza social y cultural.	4-5-8	5-7
3. Evaluar ventajas y desventajas de la vida en las ciudades contemporáneas, relacionándolo con su experiencia cotidiana.	4-5	4
4. Comprender las principales dinámicas demográficas del mundo contemporáneo, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>-procesos migratorios contemporáneos</li> <li>-migración campo ciudad</li> <li>-crecimiento de la población urbana</li> <li>-explosión demográfica versus transición demográfica</li> </ul>	4-5	4-5
5. Investigar sobre los desafíos éticos, sociales y económicos que plantean las transformaciones demográficas, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	5-7-8	4-5-7
<b>Unidad 4: Un mundo globalizado</b>		
1. Distinguir los principales rasgos de la internacionalización de la economía en la actualidad, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>-liberalización del comercio</li> <li>-internacionalización de los capitales y producción</li> <li>-interdependencia económica</li> <li>-estrategias de los Estados de posicionamiento en la economía globalizada</li> </ul>	6	6
2. Analizar, apoyándose en su experiencia cotidiana y en fuentes de información, el impacto de la globalización, la sociedad de la información y las TICs en aspectos culturales, políticos, sociales y económicos.	6	6
3. Evaluar logros y falencias de la globalización considerando, <ul style="list-style-type: none"> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de la democracia como sistema político y los mercados abiertos en el ámbito económico.</li> <li>-desarrollo en el respeto y valoración de los derechos humanos</li> <li>-contraste entre desarrollo y subdesarrollo.</li> </ul>	6	6
4. Investigar sobre temas de su interés relacionados con la globalización, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>-lectura e interpretación de información en distintas fuentes</li> <li>-Integración de información de diversas fuentes.</li> <li>-análisis, confrontación y conjetura a partir de diversas fuentes de información</li> <li>-exposición de los resultados de investigación, de forma sintética y organizada y utilizando diversos recursos.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	6-7-8-9	6-7