



# **HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES**

## **Programa de Estudio**

### **Quinto Año Básico**

**Propuesta presentada a revisión del  
Consejo Nacional de Educación**



## INDICE

<b>Presentación</b>	4
<b>Nociones básicas</b>	5
-Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes	5
-Objetivos Fundamentales Transversales	8
-Mapas de Progreso	9
<b>Consideraciones generales para implementar el programa</b>	11
-Uso del lenguaje	11
-Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación	12
-Atención a la diversidad	12
<b>Orientaciones para planificar y evaluar</b>	14
-Orientaciones para planificar	14
-Orientaciones para la evaluación	15
<b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales: propósitos, habilidades y orientaciones didácticas y específicas de evaluación</b>	17
<b>Visión global del año</b>	20
<b>Unidades</b>	
- Semestre 1	22
-Unidad 1. El continente Americano	23
-Unidad 2. Exploración y conquista de un continente	31
-Semestre 2	38
-Unidad 3. La Sociedad Colonial	39
-Unidad 4. La Independencia de América	47
<b>Material de apoyo sugerido</b>	54
<b>Anexos:</b>	
-Anexo 1: Uso flexible de otros instrumentos curriculares	60
-Anexo 2: Planificación y evaluación: Orientaciones específicas	61
-Anexo 3: Objetivos Fundamentales por Semestre y Unidad.	65
-Anexo 4: Contenidos Mínimos Obligatorios por semestre y unidad	66
-Anexo 5: Relación entre Aprendizajes Esperados, Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO)	67

## PRESENTACIÓN

*El programa como propuesta para lograr los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos*

El programa de estudio ofrece una propuesta para organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar. Esta propuesta tiene como propósito promover el logro de los Objetivos Fundamentales (OF) y el desarrollo los Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) que define el marco curricular<sup>1</sup>.

La ley establece que cada establecimiento puede elaborar sus propios programas de estudio, previa aprobación de los mismos por parte del Mineduc. El presente programa constituye una propuesta para aquellos establecimientos que no cuentan con programas propios.

Los principales componentes que conforman la propuesta del programa son:

- Una especificación de los aprendizajes que se deben lograr para alcanzar los OF y CMO del marco curricular, lo que se expresa a través de los *aprendizajes esperados*<sup>2</sup>.
- Una organización temporal de estos aprendizajes en semestres y unidades
- Una propuesta de actividades de aprendizaje y de evaluación, presentadas a modo de sugerencia.

De manera adicional a estos componentes, se presenta un conjunto de elementos que se entregan con la finalidad de orientar el trabajo pedagógico realizado a partir del programa y promover el logro de los objetivos que éste propone.

La totalidad de los elementos que componen el programa se organizan de la siguiente manera:

- *Nociones básicas.* Esta sección presenta conceptos fundamentales que están a la base del Marco Curricular, y a la vez una visión general sobre la función de los mapas de progreso.
- *Consideraciones generales para implementar el programa.* Consisten en orientaciones relevantes para trabajar con el programa y organizar el trabajo en torno al mismo.
- *Orientaciones para planificar y evaluar.* Entregan sugerencias generales para poner estos procesos al servicio del logro de los aprendizajes definidos en el programa.
- *Propósitos, habilidades y orientaciones didácticas.* Esta sección presenta sintéticamente los propósitos y sentidos sobre los que se articulan los aprendizajes del sector y las habilidades a desarrollar. También entrega algunas orientaciones pedagógicas relevantes para implementar el programa en el sector.
- *Visión global del año.* Presenta la totalidad de aprendizajes esperados a desarrollar durante el año, organizados de acuerdo a unidades.
- *Unidades.* Junto con especificar los aprendizajes esperados propios a la unidad, incluyen sugerencias de indicadores de evaluación y sugerencias de actividades que apoyan y orientan el trabajo destinado a promover estos aprendizajes.
- *Instrumentos y ejemplos de evaluación.* Ilustran formas de apreciar el logro de los aprendizajes esperados, y presentan estrategias diversas que pueden ser utilizadas para este fin.
- *Material de apoyo sugerido.* Se trata de recursos bibliográficos y electrónicos que pueden ser utilizados para promover los aprendizajes del sector, distinguiendo aquéllos para ser consultados por el docente de los que pueden ser utilizados por los estudiantes.

<sup>1</sup> Decretos supremos 254 y 256 de 2009.

<sup>2</sup> Algunos casos estos aprendizajes están formulados en los mismos términos que algunos de los OF del marco curricular. Esto ocurre cuando dicho OF puede ser desarrollado de manera íntegra en una misma unidad de tiempo, sin que sea necesario su desglose en definiciones más específicas.

## NOCIONES BÁSICAS

### 1. Aprendizajes como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

*Habilidades, conocimientos y actitudes...*

Los aprendizajes que promueve el marco curricular y los programas de estudio apuntan a un desarrollo integral de los estudiantes. Para estos efectos, estos aprendizajes involucran tanto al desarrollo de conocimientos propios de la disciplina, como habilidades y actitudes.

*...movilizados para enfrentar diversas situaciones y desafíos...*

Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto del sector de aprendizaje, como al desenvolverse en su entorno. Esto supone una orientación hacia el logro de competencias, entendidas como la movilización de conocimientos, habilidades y actitudes para desarrollar de manera efectiva una acción determinada.

*...y que se desarrollan de manera integrada.*

Se trata de una noción de aprendizaje en la que estas habilidades, conocimientos y actitudes se desarrollan de manera integrada, enriqueciéndose y potenciándose de manera recíproca.

*Requieren ser promovidas de manera sistemática*

Las habilidades, conocimientos y actitudes no se adquieren espontáneamente a través del estudio de las disciplinas. Requieren ser promovidas de manera metódica y estar explícitas en los propósitos que articulan el trabajo de los docentes.

#### **Habilidades**

*Son importantes porque...*

*Son fundamentales en el actual contexto social*

... el aprendizaje involucra no sólo el saber, sino también el saber hacer. Por otra parte, la continua expansión y complejización del conocimiento demanda crecientemente capacidades de pensamiento que permitan, entre otras cosas, utilizar el conocimiento de manera apropiada y rigurosa; adquirir nuevos conocimientos; examinar críticamente la diversidad de fuentes de información disponibles; y generar nuevos conocimientos e información.

Esta situación hace relevante la promoción de diversas habilidades, como por ejemplo: ubicación temporal, resumir la información, desarrollar una investigación, a su vez desarrollar el pensamiento crítico; comparando, evaluando la confiabilidad de las fuentes de información e interpretando.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Permiten poner en juego los conocimientos*

... sin el desarrollo de habilidades, los conocimientos y conceptos que puedan adquirir los alumnos resultan elementos inertes, es decir, elementos que no pueden ser puestos en juego para comprender y enfrentar las diversas situaciones a las que se ven enfrentados.

### **Conocimientos**

*Son importantes porque...*

*Enriquecen la comprensión y la relación con el entorno*

... los conceptos de las disciplinas o sectores de aprendizaje enriquecen la comprensión de los estudiantes sobre los fenómenos a los que se ven enfrentados. Les permiten relacionarse con el entorno utilizando nociones de una complejidad y profundidad que complementan de una manera crucial el saber obtenido desde el sentido común y de la experiencia cotidiana. Adicionalmente, estos conceptos son fundamentales para la construcción de nuevos aprendizajes por parte de los estudiantes.

Por ejemplo, si se lee una carta histórica con conocimiento sobre la vida en la colonia, el estudiante utiliza lo que reconoce en su vida actual para identificar los elementos que se mantiene hasta el día de hoy. El conocimiento previo le capacita para predecir sobre lo que va a leer para luego verificar sus predicciones en la medida que lee el texto y así construir este nuevo conocimiento.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Son una base para el desarrollo de habilidades*

... son una condición para el desarrollo de las habilidades. Las habilidades no se desarrollan en un vacío, sino sobre la base de ciertos conceptos o conocimientos determinados.

### **Actitudes**

*Son importantes porque...*

*Están involucradas en los propósitos formativos de la educación*

... los aprendizajes no son elementos que involucran únicamente la dimensión cognitiva. Siempre están asociados con las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Dentro de los propósitos establecidos para la educación se contempla el desarrollo en los ámbitos personal, social, ético y ciudadano. Estos involucran aspectos de carácter afectivo, y a la vez el desarrollo de ciertas disposiciones.

A modo de ejemplo, los aprendizajes involucran actitudes tales como el respeto hacia personas e ideas distintas; el interés por el conocimiento histórico; la valoración del

trabajo, la responsabilidad y el emprendimiento; y la valoración y el cuidado del paisaje natural.

*Se deben desarrollar de manera integrada porque...*

*Son enriquecidas por los conocimientos y habilidades*

... en muchos casos requieren de los conocimientos y habilidades para su desarrollo. Estos conocimientos y habilidades entregan herramientas necesarias para elaborar juicios informados, analizar críticamente diversas circunstancias, y para contrastar criterios y decisiones, entre otros procesos involucrados en el desarrollo de actitudes.

*Orientan la forma de usar los conocimientos y habilidades*

A la vez, las actitudes orientan el sentido y el uso que cada alumno otorgue a los conocimientos y habilidades adquiridas. Son por lo tanto un antecedente necesario para hacer un uso constructivo de estos elementos.

## 2. Objetivos Fundamentales Transversales (OFT)

*Son propósitos generales definidos en el currículum...*

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y que apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional, y por lo tanto los establecimientos deben hacerse cargo de promover su logro.

*... que deben ser promovidos en la totalidad de la experiencia escolar.*

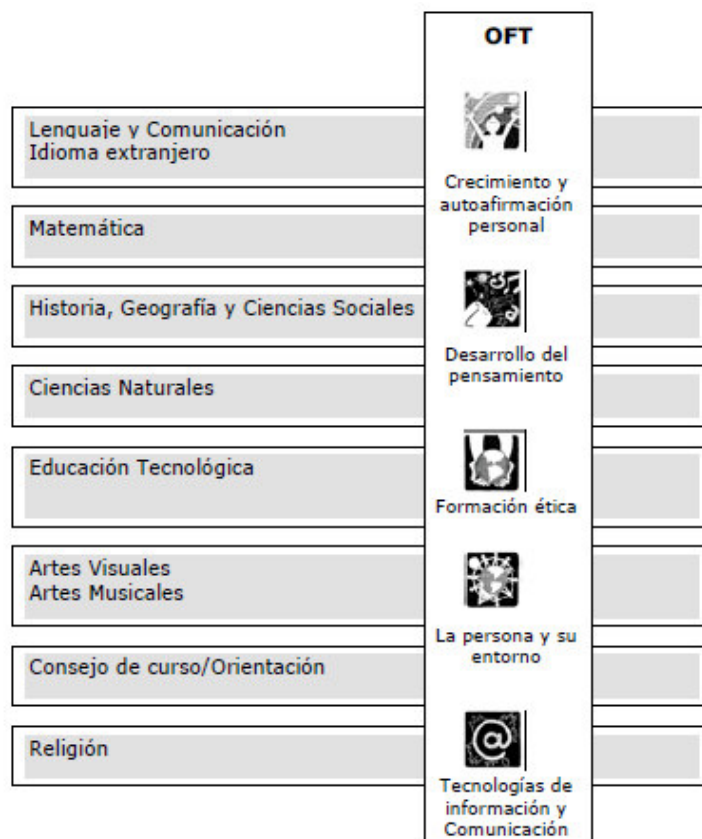
Los OFT no se desarrollan a través de un sector de aprendizaje en particular, sino que dependen del conjunto del currículum. Tienen lugar tanto a través de las diversas disciplinas del currículum, como de las diversas dimensiones del quehacer educativo (por ejemplo, a través del proyecto educativo institucional, la práctica docente, el clima organizacional, la disciplina o las ceremonias escolares).

*Integran conocimientos, habilidades y actitudes*

No se trata de objetivos que involucran únicamente actitudes y valores. Supone la integración de estos elementos con el desarrollo de conocimientos y habilidades.

*Se organizan en una matriz común para educación básica y media.*

A partir de la actualización al marco curricular realizada el año 2009, estos objetivos están organizados bajo un esquema común para la Educación Básica y la Educación Media. De acuerdo a este esquema, los Objetivos Fundamentales Transversales se Organizan en 5 ámbitos: crecimiento y autoafirmación personal, desarrollo del pensamiento, formación ética, la persona y su entorno, y tecnologías de información y comunicación.





### 3. Mapas de progreso

*Describen  
sintéticamente  
cómo progresa el  
aprendizaje...*

Son descripciones generales que señalan de qué manera progresan típicamente los aprendizajes en las áreas clave de un sector determinado. Se trata de formulaciones sintéticas que se centran en los aspectos esenciales de cada sector. A partir de esto ofrecen una visión panorámica sobre el conjunto de la progresión del aprendizaje en los 12 años de escolaridad<sup>3</sup>.

*... de manera  
congruente con el  
marco curricular y  
los programas de  
estudio.*

Los mapas de progreso no establecen aprendizajes adicionales a los definidos en el marco curricular y los programas de estudios. La progresión que describen es una expresión más gruesa y sintética de los aprendizajes que estos dos instrumentos establecen, y que por lo tanto se inscribe dentro de lo que se plantea en ellos. Su particularidad consiste en la visión de conjunto que entregan sobre la progresión esperada a lo largo de toda la asignatura.

¿Qué utilidad tienen los mapas de progreso para el trabajo de los docentes?

*Sirven de apoyo  
para planificar y  
evaluar...*

Los mapas de progreso pueden ser un apoyo importante tanto para **definir objetivos adecuados** como para realizar el proceso de **evaluación** (ver orientaciones para la planificación y para la evaluación que se presentan en el programa).

Adicionalmente, los mapas de progreso son un referente útil para **atender a la diversidad** de estudiantes dentro del aula.

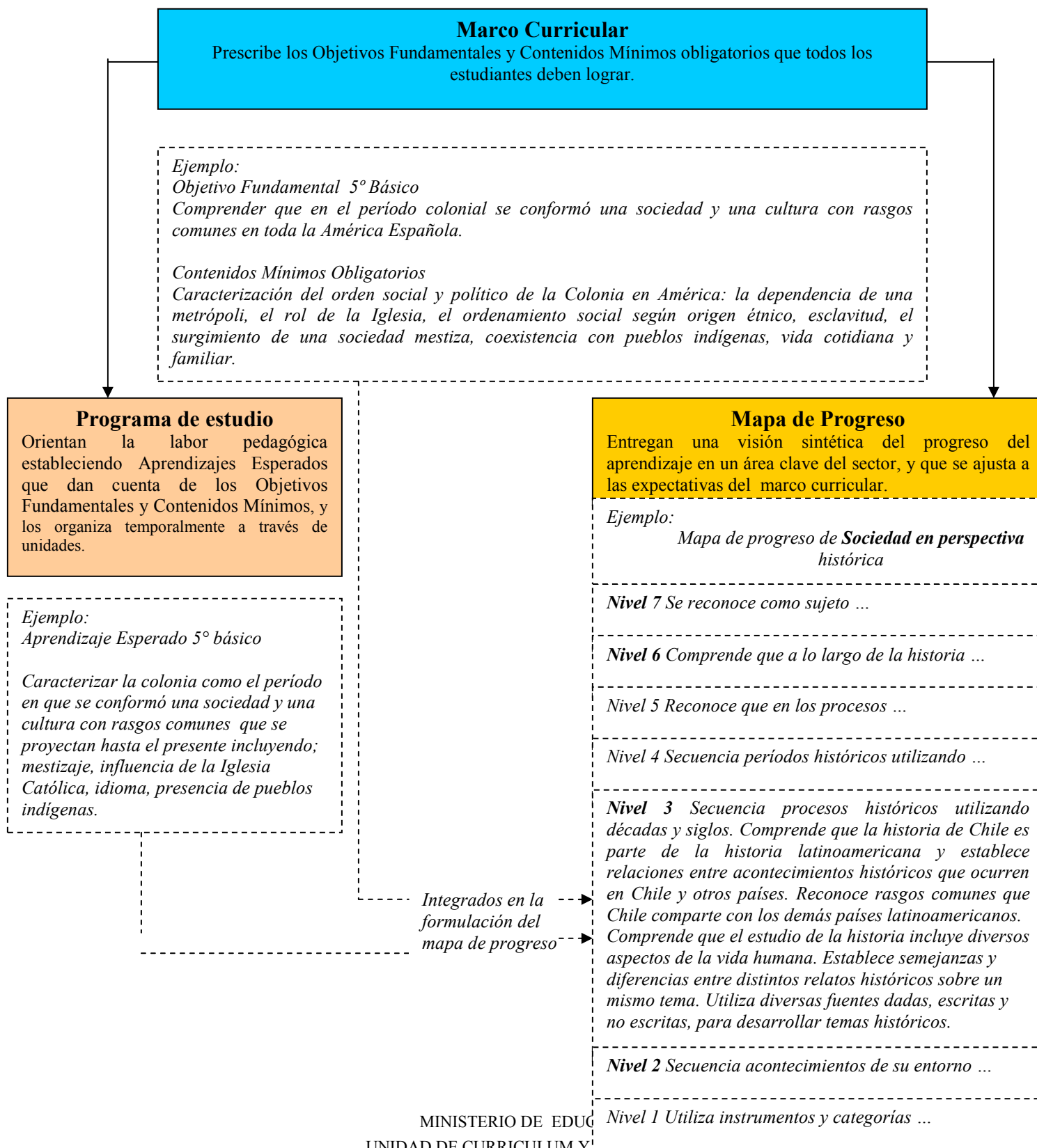
*... y para atender la  
diversidad al  
interior del curso.*

- Permiten dar un paso que va más allá de la simple constatación que existen distintos niveles de aprendizaje dentro de un mismo curso. Dan pie para caracterizar e identificar con mayor precisión en qué consisten estas diferencias, a partir de su uso para analizar los desempeños de los estudiantes.
- La progresión que describen permite reconocer en qué sentido orientar los aprendizajes de los distintos grupos que se manifiestan en un mismo curso, tanto de aquellos que no han logrado el nivel esperado para el curso, como para aquellos que ya lo han alcanzado o superado.

Expresan el progreso del aprendizaje en un área clave del sector de manera sintética y alineada al marco curricular

<sup>3</sup> Los mapas de progreso describen en 7 niveles el crecimiento típico del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel I corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de Segundo Básico; el nivel 2 corresponde al término de Cuarto Básico, y así sucesivamente. El nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar de la Educación Media es "sobresaliente", es decir, va más allá de la expectativa para Cuarto Medio, que describe el nivel 6 en cada mapa.

## Relación entre Mapas de progreso, Programa de estudio y Marco Curricular



## CONSIDERACIONES GENERALES PARA IMPLEMENTAR EL PROGRAMA

Las orientaciones que se presentan a continuación destacan algunos elementos relevantes al momento de implementar el programa. Algunas de estas orientaciones se vinculan estrechamente con algunos de los OFT contemplados en el currículum.

### 1. Uso del lenguaje

*La lectura, la escritura y la comunicación oral deben ser promovidas en los distintos sectores de aprendizaje*

Los docentes deben promover el ejercicio de la comunicación oral, de la lectura y la escritura como parte constitutiva del trabajo pedagógico correspondiente a cada sector de aprendizaje.

Esto se justifica porque las habilidades de comunicación son herramientas fundamentales que los estudiantes deben emplear para alcanzar los aprendizajes propios de cada sector. Se trata de habilidades que no se desarrollan únicamente en el contexto del sector Lenguaje y Comunicación, sino que se consolidan a través del ejercicio en diversos espacios y en torno a diversos temas, y por lo tanto, involucran los otros sectores de aprendizaje del currículum.

Al momento de recurrir a la lectura, la escritura y la comunicación oral, los docentes deben procurar:

Lectura:

- la lectura de distintos tipos de textos relevantes para el sector (textos informativos propios del sector, textos periodísticos, narrativos, tablas y gráficos);
- la lectura de textos de creciente complejidad en los que se utilicen conceptos especializados del sector;
- la identificación de las ideas principales y la localización de información relevante;
- la realización de resúmenes, síntesis de las ideas y argumentos presentados en los textos;
- la búsqueda de información en fuentes escritas, discriminándola y seleccionándola de acuerdo a su pertinencia ;
- la comprensión y dominio de nuevos conceptos y palabras.

*Se deben contemplar diversas consideraciones al promover estas habilidades*

Escritura:

- la escritura de textos de diversa extensión y complejidad (por ejemplo, reportes, ensayos, descripciones, respuestas breves);
- la organización y presentación de información a través de esquemas o tablas;
- la presentación de las ideas de una manera coherente y clara;
- el uso apropiado del vocabulario en los textos escritos;
- el uso correcto de la gramática y de la ortografía.

Comunicación oral:

- la capacidad de exponer ante otras personas;
- la expresión de ideas y conocimientos de manera organizada;
- el desarrollo de la argumentación al formular ideas y opiniones;
- un uso del lenguaje con niveles crecientes de precisión, incorporando los conceptos propios del sector;
- el planteamiento de preguntas para expresar dudas, inquietudes, y para superar dificultades de comprensión;
- la disposición para escuchar información de manera oral, manteniendo la atención durante el tiempo requerido;

- la interacción con otras personas para intercambiar ideas, analizar información y elaborar conexiones en relación a un tema en particular, compartir puntos de vista y desarrollar acuerdos.

## 2. Uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs)

*El uso de las TICs debe ser promovido a través de los sectores de aprendizaje*

El desarrollo de las capacidades para utilizar las tecnologías de la información y comunicación (TICs) está contemplado de manera explícita como uno de los Objetivos Fundamentales Transversales del marco curricular. Esto demanda que el dominio y uso de estas tecnologías se promueva de manera integrada al trabajo realizado al interior de los sectores de aprendizaje. Para esto se debe procurar que la labor de los estudiantes incluya el uso de las TICs para:

*Se puede recurrir a diversas formas de utilizar estas tecnologías.*

- buscar, acceder y recolectar información en páginas web u otras fuentes; y seleccionar esta información examinando críticamente su relevancia y calidad
- procesar y organizar datos utilizando plantillas de cálculo, y manipular la información sistematizada en éstas para identificar tendencias, regularidades y patrones relativos a los fenómenos estudiados en el sector
- desarrollar y presentar información a través del uso de procesadores de texto, plantillas de presentación (Power Point), así como herramientas y aplicaciones de imagen, audio y video
- intercambiar información a través de las herramientas que ofrece Internet como el correo electrónico, Chat, espacios interactivos en sitios web, o comunidades virtuales
- respetar y asumir consideraciones éticas en el uso de las TICs, como el cuidado personal y el respeto por el otro al utilizar estas herramientas, señalar las fuentes de donde se obtiene la información, y respetar las normas de uso y de seguridad de los espacios virtuales

## 3. Atención a la diversidad

*La diversidad entre estudiantes establece desafíos que deben ser tomados en consideración*

En el trabajo pedagógico, el docente debe tomar en cuenta la diversidad entre los estudiantes, ya sea en términos culturales, sociales, étnicos y o religiosos; así como en términos de estilos de aprendizaje y de los niveles de conocimiento.

Esta diversidad trae consigo desafíos que requieren ser contemplados por los docentes. Entre estos cabe señalar:

- promover el respeto a cada uno de los estudiantes, en un contexto de tolerancia y apertura, evitando las distintas formas de discriminación
- procurar que los aprendizajes se desarrollen de una manera significativa en relación al contexto y la realidad de los estudiantes
- procurar que todos los estudiantes logren los objetivos de aprendizaje señalados en el currículum, pese a la diversidad que se manifiesta entre ellos

### *Atención a la diversidad y promoción de aprendizajes*

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad de estilos y ritmos de aprendizaje no implica “expectativas más bajas” para algunos estudiantes. Por el contrario, la necesidad de educar en forma diferenciada aparece cuando nos damos cuenta que para que *todos* los alumnos alcancen altas expectativas, debemos reconocer sus necesidades didácticas personales. Aspiramos a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para su nivel o grado.

*Es necesario atender a la diversidad para que todos logren los aprendizajes.*

Se debe tener en cuenta que atender a la diversidad no implica “expectativas más bajas”, por el contrario, la necesidad de educar en forma diferenciada aparece cuando nos damos cuenta que para que los alumnos alcancen altas expectativas, debemos reconocer sus necesidades didácticas personales. Aspiramos a que todos los estudiantes alcancen los aprendizajes dispuestos para su nivel de curso.

En atención a lo anterior, es conveniente que al momento de diseñar el trabajo en una unidad, el docente debe considerar que para que algunos estudiantes logren estos aprendizajes precisarán más tiempo o métodos diferentes. Para esto debe desarrollar una planificación inteligente que genere las condiciones que le permitan:

*Esto demanda conocer qué saben, y en base a esto definir flexiblemente las diversas medidas pertinentes*

- conocer los diferentes niveles de aprendizaje y conocimientos previos de los estudiantes
- evaluar y diagnosticar en forma permanente para reconocer las necesidades de aprendizaje
- definir la excelencia considerando el progreso individual como punto de partida
- incluir combinaciones didácticas (agrupamientos, trabajo grupal, rincones) y materiales diversos (Visuales, objetos manipulables)
- evaluar de diversas maneras a los alumnos y dar tareas con múltiples opciones
- promover la confianza de los alumnos en sí mismo
- Promover un trabajo sistemático por parte de los estudiantes y ejercitación abundante

# ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR Y EVALUAR

## I. ORIENTACIONES PARA PLANIFICAR

*La planificación favorece el logro de los aprendizajes*

La planificación es un elemento central en el esfuerzo por promover y garantizar los aprendizajes de los estudiantes. Permite maximizar el uso del tiempo y definir los procesos y recursos necesarios para que los estudiantes logren los aprendizajes que deben alcanzar.

*El programa sirve de apoyo a la planificación a través de un conjunto de elementos elaborados para este fin*

Los programas de estudio del Ministerio de Educación constituyen una herramienta de apoyo al proceso de planificación. Para estos efectos han sido elaborados como un material flexible que los profesores pueden adaptar a su realidad en los distintos contextos educativos del país.

El principal referente que entrega el programa de estudio para planificar son los **aprendizajes esperados**. De manera adicional, el programa apoya de planificación a través de la propuesta de **unidades**, de la **estimación del tiempo** cronológico requerido en cada una, y de la **sugerencia de actividades** para desarrollar los aprendizajes.

### Consideraciones generales para realizar la planificación

La planificación es un proceso que se recomienda realizar considerando los siguientes aspectos

*Se debe planificar tomando en cuenta la diversidad, el tiempo real, las prácticas anteriores y los recursos disponibles*

- La diversidad de niveles de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes del curso, lo que implica planificar considerando desafíos para distintos grupos de alumnos.
- El tiempo real con que se cuenta, de manera de optimizar el tiempo disponible.
- Las prácticas pedagógicas que han dado resultados satisfactorios.
- Los recursos para el aprendizaje con que se cuenta: textos escolares, materiales didácticos, recursos elaborados por la escuela o aquellos que es necesario diseñar, laboratorio, materiales disponibles en el Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), entre otros.

### Sugerencias para el proceso de planificación

Para que la planificación efectivamente ayude al logro de los aprendizajes, debe estar centrada en torno a estos y desarrollarse a partir de una visión clara de los mismos. Para lograr esto se recomienda desarrollar la planificación en los siguientes términos:

*Lograr una visión lo más clara y concreta posible sobre los desempeños que dan cuenta de los aprendizajes ...*

- Partir por una especificación de los aprendizajes esperados que no se limite a listarlos. Una vez identificados, es necesario desarrollar una idea lo más clara posible de las expresiones concretas de estos aprendizajes. Esto implica reconocer qué desempeños de los estudiantes dan cuenta del logro de los aprendizajes. Se debe poder responder preguntas como ¿Qué deberían ser capaces de demostrar

los estudiantes que han logrado un determinado aprendizaje esperado?, ¿qué habría que observar para saber que un aprendizaje ha sido logrado?

... y en base a esto decidir las evaluaciones, las estrategias de enseñanza, y la distribución temporal.

- A partir de las respuestas a estas preguntas, decidir las evaluaciones a realizar y las estrategias de enseñanza. Específicamente, se debe identificar qué tarea de evaluación es más pertinente para observar el desempeño esperado, así como las modalidades de enseñanza que facilitarán su desarrollo. En base a este proceso se deben definir las evaluaciones formativas y sumativas, las actividades de enseñanza, y las instancias de retroalimentación. A su vez, esto constituye un antecedente central al momento de distribuir el tiempo del sector, ya sea al realizar la planificación anual, al planificar una unidad, o al realizar un plan de clase.

Para llevar a cabo este proceso, los docentes pueden complementar los programas con los mapas de progreso. Estos entregan elementos útiles para reconocer el tipo de desempeño asociado a los aprendizajes.

Expresiones más concretas respecto de la forma de desarrollar la planificación se pueden encontrar en las orientaciones específicas para el proceso de planificación anual, de unidad y de clase que se presenta en el Anexo 2.

## II. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Apoya el proceso de aprendizaje al permitir su monitoreo, retroalimentar a los estudiantes y sustentar la planificación.

La evaluación es un proceso que forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. No sólo debe ser utilizada como un medio para controlar qué saben los estudiantes, sino que cumple un rol central en la promoción y desarrollo del aprendizaje ~~que~~. Para que la evaluación efectivamente cumpla con esta función debe tener como objetivos.

- Ser un medio con el cual medimos progreso en el logro de los aprendizajes.
- Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes, y sobre esta base retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro del sector.
- Ser una herramienta útil para la planificación

### ¿Cómo promover el aprendizaje a través de la evaluación?

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

Explicitar qué se evaluará

- **Informar a los alumnos sobre los aprendizajes que se evaluarán.** Esto facilita que puedan orientar su actividad hacia la consecución de los aprendizajes que deben lograr.

Identificar logros y debilidades

- **Elaborar juicios sobre el grado en que se logran los aprendizajes que se busca alcanzar, fundados en el análisis de los desempeños de los alumnos.** Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones dirigidas a mejorar resultados alcanzados.

Ofrecer  
retroalimentación

- **Retroalimentar a los alumnos sobre sus fortalezas y debilidades.** Compartir esta información con los estudiantes permite orientarlos acerca de los pasos que deben seguir para avanzar. Permite también desarrollar procesos metacognitivos y reflexivos destinados a favorecer sus propios aprendizajes, y que a la vez facilitan involucrarse y comprometerse con éstos.

### **¿Cómo se pueden articular los Mapas de Progreso del Aprendizaje con la evaluación?**

Los Mapas de Progreso ponen a disposición de las escuelas de todo el país un mismo referente para observar el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, ubicándolos en un continuo de progreso.

Los Mapas de Progreso apoyan el seguimiento de los aprendizajes en tanto permiten:

Los mapas apoyan  
diversos aspectos del  
proceso de evaluación

- Reconocer aquellos aspectos y dimensiones que son esenciales de evaluar.
- Clarificar la expectativa de aprendizaje nacional, al conocer la descripción de cada nivel, sus ejemplos de desempeño y el trabajo concreto de estudiantes que ilustran esta expectativa.
- Observar el desarrollo, progresión o crecimiento de las competencias de un alumno, al constatar cómo sus desempeños se van desplazando en el mapa.
- Contar con modelos de tareas y preguntas que permiten a cada alumno evidenciar sus aprendizajes.

En el anexo 2 se presentan orientaciones específicas respecto de pasos relevantes a considerar en el diseño de las evaluaciones.



## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES: PROPÓSITOS, HABILIDADES Y ORIENTACIONES DIDÁCTICAS Y ESPECÍFICAS DE EVALUACIÓN

### 1. ¿Por qué estudiar Historia, Geografía y Ciencias Sociales?

El estudio de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales es relevante en la formación de los estudiantes de Chile dado que les permite construir una imagen del mundo en que viven, situándolos en el tiempo y en el espacio, a la vez que les entrega herramientas para la comprensión del entorno social en el que se desenvuelven. Se busca desarrollar en ellos competencias y habilidades que les permitan un mejor conocimiento de cómo se ha constituido la realidad del presente, para así discernir sus opciones y trazar planes a futuro.

El conocimiento que aportan las disciplinas que conforman este sector es esencial en el desarrollo personal y social, y en preparar a los estudiantes para ser ciudadanos responsables capaces de comprender las interrelaciones globales y las conexiones entre pasado y presente, entre un lugar y otro. Los aprendizajes de estas disciplinas buscan ser un aporte para los estudiantes para enfrentar los desafíos que les impone un mundo que es cada vez más complejo. Con una base sólida en la historia, la geografía y las ciencias sociales, los estudiantes obtendrán la capacidad de tomar decisiones informadas y responsables, comprendiendo los rápidos cambios en nuestro acontecer diario, en la sociedad y en el mundo.

Un primer objetivo del sector de Historia, Geografía y Ciencias sociales es que los estudiantes establezcan, de una manera organizada, el conocimiento del pasado para llevarlos a la comprensión que necesitan para desenvolverse de forma competente ahora y en el futuro. Se busca que los estudiantes aprecien la conexión entre las ideas y actuaciones, entre los ideales anhelados por las sociedades en el tiempo y las implicancias éticas de éstos. En este sentido, los estudiantes observarán que los acontecimientos que marcan los procesos históricos son el resultado de decisiones tomadas por individuos situados en un contexto determinado en el que las ideas tienen consecuencias reales. En otras palabras, se busca evitar una visión de la historia como flujo y reflujo de fuerzas impersonales y ajenas; al contrario, resaltar que son los estudiantes en tanto ciudadanos quienes participan en el desenvolvimiento histórico de la sociedad.

Otro objetivo del sector es la comprensión de la sociedad a través de su relación con el territorio. Es fundamental que los estudiantes incluyan en el análisis de la sociedad, sea en el pasado o en el presente, los procesos de adaptación y transformación que marcan la relación dinámica y constante entre el ser humano y su ambiente.

Los estudiantes adquirirán, asimismo, una profunda comprensión de las bases culturales sobre las que nos sustentamos como sociedad. Se busca que sean capaces de identificar en los contenidos del sector, su identidad como individuos, como grupos y como sociedad, y así comprendan el mundo que los rodea.

Finalmente, en este sector, los estudiantes comprenderán cómo las personas en otros tiempos y lugares se han enfrentado con cuestiones fundamentales de la vida y de la convivencia en sociedad. Se busca que conozcan los conflictos que ha enfrentado la humanidad y cómo se han resuelto, lo que les permitirá interpretar la vida en sociedad hoy y habilitándolos para comprender y enfrentar los problemas en el presente. En consecuencia, se busca brindar conocimientos que tienen como fin último ayudar al estudiante a participar activamente, de manera responsable y propositiva, en la vida en democracia.

Para lograr estos propósitos, el currículo se sustenta en los siguientes conceptos:

- **Interdisciplinariedad:** para que los alumnos logren una comprensión general de la realidad social en que viven y que ellos mismos se sientan parte de ella, se ha considerado fundamental ofrecer una mirada integrada de la sociedad y evitar los enfoques específicos de las distintas disciplinas que conforman el sector. Para ello, el currículo y estos programas se han estructurado considerando la realidad que viven por los alumnos y haciendo permanente referencia a ella.
- **Valoración de las distintas interpretaciones históricas:** el conocimiento de la sociedad se construye a partir de diferentes interpretaciones que integran las diversas miradas que tanto actores como analistas especializados han forjado, en el devenir del tiempo, acerca de la sociedad y su desarrollo histórico. Por lo mismo, este sector no entrega verdades unívocas, sino que se propone llevar al aula diversas interpretaciones para la comprensión de los fenómenos estudiados. De allí la centralidad del pluralismo y el desarrollo de la actitud crítica y empática, ambas esenciales en las humanidades y ciencias sociales.
- **Comprensión de la multicausalidad de los fenómenos:** es importante que los alumnos comprendan que los fenómenos sociales son complejos y que son la consecuencia de múltiples factores (económicos, políticos, territoriales, culturales, etc.) y del accionar de distintos actores.
- **Comprensión del presente:** es fundamental que los alumnos comprendan el mundo y su entorno actual. Para ello, el docente debe establecer vínculos entre el objeto de estudio y la realidad cotidiana del estudiante. La idea de la comprensión del presente por el pasado y del pasado por el presente proporciona un espacio para la observación de la realidad social en que vivimos comprendiéndola desde sus orígenes y del proceso de conformación de identidades.

- **Noción de cambio y continuidad:** los estudiantes apreciarán cómo la interrelación entre ideas, acontecimientos y personas cambian en el tiempo, y a la vez reconocerán las condiciones y fuerzas que mantienen la continuidad en las sociedades humanas.
- **Sentido de pertenencia a la comunidad nacional:** la identidad nacional se trabaja como la construcción histórica de unidad que, sin embargo, se sustenta en la diversidad. Se busca que el estudiante, por medio del conocimiento y la valoración de la historia del país, de su espacio geográfico y su pluralidad actual, se sienta parte activa de la comunidad nacional. En este sentido estos programas aportan valiosas herramientas críticas para la construcción del sentido de pertenencia a la comunidad nacional que se ha formado con el aporte de todos, y de la cual somos partícipes y responsables.
- **Formación ciudadana:** este sector entrega a los estudiantes un apoyo fundamental para motivarlos a participar activa y responsablemente en la sociedad, a la vez que los lleva a reflexionar sobre sus actos y comprender las consecuencias de ellos. En este sentido, el currículo está comprometido con la valoración de la democracia y los derechos y deberes de las personas contribuyendo a la formación ciudadana de los estudiantes al desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes fundamentales para su desenvolvimiento en una sociedad democrática.

## 2. Habilidades a desarrollar en el sector

En el sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se busca que los alumnos logren fundamentalmente tres ejes de habilidades:

**-Ubicación en el espacio y tiempo:** se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades de ubicación temporal y espacial que les permitan contextualizar, situar y ayudar a interpretar los procesos estudiados. En los niveles básicos, los estudiantes aprenderán el significado y uso de conceptos tales como década, generación, siglo, etc. Reconocerán no sólo cuándo ocurrieron los hechos, sino también la simultaneidad de estos, es decir, lo que estaba sucediendo y sucede en un mismo momento y lugar. En este sentido, la aprehensión de la cronología busca establecer cómo distintos acontecimientos históricos se relacionan entre sí en el tiempo, revelando un pasado que se torna comprensible, sin minimizar su complejidad.

En cuanto a la ubicación espacial, los estudiantes desarrollarán la habilidad determinar las ubicaciones absolutas en la cuadrícula del mapa; determinar las direcciones en la superficie de la tierra; medir distancias entre lugares, e interpretar la información disponible a través de la simbología del mapa y la escala. Además, los estudiantes aprenderán la importancia de la localización relativa de un lugar, comprendiendo que ésta les puede conferir una situación de ventaja o desventaja.

**-Investigación:** se desarrollan las habilidades que permiten identificar, indagar, sintetizar y analizar problemas de la realidad social actual y pasada. Los programas de estudio promueven el trabajo con diversas fuentes de información, de modo tal de familiarizar a los estudiantes con su recolección, selección, y análisis y crítica básica, y así aproximarlos a los métodos de la historia, la geografía y las ciencias sociales. La investigación también incluye la capacidad de discutir y debatir. Finalmente, se promueve el desarrollo de habilidades que les facilden comunicar en forma organizada y coherente los resultados de sus análisis e indagaciones.

**-Interpretación:** se busca una primera aproximación a la reflexión crítica en torno a problemas sociales del pasado y del presente, fundamentando posiciones personales. El uso de fuentes primarias permitirá reconstruir el pasado a través de un ejercicio de imaginación creativa de cada estudiante. En efecto, en la medida en que mejoran sus habilidades de lectura e investigación, lograrán establecer críticas a las fuentes primarias y secundarias, distinguiendo entre hechos y opiniones. Serán capaces de distinguir entre las opiniones basadas en la intuición o la impresión, y la interpretación basada en la evidencia.

## 3. Orientaciones didácticas

En esta sección se sugieren lineamientos didácticos que son propios a la enseñanza de la historia, la geografía y las ciencias sociales en general. El objetivo es dar claves de interpretación para la lectura y aplicación del programa, sin perjuicio de las alternativas didácticas propias que el docente o el establecimiento decidan aplicar. Las orientaciones didácticas generales del sector se resumen en:

- El aprendizaje activo de los estudiantes a través de la investigación, el cual supone el desarrollo de la curiosidad e imaginación, la habilidad de búsqueda, la organización de información y el análisis desde el estudiante.
- El estudio cuidadoso y riguroso de los vínculos entre pasado y presente, observando siempre el contexto histórico, valorando las particularidades del pasado y del presente, y buscando conceptos que ayuden a comprender de forma empática el pasado y a relacionar con las realidades próximas de los estudiantes.
- La explicación de los fenómenos en estudio desde la multicausalidad, insistiendo en la búsqueda, por parte del estudiante, de relaciones cada vez más complejas entre pasado y presente, ser humano y territorio, ciudadano y Estado.

- La búsqueda de la motivación del estudiante, a través de la libertad para elegir temas, personajes, fuentes y actividades que puedan serle especialmente interesantes, familiares, o particularmente importantes en su región o localidad.
- El uso directo y sistemático de fuentes de diversa naturaleza, centrado en la obtención de información, la sistematización de ésta y el reconocimiento de posturas, tendencias e interpretaciones variadas de la historia.
- La lectura y escritura como actividades primordiales, con el objetivo de incorporar información de forma sistemática y concretar lo obtenido siempre en productos tangibles que estimulen el rigor, la exactitud, la comprensión y el análisis.
- El uso de vocabulario y de conceptos propios de las disciplinas de forma precisa, estimulando su utilización en distintos contextos.
- El ajuste de los contenidos, habilidades y actitudes según el año de estudio. Mientras que en la enseñanza básica se requiere un trabajo constante con fuentes concretas e investigaciones simples que familiaricen al estudiante con el descubrimiento del pasado y la síntesis de información, en la enseñanza media se requiere reforzar la interpretación histórica de fuentes diversas, el reconocimiento de sesgos y el análisis crítico de los contenidos.

#### **4. Orientaciones específicas de evaluación**

La evaluación es una dimensión fundamental del proceso educativo. Es un proceso continuo que surge de la interacción entre la enseñanza y el aprendizaje. Es además, un proceso de recopilación de una variedad de fuentes que refleja cómo los estudiantes logran los objetivos.

Algunos de los propósitos más importantes de este proceso son:

- Mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los docentes.
- Determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes
- Guiar a los profesores en la aplicación del currículum
- Orientar a los alumnos acerca de los progresos de su aprendizaje, la calidad de su trabajo y la dirección que necesitan tomar a futuro.

¿Cómo se evalúa en Historia, Geografía y Ciencias Sociales?

En el sector Historia, Geografía, y Ciencias Sociales es importante evaluar integrando el aprendizaje de contenidos con el desarrollo de habilidades de pensamiento específicas del sector.

Las evaluaciones deben promover un activo cuestionamiento y comprensión de los contenidos y no una simple memorización de datos, hechos y nombres. Asimismo debe contemplar el manejo de conceptos básicos del sector (Ej: conceptos de tiempo y espacio, ubicación espacial, continuidad y cambio, conceptos básicos de ciudadanía, etc.)

Se propone evaluar a partir de dos criterios:

- Conocimiento y comprensión histórica: conocer los contenidos generales y comprender su significado e importancia.
- Herramientas de pensamiento histórico que permitan a los estudiantes usar adecuadamente diferentes fuentes históricas, realizar investigaciones, análisis e interpretación histórica, desarrollar argumentos, comprender el mundo actual y tomar decisiones fundamentadas.

Es fundamental que la evaluación presente variedad en los tipos de evaluación, como ensayos, comprensión de lecturas, trabajos de investigación, contraste de fuentes, comprensión de mapas, etc. Para la evaluación en el sector de Geografía, es importante considerar la comprensión y análisis de mapas. Por su parte, en la evaluación de formación ciudadana, los debates y el desarrollo de ensayos constituyen herramientas útiles para evaluar actitudes tales como el análisis crítico, la expresión de opiniones, el respeto al otro, valorar opiniones diversas, expresar críticas de manera constructiva, etc.

Asimismo, es importante que exista variedad de ítems en una misma evaluación, tales como preguntas abiertas y cerradas, preguntas de selección múltiple, análisis de mapas, tablas y gráficos, comprensiones de lectura, etc. De esta forma se desarrollan distintas habilidades en los estudiantes, se establecen variados indicadores de logros y se atiende a los distintos modos de aprender.

## VISIÓN GLOBAL DEL AÑO

### Aprendizajes esperados por semestre y unidad: Cuadro sinóptico

1° Semestre	
Unidad 1 El continente Americano	Unidad 2 Exploración y conquista de un continente
<p>1. Utilizar fuentes de información geográfica (mapas, tablas e imágenes) para caracterizar el continente americano a través de sus principales rasgos físicos, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-principales formas del relieve: Montañas Rocallosas, Cordillera Centroamericana, Cordillera de los Andes, Meseta Brasileira</li> <li>-grandes cuencas hidrográficas: Mississippi, Orinoco, Amazonas, Paraná, Río de la Plata</li> <li>-grandes zonas climáticas: climas cálidos, templados, fríos y polares.</li> <li>-océanos</li> </ul> <p>2. Caracterizar el paisaje americano en términos de la interacción entre los principales rasgos físicos del continente y el ser humano.</p> <p>3. Identificar los países de América y su localización relativa.</p> <p>4. Utilizar fuentes de información geográfica para caracterizar los rasgos fundamentales de la población del continente americano, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-volumen total de población</li> <li>-zonas de mayor y menor densidad</li> <li>-distribución de la población</li> </ul> <p>5. Establecer relaciones entre los recursos naturales de Sudamérica y algunas actividades económicas asociadas.</p> <p>6. Investigar sobre algún aspecto del espacio geográfico de América de su interés considerando los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información en fuentes dadas</li> <li>-organización de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<p>1. Analizar los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-formas de gobierno</li> <li>-economía y sociedad</li> <li>-cultura</li> </ul> <p>2. Utilizar fuentes dadas para caracterizar el desafío que representó para los europeos la exploración y descubrimiento del continente.</p> <p>3. Reconocer los principales rasgos de la conquista de los imperios azteca e inca, y del actual territorio chileno, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-organización y motivos de la empresa de conquista</li> <li>-tecnología usada</li> <li>-centralización imperial de aztecas e incas</li> <li>-principales actores tales como Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Moctezuma, Atahualpa, entre otros.</li> </ul> <p>4. Identifican las particularidades del descubrimiento y conquista de Chile, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-establecimiento de una frontera</li> <li>-la resistencia mapuche y la guerra de Arauco</li> <li>-actores principales, tales como Diego de Almagro, Pedro de Valdivia e Inés de Suárez, Michimalonco, Lautaro, Caupolicán, entre otros.</li> </ul> <p>5. Utilizar fuentes dadas para indagar efectos inmediatos de la conquista sobre los pueblos indígenas del continente e ilustrar la presencia de las culturas indígenas en la actualidad.</p> <p>6. Ubicar y secuenciar procesos históricos utilizando siglos y décadas.</p>
27 horas pedagógicas estimadas	30 horas pedagógicas estimadas

2° semestre	
Unidad 3 La Sociedad Colonial	Unidad 4 La Independencia de América
<p>1. Caracterizar la dependencia política de las colonias americanas respecto de la metrópoli, a partir del funcionamiento de instituciones políticas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rey</li> <li>-Casa de Contratación</li> <li>-Consejo de Indias</li> <li>-Virreyes, Gobernadores</li> <li>- la división territorial</li> <li>-Real Audiencia</li> <li>-Cabildo</li> </ul> <p>2. Caracterizar la dependencia económica de América respecto de España, considerando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mercado monopólico</li> <li>-Actividades minera y agropecuaria</li> <li>-Obtención de mano de obra (esclavitud y encomienda).</li> </ul> <p>3. Caracterizar la colonia como el período en que se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en el continente que se proyectan hasta el presente, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mestizaje</li> <li>-rol de la Iglesia Católica</li> <li>-idioma</li> <li>-presencia de pueblos indígenas.</li> </ul> <p>4. Distinguir, a partir de fuentes dadas, particularidades de la Colonia en el actual territorio chileno</p> <p>5. Explicar la situación de derechos de las personas existentes en la colonia.</p>	<p>1. Comprendan que el proceso de Independencia involucra a toda la América española y que responde a una multiplicidad de causas, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-invasiones napoleónicas</li> <li>-movimiento de juntas</li> <li>-malestar criollo</li> <li>-independencia de EEUU</li> <li>-ideario ilustrado y liberal.</li> </ul> <p>2. Describir el proceso de Independencia de Chile, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-principales acontecimientos y su ubicación temporal</li> <li>-participación de personas en este proceso, tales como San Martín, O'Higgins y Carrera, entre otros</li> </ul> <p>3. Expliquen que en la Independencia se aspiraba al reconocimiento como nación y a ejercer la soberanía y ciudadanía.</p> <p>4. Comprendan que las sociedades se organizan políticamente para convivir, y económicamente para satisfacer sus necesidades, haciendo referencia a las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.</p> <p>5. Investiguen sobre acontecimientos o personas que intervienen en el proceso de Independencia de su interés considerando los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información de fuentes</li> <li>-organización e interpretación de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>
30 horas pedagógicas estimadas	27 horas pedagógicas estimadas

# **SEMESTRE 1**

## UNIDAD 1 EL CONTINENTE AMERICANO

### Propósito:

Se espera que los estudiantes describan el continente considerando sus principales rasgos físicos y demográficos, y que reconozcan que los paisajes con los que están familiarizados evidencian la interrelación del medio natural con la sociedad; los grupos humanos se adaptan al entorno y en ese proceso lo transforman. Además, se espera que relacionen los recursos naturales del continente con alguna de las actividades económicas asociadas a su explotación, y que identifiquen los países de América considerando su localización relativa.

En este contexto, se promueve el uso de mapas físicos, políticos y temáticos, de recursos computacionales, y de datos estadísticos sencillos, para que cada estudiante obtenga y comunique información relativa al espacio geográfico americano.

### Conocimientos previos:

Continentes, océanos, lectura de mapas, puntos cardinales, coordenadas geográficas (latitud y longitud) uso de simbología, elementos de un mapa (título, leyenda, escala).

### Palabras claves

Relieve, ríos y lagos, zonas climáticas, paisaje, países, población, urbano, rural, recurso natural, actividades económicas, frontera, límite.

### Conocimientos

- Rasgos físicos que conforman los paisajes del continente americano
- Grandes formas del relieve de América
- Las grandes cuencas hidrográficas del continente.
- Zonas climáticas.
- Países del continente y su ubicación.
- Rasgos demográficos del continente americano: volumen total de población y las zonas de mayor y menor población de América; distribución de la población de América según sexo, urbano/rural, población indígena/no indígena.
- Principales recursos naturales y las actividades económicas asociadas en América.

### Habilidades

- Lectura y análisis de mapas.
- Obtención de información en fuentes para caracterizar el espacio geográfico americano.
- Establecer relaciones entre medio natural y actividades humanas.
- Elaboración de mapas y tablas de datos.
- Organización e interpretación de información.
- Utilización de TIC's en relación al uso de mapas.

### Actitudes

- Reconocimiento de la importancia de proteger el entorno natural y sus recursos.
- Interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento al estudiar los principales rasgos del continente americano.

**UNIDAD 1**  
**El continente americano**

Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
Se espera que los estudiantes sean capaces de:	Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:
<p>1. Utilizar fuentes de información geográfica (mapas, tablas e imágenes) para caracterizar el continente americano a través de sus principales rasgos físicos, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-principales formas del relieve: Montañas Rocallosas, Cordillera Centroamericana, Cordillera de los Andes, Meseta Brasileira</li> <li>-grandes cuencas hidrográficas: Mississippi, Orinoco, Amazonas, Paraná, Río de la Plata</li> <li>-grandes zonas climáticas: climas cálidos, templados, fríos y polares.</li> <li>-océanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican en el mapa las cuatro zonas geográficas del continente: América del Norte, América Central, El Caribe y América del Sur.</li> <li>• Usan coordenadas simples (latitud, longitud y puntos cardinales) para localizar los principales rasgos físicos del continente.</li> <li>• Ilustran en mapas las principales formas del relieve americano y las grandes cuencas hidrográficas.</li> <li>• Ubican en un mapa las grandes cuencas hidrográficas de América.</li> <li>• Distinguen y localizan las grandes zonas climáticas y los océanos en el continente.</li> <li>• Describen el continente a partir de sus principales rasgos físicos.</li> <li>• Utilizan simbología para interpretar información en mapas (ej., recursos hídricos, relieve, etc.).</li> </ul>
2. Caracterizar el paisaje americano en términos de la interacción entre los principales rasgos físicos del continente y el ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen en un paisaje rasgos del relieve, de los ríos y de las zonas climáticas presentes en América.</li> <li>• Dan ejemplos de paisajes donde se refleja la adaptación humana al medio natural.</li> <li>• Describen, apoyándose en imágenes, algunos de los paisajes característicos de América del Sur y del Norte (ej., paisaje altiplánico, selvático, desértico).</li> </ul>
3. Identificar los países de América y su localización relativa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nombran los países de América.</li> <li>• Describen la posición relativa de los países de Sudamérica</li> <li>• Usan mapas para ubicar hitos de América utilizando la localización relativa y absoluta.</li> </ul>
4. Utilizar fuentes de información geográfica para caracterizar los rasgos fundamentales de la población del continente americano, incluyendo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtienen información de tablas, gráficos y cuadros estadísticos.</li> <li>• Describen, a partir de la lectura de mapas y tablas de datos, el volumen total de población, y las zonas de mayor y menor densidad de América.</li> <li>• Elaboran mapas y tablas de datos para representar la distribución de la población de América, de acuerdo a su densidad, si es urbana/rural, y cantidad de población indígena/no indígena.</li> <li>• Utilizan simbología para interpretar información sobre demografía.</li> </ul>
5. Establecer relaciones entre los recursos naturales de Sudamérica y algunas actividades económicas asociadas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizan en mapas algunos recursos naturales de Sudamérica y actividades económicas asociadas a ellos.</li> <li>• Dan ejemplos de actividades económicas que se pueden desarrollar en una determinada zona del continente según sus recursos naturales (ej., relación mar-pesca, relieve montañoso-minería, zonas desérticas-sal, etc.).</li> </ul>



<p>6. Investigar sobre algún aspecto del espacio geográfico de América de su interés considerando los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información en fuentes dadas</li> <li>-organización de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtienen información de fuentes dadas por el profesor.</li> <li>• Resumen información extraída de las fuentes.</li> <li>• Escriben un relato coherente en el que organiza la información seleccionada.</li> <li>• Utilizan diversos recursos gráficos (mapas, imágenes, dibujos) para exponer el tema indagado.</li> <li>• Elaboran una bibliografía de las fuentes utilizadas.</li> </ul>
---	---

#### EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:

##### **Reconocer la importancia de proteger el entorno natural y sus recursos.**

- Ejemplificar situaciones de deterioro del medio ambiente en América.
- Dimensionar la importancia del cuidado de los recursos naturales para la subsistencia del ser humano.

##### **Interesarse por conocer la realidad y utilizar el conocimiento al estudiar los principales rasgos del continente americano.**

- Buscar información complementaria a la entregada por el docente para satisfacer sus intereses y curiosidad sobre los temas abordados en la unidad.
- Formular preguntas para profundizar o expandir sus conocimientos sobre el continente americano.
- Establecer relaciones entre los temas desarrollados en la unidad y noticias escuchadas o leídas sobre países americanos.

#### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD

De forma general, debe evitarse la memorización de datos geográficos. El enfoque en este nivel es el del descubrimiento, donde los estudiantes conocen el escenario natural y humano de América. Por lo tanto, los contenidos referentes a relieve, cuencas hidrográficas y vegetación deben tratarse de forma panorámica, desde su importancia para el ser humano, y no como saber enciclopédico.

El concepto de densidad de población, fundamental para los contenidos de la unidad, resulta difícil de explicar en forma numérica, debido a que no se tratan aún en Matemática. De forma similar, el volumen de población de América, expresado en millones de habitantes, también supera el ámbito numérico que los estudiantes manejan. Para ambos casos, se sugiere tratar estos conceptos desde ejemplos concretos, que permitan al estudiante entender la densidad desde la aplicación en situaciones cotidianas y familiares. De la misma forma, se recomienda evitar la memorización en los volúmenes de población, buscando que comprendan un orden de magnitud, más allá del número de personas.

En términos conceptuales, es importante evitar la confusión entre tiempo y clima. Especificar que tiempo corresponde a *una situación atmosférica particular en un momento determinado*, mientras que clima corresponde a un *conjunto de condiciones atmosféricas características de un espacio y relativamente constantes en el tiempo*.

El concepto de paisaje es central en esta unidad, y para su estudio se deben considerar siempre variables físicas y humanas unidas en interacción. Por esto, se recomienda abordar el tema desde fotografías, dónde sea posible identificar intervención humana, transformación del territorio e influencia del medio sobre las actividades humanas en forma conjunta.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Utilizar fuentes de información geográfica (mapas, tablas e imágenes) para caracterizar el continente americano a través de sus principales rasgos físicos, incluyendo:

- principales formas del relieve: Montañas Rocallosas, Montes Apalaches, Sierra Madre mexicana, Cordillera Centroamericana, Cordillera de los Andes, Macizo de las Guayanas, Meseta Brasileña
- grandes cuencas hidrográficas: Mississippi, Orinoco, Amazonas, Paraná, Río de la Plata
- grandes zonas climáticas: climas cálidos, templados, fríos y polares.

### Actividades

1. Consultan el atlas e indican la localización absoluta y relativa del continente americano.
2. Pintan en un mapa mudo de América las cuatro áreas geográficas: América del Norte, América Central, El Caribe y América del Sur.
3. Identifican en un mapa físico (en papel, proyectado o en Atlas) los principales rasgos físicos del continente (grandes formas del relieve, cuencas hidrográficas, océanos).
4. En un mapa mudo de América localizan y dibujan los principales rasgos físicos del continente (grandes formas del relieve, cuencas hidrográficas, océanos y zonas climáticas).
5. Elaboran en su cuaderno un cuadro comparativo con las principales características de los grandes climas de América y el paisaje asociado a ellos.
6. Escriben un breve relato sobre un viaje o paseo a una de las zonas climáticas estudiadas.

**Observaciones al docente:** La actividad 4 puede realizarse en volumen: representar las formas de relieve, cuencas hidrográficas y océanos con plastilina.

El sitio web *The Perry-Castañeda Library Map Collection, University of Texas* ofrece una abundante información sobre mapas de América: <http://www.lib.utexas.edu/maps/americas.html>

A través del programa informático *Google Earth*, accederá a innumerables aplicaciones geográficas para desarrollar los contenidos de la unidad: <http://earth.google.es/>

El *Atlas Geográfico Interactivo* ofrece mapas de distinto carácter, junto a variada información geográfica de América:

[http://www.aularagon.org/files/espa/atlas/Mapas\\_politicos\\_index.htm](http://www.aularagon.org/files/espa/atlas/Mapas_politicos_index.htm)

Pueden encontrarse mapas políticos de América en [www.educar.org/comun/mapas/](http://www.educar.org/comun/mapas/) y mapas mudo de América en: [http://www.vmapas.com/America/Mapa\\_Politico\\_Mudo\\_America.gif/maps-es.html](http://www.vmapas.com/America/Mapa_Politico_Mudo_America.gif/maps-es.html)

Asimismo, puede considerarse material fílmico de apoyo tales como:

*Ciencias Sociales. Geografía General.* Sol Song Producciones. Volumen 7. Visión general de la Geografía de América Latina y de otros continentes.

*América Latina: desafíos del Siglo XXI.* Discovery Channel.

### AE 2

Caracterizar el paisaje americano en términos de la interacción entre los principales rasgos físicos del continente y el ser humano.

### Actividades

1. Observan fotografías de localidades americanas que ilustran distintos paisajes. Describen las características de cada paisaje e infieren las zonas geográficas y climáticas en las que posiblemente se localizan.
2. ® Discuten las consecuencias ambientales que la intervención del hombre puede tener en los paisajes observados. (Ciencias Naturales)
3. Realizan una salida a terreno a las afueras del establecimiento e identifican los rasgos físicos preponderantes del entorno.
4. En base a lo anterior, escriben un breve informe en el que describen el paisaje y como el hombre lo ha intervenido.

**Observaciones al docente:**

En relación a los OFT: Estas actividades permiten reforzar el **Reconocimiento de la importancia de proteger el entorno natural y sus recursos**. Para esto el docente puede ejemplificar situaciones de deterioro del medio ambiente en América y recalcar la importancia del cuidado de los recursos naturales para la subsistencia del ser humano.

**AE 3**

Identificar los países de Sudamérica y su localización relativa.

**Actividades**

1. Consultan un atlas y dibujan un mapa mudo de América en cartón y recortan cada uno de los países. Ensamblan el continente país por país, mencionando los nombres de éstos y describiendo su localización relativa, incluyendo los conceptos de puntos cardinales, océanos, países fronterizos.
2. Describen la preparación de un viaje por América, incluyendo: trazado de la ruta, dirección y sentido del desplazamiento según puntos cardinales, qué países recorrerán, la vestimenta que deberán llevar, el paisaje que podrán ver y la comida que comerán.

**Observaciones al docente:**

El programa gratuito Google Earth dispone de diversas herramientas entre las que se cuenta una que permite "crear y reproducir viajes a lugares y contenido. Los viajes son experiencias guiadas en las que vuelas de una ubicación a otra, ves relieve y contenido o exploras los alrededores a tu antojo. Se pueden crear viajes para registrar desplazamientos exactos en la ventana 3D e incluso agregar sonido. Se pueden compartir esos viajes con otros usuarios de Google Earth". Más información sobre como utilizar esta herramienta:

[http://earth.google.com/intl/es/userguide/v5/ug\\_touringplaces.html#record](http://earth.google.com/intl/es/userguide/v5/ug_touringplaces.html#record)

**AE 4**

Utilizar fuentes de información geográfica para caracterizar los rasgos fundamentales de la población del continente americano, incluyendo

- volumen total de población
- zonas de mayor y menor densidad
- distribución de la población

**Actividades**

1. Leen tablas y gráficos con información de la población de los países americanos: volumen de población, densidad, población urbana/rural y población indígena de los países americanos.
  - a. A partir de esta información, elaboran un mapa utilizando simbología.
  - b. Contestan en su cuaderno las siguientes preguntas:
    - ¿Cuáles son los tres países más poblados?
    - ¿Cuáles son los tres países con mayor densidad de población?
    - ¿Cuáles son los tres países menos poblados?
    - ¿Cuáles son los tres países con menor densidad de población?
    - ¿Coinciden los países más poblados con los de mayor densidad?
    - ¿Cuáles son las zonas más y menos pobladas?Nombra los tres países con mayor población indígena. ¿En qué región de América se ubican?  
¿En qué zona se observa más población urbana y dónde más población rural?  
Con éstos y otros datos proporcionados por el docente, construyen gráficos simples

**Observaciones al docente:** En estas actividades se enfatiza la utilización y análisis de la información con el objetivo de que el alumno pueda caracterizar y confrontar los principales rasgos de la población del continente americano.

La aplicación de la simbología y el mapa deben respetar las formalidades y convenciones mínimas de la cartografía, diferenciando variables cualitativas y cuantitativas, e incluyendo un título, norte, coordenadas referenciales y eventualmente una escala.

En [www.eclac.org](http://www.eclac.org) se encuentran otros datos de población y proyecciones en relación con distintas variables bajo el nombre de "Observatorio demográfico"

El Atlas Vincens Vives Geográfico de Chile y el Mundo (Ana María Errázuriz y Pilar Cereceda) constituye una excelente fuente de mapas temáticos.

## AE 5

Establecer relaciones entre los recursos naturales de Sudamérica y algunas actividades económicas asociadas.

### Actividades

1. Investigan sobre los principales recursos naturales y actividades económicas asociadas en América del Sur, considerando su ubicación geográfica.
  - a. Elaboran un mapa temático con la información obtenida anteriormente, utilizando la simbología correspondiente.
  - b. Analizan el mapa y responden preguntas como ¿En qué países existen las mismas actividades económicas?, ¿Qué relación tienen esos recursos con las características físicas del país?
2. Analizan noticias de prensa sobre las relaciones económicas entre los países americanos. Redactan sus conclusiones en su cuaderno.

**Observaciones al docente:** El sitio <http://lanic.utexas.edu/la> cuenta con un gran número de vínculos sobre recursos naturales de América, separados por país. También puede consultarse el Atlas Geográfico Interactivo <http://www.aularagon.org/files/espa/atlas/> para cartografía de América. Al introducir el uso de mapas temáticos, es importante que el docente explique que estos mapas representan cualquier variable que se desee ilustrar, sobre un mapa mudo de tipo topográfico, y que tienen objetivos muy precisos.

## AE 6

Investigar sobre algún aspecto del espacio geográfico de América de su interés considerando los siguientes elementos:

- selección de información en fuentes dadas
- organización de la información seleccionada
- exposición oral o escrita.
- elaboración de bibliografía

### Actividades

1. Investigan sobre las características físicas y demográficas de un país de Sudamérica.
  - a. Exponen en un powerpoint o papelógrafo: características físicas, económicas, demográficas y culturales. Incluyen en su presentación: un título apropiado, mapas y datos de las características físicas, demográficas y actividades productivas utilizando imágenes e indicando la bibliografía bien escrita.
  - b. Ponen en común los resultados con sus compañeros y comparan sus respectivos países.

**Observaciones al docente:** es recomendable que el docente guíe la elección del título, con la finalidad de utilizar de manera más eficiente las fuentes dadas. Asimismo, debe velar que el tema tratado, dentro de lo posible, combine variables físicas, económicas y demográficas en el marco de un territorio. El sitio de la CIA World Factbook (en inglés) contiene información estadística actualizada constantemente de América Latina. <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook> La CEPAL cuenta con información estadística a nivel continental, en su sitio <http://www.eclac.org/estadisticas/>

En relación a los OFT: Esta actividad permite desarrollar el **Interés por conocer la realidad y utilizar el conocimiento al estudiar los principales rasgos del continente americano**. Por medio de la investigación los estudiantes buscarán información complementaria a la entregada por el docente para satisfacer sus intereses y curiosidad sobre los temas abordados en la unidad. A su vez, deberán formular preguntas para profundizar o expandir sus conocimientos sobre el continente americano y establecer relaciones entre los temas desarrollados en la unidad y noticias escuchadas o leídas sobre países americanos.

Ejemplo de Evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>Investigar sobre algún aspecto del espacio geográfico de América de su interés considerando los siguientes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información en fuentes dadas</li> <li>-organización de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtienen información de fuentes dadas por el profesor.</li> <li>• Resumen información extraída de las fuentes.</li> <li>• Escriben un relato coherente en el que organiza la información seleccionada.</li> <li>• Utilizan diversos recursos gráficos (mapas, imágenes, dibujos) para exponer el tema indagado.</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p> <p>El docente divide al curso en grupos para desarrollar una investigación que profundice en las principales características geográficas y culturales de diferentes países de la región. Este trabajo, concluye en la elaboración de folletos informativos y en la promoción del país en una feria internacional que se organiza al término de la unidad.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recurren a diversas fuentes y seleccionan información pertinente.</li> <li>- Recolectan información gráfica y estadística.</li> <li>- Describen el país estudiado considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>- rasgos geográficos (relieve, clima, paisajes, hidrología, flora y fauna)</li> <li>- características generales de la población</li> <li>- principales ciudades</li> <li>- principales actividades económicas</li> <li>- rasgos culturales (idiomas, expresiones artísticas y musicales, grupos étnicos, prácticas religiosas u otros) que distinguen al país seleccionado</li> </ul> </li> <li>- El folleto elaborado está bien organizado, integra información relevante.</li> </ul>

## UNIDAD 2

### EXPLORACIÓN Y CONQUISTA DE UN CONTINENTE

#### Propósito

En esta unidad se espera que los estudiantes reconozcan que el continente americano se encontraba poblado por diversos pueblos y culturas con anterioridad a la conquista europea, y que caractericen los rasgos fundamentales de la organización política, económica y social de las civilizaciones Maya, Azteca e Inca. Junto a esto, se busca que dimensionen el desafío que representó para los españoles la exploración y el descubrimiento del continente; que reconozcan los principales rasgos de la conquista de América y del actual territorio chileno, identificando los efectos de ésta sobre los pueblos indígenas.

Finalmente, se promueve la obtención de información en una variedad de fuentes y el desarrollo de la ubicación temporal a través de la secuenciación de procesos y acontecimientos históricos, considerando décadas y siglos.

#### Conocimientos previos:

Ubicación de América en el planisferio, Geografía de América: rasgos físicos y paisajes del continente, diversidad cultural y étnica de América y el mundo, recolección de información, utilización y lectura de mapas.

#### Palabras claves

Civilización, cultura, imperio, América precolombina, exploración, descubrimiento, empresa de conquista, pueblos originarios.

#### Conocimientos

- Rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca, considerando formas de gobierno, economía, sociedad y cultura.
- Los viajes de descubrimiento.
- Características generales de la Conquista de América y sus efectos sobre los pueblos indígenas, incluyendo: organización y motivos, tecnología usada, centralización imperial de aztecas e incas, principales conquistadores.
- Descubrimiento y conquista de Chile.

#### Habilidades

- obtención de información en una variedad de fuentes dadas (ej.: visuales, materiales y escritas).
- Comparación entre pueblos con diferentes características y grado de desarrollo
- Establecimiento de secuencias cronológicas de los hechos históricos
- ubicación en el espacio y tiempo a través de la utilización de mapas y líneas de tiempo.

#### Actitudes

- Valora la diversidad de modos de ser de las personas al caracterizar tanto los pueblos originarios y sus culturas, como el proceso de conquista.
- Valora el patrimonio cultural de los pueblos originarios.

<b>UNIDAD 2</b> <b>EXPLORACIÓN Y CONQUISTA DE UN CONTINENTE</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
Se espera que los estudiantes sean capaces de:	Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:
1. Analizar los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca considerando: -formas de gobierno -economía y sociedad -cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizan en una línea de tiempo y un mapa de América las civilizaciones maya, azteca e inca.</li> <li>• Comparan los principales rasgos de la organización política de las civilizaciones maya, azteca e inca.</li> <li>• Describen cómo aztecas e incas producían y distribuían los principales productos que necesitaban.</li> <li>• Comparan los principales rasgos de la cultura y la estructura social de mayas, aztecas e incas.</li> </ul>
2. Utilizar fuentes dadas para caracterizar el desafío que representó para los europeos la exploración y descubrimiento del continente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizan en un mapa del continente europeo las principales potencias que efectuaron el proceso de exploración y conquista.</li> <li>• Describen, a través de la lectura de fuentes y mapas, las rutas y características generales de los viajes de exploración como el de Colón, Magallanes y Elcano, Vespucio, entre otros.</li> <li>• Indagan, a partir de la lectura de fuentes, cartas e imágenes dadas, sobre las impresiones de los conquistadores respecto a los paisajes de América y respecto a las dificultades que enfrentaron en el proceso de exploración.</li> <li>• Explican y recrean, a partir de la lectura de fuentes dadas, las impresiones y actitudes de los conquistadores frente a los pueblos que habitaban el continente,</li> </ul>
3. Reconocer los principales rasgos de la conquista de los imperios azteca e inca, y del actual territorio chileno, incluyendo: -organización y motivos de la empresa de conquista -tecnología usada -centralización imperial de aztecas e incas -principales actores tales como Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Moctezuma, Atahualpa, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen los principales objetivos de la conquista: incorporación de nuevos territorios, evangelización y obtención de riquezas.</li> <li>• Explican que la conquista de América se organizó a través de la "empresa de conquista", ejemplificando con Cortés y Pizarro, entre otros.</li> <li>• Identifican la influencia de las prácticas bélicas de los españoles (uso de armaduras, caballos, perros, arcabuces, etc.) en la conquista.</li> <li>• Dan ejemplos de cómo la organización imperial centralizada de aztecas e incas favoreció su rápida conquista.</li> </ul>
4. Identifican las particularidades del descubrimiento y conquista de Chile, incluyendo: -establecimiento de una frontera -la resistencia mapuche y la guerra de Arauco -actores principales, tales como Diego de Almagro, Pedro de Valdivia e Inés de Suárez, Michimalonco, Lautaro y Caupolicán, , entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen, con ayuda de mapas, los viajes de exploración de Diego de Almagro.</li> <li>• Explican la resistencia mapuche y el consiguiente establecimiento de una frontera como una particularidad de la conquista del actual territorio chileno.</li> <li>• Nombran personas que tuvieron un rol relevante en la conquista de Chile y resistencia mapuche, tales como Pedro de Valdivia e Inés de Suárez, Michimalonco, Lautaro y Caupolicán,.</li> </ul>
5. Utilizar fuentes dadas para indagar efectos inmediatos de la conquista sobre los pueblos indígenas del continente e ilustrar la presencia de las culturas indígenas en la actualidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dan ejemplos de sometimiento indígena durante la conquista.</li> <li>• Explican, a través de la lectura de fuentes dadas, cómo las nuevas enfermedades, el trabajo forzado y la guerra influyeron en el drástico descenso demográfico de la población aborígen.</li> <li>• Enumeran pueblos indígenas en el continente americano en la actualidad y los ubican en mapas.</li> <li>• Indagan, utilizando testimonios e imágenes, de rasgos vigentes de algunas culturas indígenas en la actualidad (lenguas como el mapuzungun, aymara y quechua,</li> </ul>



6. Ubicar y secuenciar procesos históricos utilizando siglos y décadas.	<p>costumbres, celebraciones).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuencian acontecimientos del proceso de descubrimiento y conquista en líneas temporales que consideren siglos y décadas.</li> <li>• Utilizan diversos recursos gráficos para elaborar líneas de tiempo</li> </ul>
---	---

**EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE::**

**Valorar la diversidad de modos de ser de las personas al caracterizar tanto los pueblos originarios y sus culturas, como el proceso de conquista.**

- Expresar una opinión crítica ante situaciones de discriminación experimentadas en la actualidad por personas de origen indígena.
- Señalar elementos de las culturas indígenas que considere significativos.
- Señalar características de los conquistadores españoles que le llaman la atención positivamente.

**Valora el patrimonio cultural de los pueblos originarios.**

- Señalar aspectos de las civilizaciones americanas que les parecen dignos de admiración o que les despiertan especial interés.
- Se expresa con respeto sobre las formas de vida de los pueblos originarios.

**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD**

Para esta unidad es muy relevante el trabajo con fuentes. Considerando la edad de los estudiantes, es importante que el docente seleccione cuidadosamente las fuentes, de manera que sean de una dificultad adecuada al nivel de comprensión de los estudiantes. Al respecto, véase las fuentes recomendadas que se proponen en "Observaciones al docente" así con en la bibliografía, donde se enumeran los recursos que pueden encontrarse en bibliotecas escolares CRA.

Para este nivel, se hace muy relevante el relato como forma de aproximar a los estudiantes a las fuentes históricas. Para esto, se sugiere que el docente lea en grupo, junto con los estudiantes, las fuentes más complicadas y además que les ayude con estrategias simples de comprensión de lectura, tales como subrayar las ideas más importantes, resumir los párrafos, entre otras.

En relación a las grandes civilizaciones americanas, lo central es alcanzar una visión global de ellas: no abundar en detalles, sino apuntar a una comprensión general de su relevancia.

Es aconsejable trabajar las líneas de tiempo integrando el período precolombino y la conquista europea en América, para lograr la ubicación temporal de ambos períodos.

Privilegiar la experiencia de los estudiantes para reconocer en su entorno, la influencia del legado de las culturas precolombinas y de los aportes europeos. Aprovechar estas instancias para valorar la diversidad cultural.

Resulta relevante también resaltar el concepto de recreación como una habilidad y acto de imaginación creativa a través de la cual los estudiantes podrán comprender el pasado.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Analizar los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca considerando:

- formas de gobierno
- economía y sociedad
- cultura

### Actividades

1. Ubican en una línea de tiempo el periodo de desarrollo de las civilizaciones americanas y localizan en un mapa la ubicación geográfica de estas civilizaciones.
2. Observan fotografías actuales de restos arqueológicos y culturales de las civilizaciones Maya, Azteca e Inca. Luego reflexionan en torno al uso de los hallazgos para cada cultura y los desafíos que el medio les presentó para satisfacer sus necesidades.
3. Elaboran un cuadro comparativo de las civilizaciones mencionadas, que considere: ubicación geográfica, ubicación temporal, diseño urbano, sistema político, religión, tecnología y artes y productos agrícolas.
4. Leen un relato o estudian fuentes primarias dadas (cartas o crónicas), sobre las costumbres en la cultura Maya, Inca o Azteca.
5. Investigan y hacen una lista de productos y prácticas de Mayas, Aztecas e Incas que siguen vigentes en la actualidad, reconociendo el legado de las civilizaciones a la cultura americana.

### Observaciones al docente:

El profesor puede armar un banco de imágenes sobre elementos característicos de las diferentes civilizaciones americanas al momento de la conquista para complementar el trabajo de los alumnos. Para esto, se recomienda la página web [www.artehistoria.es](http://www.artehistoria.es), y [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl).

Se sugiere considerar como apoyo el libro *Sabores de América*, Ed. Amanuta. 2009, donde el profesor encontrará una selección de alimentos americanos, con una iconografía adecuada, anécdotas relacionadas y recetas recomendadas.

En relación a los OFT: Esta actividad permite desarrollar el OFT que orienta a la **valoración del patrimonio cultural de los pueblos originarios**. Es importante que los estudiantes señalen aspectos de las civilizaciones americanas que les parecen dignos de admiración o que les despierten especial interés. También el docente debe orientar la clase a expresarse con respeto sobre las formas de vida de los pueblos originarios.

### AE 2

Utilizar fuentes dadas para caracterizar el desafío que representó para los europeos la exploración y descubrimiento del continente.

### AE 6

Ubicar y secuenciar procesos históricos utilizando siglos y décadas.

### Actividades

1. Leen el texto de estudio y luego identifican, marcando en un mapa:
  - a. localización espacial de Europa, América, España y Portugal.
  - b. las rutas de los viajes de descubrimiento (Colón, Magallanes y Elcano, Vesputio)
2. Sitúan temporalmente el proceso de expansión y conquista por medio de la construcción de líneas de tiempo.
3. ® Escriben una carta de viaje en la que se ponen en el lugar de un explorador europeo del siglo XVI. Utilizan mapas e imágenes para enriquecer sus descripciones. (Lenguaje)

**Observaciones al docente:**

Explicar al alumno qué es una crónica y la importancia de leerlas. Una forma de aproximarse a ellas es leyéndolas junto con los alumnos, durante las clases.

Puede mencionar otras crónicas que tratan del descubrimiento y conquista de América y que se encuentran en formato texto y en formato digital en [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl).

Asimismo, puede complementar la lectura de las crónicas que tratan el relato del paso de la cordillera de la expedición de Diego de Almagro con el relato de la *Historia de Chile en comics* que publica el diario *Las Últimas Noticias*. (Episodio 3: El Reino de Chile I). Se pueden consultar todos los episodios en [www.saladehistoria.com](http://www.saladehistoria.com).

**AE 3**

Reconocer los principales rasgos de la conquista de los imperios azteca e inca, y del actual territorio chileno, incluyendo:

- organización y motivos de la empresa de conquista
- tecnología usada
- centralización imperial de aztecas e incas
- principales actores tales como Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Moctezuma, Atahualpa, entre otros.

**Actividades**

1. Leen el texto de estudio y fuentes dadas, y ubican temporalmente por medio de una línea de tiempo las distintas empresas de conquista
2. Elaboran un cuadro de síntesis sobre los conquistadores y las razones que permitieron la conquista de aztecas e incas, identificando las ventajas militares de los españoles y las debilidades políticas de del momento en los pueblos conquistados.
3. Indagan en fuentes dadas sobre actores relevantes de la Conquista de América, escribiendo en su cuaderno una pequeña lista de sus principales acciones.

**Observaciones al docente:**

En relación a los OFT: Esta actividad ofrece la oportunidad de desarrollar el OFT de **Valorar la diversidad de modos de ser de las personas al caracterizar tanto los pueblos originarios y sus culturas, como el proceso de conquista.**

Se buscará que los estudiantes expresen una opinión crítica ante situaciones de discriminación experimentadas en la actualidad por personas de origen indígena, señalen elementos de las culturas indígenas que consideren significativos y características de los conquistadores españoles que les llamen la atención positivamente.

**AE 4**

Identifican las particularidades del descubrimiento y conquista de Chile, incluyendo:

- establecimiento de una frontera
- la resistencia mapuche y la guerra de Arauco
- actores principales, tales como Diego de Almagro, Pedro de Valdivia e Inés de Suárez, **Michimalonco, Lautaro y Caupolicán**, entre otros.

**Actividades**

1. Ubican en un mapa las rutas utilizadas por Almagro y Valdivia para llegar a Chile.
2. Ubican en mapas ciudades de Chile fundadas durante la Colonia.
3. Leen el texto de estudio y fuentes dadas por el docente, y describen en su cuaderno, por medio de un cuadro de síntesis, las características de la empresa de conquista de Pedro de Valdivia, reconociendo la resistencia mapuche y el establecimiento de una frontera.
4. ® El docente selecciona y lee fragmentos de "La Araucana" de Alonso de Ercilla y "El cautiverio feliz" de Nuñez de Pineda y Bascuñán, y anotan en su cuaderno tres características que el autor le atribuye a los mapuches y otros tres que le atribuye a los españoles. (Lenguaje)

**AE 5**

Utilizar fuentes dadas para indagar efectos inmediatos de la conquista sobre los pueblos indígenas del continente e ilustrar la presencia de las culturas indígenas en la actualidad.

**Actividades**

1. Observan imágenes de la época y leen fuentes dadas.
2. Ubican en un mapa la presencia de pueblos indígenas en el continente americano en la actualidad, comparándola con la ubicación de imperios a la llegada de los españoles.
3. Indagan sobre fiestas, comidas, trajes y topónimos que evidencian presencia de culturas indígenas en la actualidad en América y Chile.
4. Describen, con sus propias palabras, las consecuencias humanas, ambientales y culturales que tuvo la conquista sobre los indígenas.
5. Confeccionan un listado de palabras indígenas incorporadas en nuestro idioma.

**Observaciones al docente:**

Se sugiere que esta actividad se realice observando imágenes del cronista indígena Guaman Poma de Ayala que se encuentran disponibles en Internet, en el sitio de la Biblioteca Real de Dinamarca <http://www.kb.dk/permalink/2006/poma/info/es/frontpage.htm>. Además, en el sitio web [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl) encontrará información variada para caracterizar los contenidos abordados.

**Ejemplo de Evaluación****Aprendizajes Esperados:**

Analizar los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca considerando:

- formas de gobierno
- economía y sociedad
- cultura

**Indicadores:**

- Localizan en una línea de tiempo y un mapa de América las civilizaciones maya, azteca e inca.
- Comparan los principales rasgos de la organización política de las civilizaciones maya, azteca e inca.
- Describen cómo aztecas e incas producían y distribuían los principales productos que necesitaban.
- Comparan los principales rasgos de la cultura y la estructura social de mayas, aztecas e incas.

**Actividad Propuesta:**

Ubican en el tiempo y espacio las civilizaciones maya, azteca e inca.

- Ubican en un mapa físico de América las culturas maya, azteca e inca, destacando aproximadamente el territorio ocupado por estas culturas.
- Construyen una línea de tiempo donde identifican las grandes etapas cronológicas de las civilizaciones mayas, aztecas e incas.
- Confeccionan un esquema o cuadro resumen con los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca.

**Pauta de Evaluación:**

Consideran:

- Prolijidad en la elaboración de un mapa de América
- Correcta ubicación en el espacio de las civilizaciones
- Correcta ubicación en el tiempo de las civilizaciones.
- El esquema o cuadro resumen abarca los contenidos esenciales de las civilizaciones maya, azteca e inca.

## **SEMESTRE 2**

### UNIDAD 3 LA SOCIEDAD COLONIAL

#### **Propósito**

En esta unidad se espera que los estudiantes comprendan la Colonia en América como una etapa de dependencia de la metrópoli española en lo político y en lo económico, y como un período en que se conformó una sociedad y una cultura mestiza con características propias y similares en toda América Latina, profundizándose en algunas de las particularidades de la vida colonial en el actual territorio chileno. Interesa que reconozcan, la pervivencia de las culturas indígenas y española e identifiquen su presencia en la sociedad americana actual. Con lo anterior, a la luz del estudio de diversas situaciones en la Colonia, se valora la existencia de derechos político-civiles y económicos-sociales en la sociedad contemporánea. Para lograr estos objetivos, se promueve que los estudiantes utilicen e integren fuentes visuales, materiales y escritas.

#### **Conocimientos previos:**

Geografía de América: rasgos físicos y paisajes del continente y recursos naturales de Sudamérica. Descubrimiento y conquista de América, diversidad cultural, recolección de información y utilización de mapas.

#### **Palabras claves:**

Colonia, Instituciones políticas de la Colonia, monopolio, contrabando, metrópoli, mestizaje, Iglesia, idioma, cultura, hacienda, encomienda, esclavitud.

#### **Conocimientos:**

- Organización política de la Colonia en América y Chile: dependencia política de la metrópoli y funcionamiento de las principales instituciones políticas (ej. Rey, Casa de Contratación, Consejo de Indias, etc.).
- Organización de la economía colonial: monopolio comercial, formas de trabajo, diversas actividades económicas.
- Rasgos característicos de la sociedad y cultura colonial: mestizaje, jerarquía social según origen étnico, influencia de la Iglesia Católica, idioma español, esclavitud, presencia de los pueblos indígenas, vida cotidiana y familiar.

#### **Habilidades:**

- Obtención de información en una variedad de fuentes dadas (escritas, visuales, materiales).
- Extracción de datos principales de una fuente escrita.
- Utilización, elaboración y análisis de mapas y líneas de tiempo.
- Comparación de fenómenos históricos, estableciendo relaciones de continuidad y cambio.
- Reconocimiento de herencia histórica en la vida actual

#### **Actitudes**

- Valoración por la historia, las tradiciones y el patrimonio cultural
- Valoración del principio de igualdad de derechos

<b>UNIDAD 3</b> <b>LA SOCIEDAD COLONIAL</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
Se espera que los estudiantes sean capaces de:	Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados:
1. Caracterizar la dependencia política de las colonias americanas respecto de la metrópoli, a partir del funcionamiento de instituciones políticas como: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rey</li> <li>-Casa de Contratación</li> <li>-Consejo de Indias</li> <li>-Virreyes, Gobernadores</li> <li>- la división territorial</li> <li>-Real Audiencia</li> <li>-Cabildo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usan líneas de tiempo para localizar y contextualizar el período colonial.</li> <li>• Explican por qué las colonias americanas eran dependientes de la metrópoli española.</li> <li>• Identifican las principales instituciones políticas de la época colonial y sus respectivas funciones.</li> <li>• Reconocen en un mapa la división político-administrativa de la América española, señalando los virreinos y gobernaciones.</li> </ul>
2. Caracterizar la dependencia económica de América respecto de España, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mercado monopolístico</li> <li>- Actividades minera y agropecuaria</li> <li>- Obtención de mano de obra (esclavitud y encomienda).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen las principales características del monopolio comercial durante la época colonial.</li> <li>• Narran, a partir de la lectura de cartas del período, algunas consecuencias del monopolio comercial tales como el contrabando y piratería.</li> <li>• Comparan el sistema monopolístico con el sistema económico actual.</li> <li>• Describen las relaciones comerciales entre la metrópoli y las colonias, considerando los principales recursos intercambiados, (ej. recursos mineros y agropecuarios).</li> <li>• Describen, a partir de la lectura de fuentes dadas, las formas de trabajo establecidas por los españoles: encomienda, esclavitud.</li> </ul>
3. Caracterizar la Colonia como el período en que se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en el continente que se proyectan hasta el presente, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-mestizaje</li> <li>-Rol de la Iglesia Católica</li> <li>-idioma</li> <li>-presencia de pueblos indígenas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen rasgos característicos de la sociedad colonial americana tales como el mestizaje, el dominio español y la jerarquización social según origen étnico.</li> <li>• Identifican rasgos propios de la cultura colonial tales como: rol de la Iglesia Católica, el uso del idioma español, la presencia cultural de algunos pueblos indígenas, evangelización y sincretismo religioso-cultural.</li> <li>• Dan ejemplos de manifestaciones en el presente de rasgos culturales de origen colonial y que dan una identidad común al continente americano, tales como religión, idioma, apellidos, comidas, fiestas, arquitectura, etc.</li> </ul>
4. Distinguir, a partir de fuentes dadas, particularidades de la Colonia en el actual territorio chileno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen, a partir de fuentes dadas, elementos clave de la prolongación de la lucha entre españoles y mapuches.</li> <li>• Imaginan y recrean, a partir de la lectura de cartas y crónicas de época, cómo era la vida cotidiana y familiar en la Colonia, considerando personas y costumbres de la colonia.</li> <li>• Describen características de la sociedad colonial en Chile tales como la hacienda y la precariedad económica.</li> <li>• Reconocen en su entorno cercano o en fotografías la arquitectura, urbanismo (ej., plano de damero) y arte colonial.</li> </ul>



<p>5. Explicar la situación de derechos de las personas existentes en la Colonia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocen las distintas posiciones que había en la Colonia con respecto a los derechos de las personas.</li> <li>• Identifican, a partir de la lectura de diversas fuentes de la época colonial, situaciones o personas que defendieron los derechos de los indígenas (ej., Bartolomé de las Casas) y otras en que se vulneraron (ej., esclavitud).</li> <li>• Comparan los derechos económicos y sociales en la Colonia con los existentes en la actualidad.</li> </ul>
---	---

**EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE:**

**Valorar por la historia, las tradiciones y el patrimonio cultural**

- Señalar aspectos de la vida en la colonia que le despiertan especial interés. ( Castellano, religión , juegos, vida cotidiana, transporte etc)
- Participar activamente en actividades tendientes a expresar o representar algunas manifestaciones culturales de la época colonial.

**Valorar del principio de igualdad de derechos**

- Interpretar la situación de las personas que sufrieron la esclavitud o el trabajo forzado en la Colonia, aludiendo por ejemplo, a sus condiciones de vida o al significado de estar privado de la libertad.
- Explicar lo que significa que todas las personas sean iguales en derechos y en deberes.

**ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD**

Para esta unidad es importante que el docente trabaje con los estudiantes conceptos básicos de organización política, económica y que presentan mayor dificultad y que a su vez deben comprenderse bien para lograr los aprendizajes esperados. Ejemplos: derechos de las personas, metrópoli, monopolio, mestizaje, mano de obra, etc.

Para este nivel, se hace muy relevante el relato como forma de aproximar a los estudiantes a las fuentes históricas. Para esto, se sugiere que el docente lea en grupo, junto con los estudiantes, las fuentes más complicadas y además que les ayude con estrategias simples de comprensión de lectura, tales como subrayar las ideas más importantes, resumir los párrafos, entre otras.

Un recurso didáctico relevante es aprovechar los elementos del patrimonio cultural colonial presente en su entorno, para mejorar la comprensión del período, valorar este patrimonio y visualizar la noción histórica de continuidad y cambio.

Como resultado final, se espera que los alumnos alcancen una comprensión de la sociedad colonial en su totalidad, integrando sus distintos elementos. Asimismo, que reconozcan en ella las raíces culturales de su identidad.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Caracterizar la dependencia política de las colonias americanas respecto de la metrópoli, a partir del funcionamiento de instituciones políticas como:

- Rey
- Casa de Contratación
- Consejo de Indias
- Virreyes, Gobernadores
- la división territorial
- Real Audiencia
- Cabildo

### Actividades

1. Leen el texto de estudio y ubican temporalmente el período colonial a partir de la construcción de una línea cronológica.
2. Reconocen la división político-administrativa colonial (virreinos y gobernaciones), a partir de la construcción de un mapa histórico.
3. Observan un esquema sobre la organización político administrativa colonial. Describen papeles y funciones y cada puesto representado en el esquema
4. Elaboran un cuadro de síntesis sobre la ubicación espacial y resumen en su cuaderno las principales funciones de cada una de las instituciones coloniales.
5. Junto al profesor reflexionan sobre por qué las colonias americanas eran dependientes de la metrópoli española. Escriben en su cuaderno sus observaciones.

### Observaciones al docente:

En <http://www.memoriachilena.cl/historia/colonial.asp> encontrará información y documentos digitales para poder ilustrar con mayor precisión el funcionamiento de estas instituciones. Es sumamente importante insistir en que el foco de esta actividad es comprender la relación de dependencia entre la metrópoli y las colonias americanas. Graficar esta relación en mapas de la época será de gran utilidad.

### AE 2

Caracterizar la dependencia económica de América respecto de España, considerando

- Mercado monopolístico
- Actividades minera y agropecuaria
- Obtención de mano de obra (esclavitud y encomienda).

### Actividades

1. Investigan en el texto de estudio y fuentes dadas:
  - a. cuáles eran las actividades económicas y productos representativos de las distintas zonas de América durante la Colonia.
  - b. cuáles eran las formas de trabajo desarrolladas durante el período colonial.
  - c. Hacen un mapa conceptual en el que presentan la información obtenida.
2. Definen concepto de monopolio e identifican las principales características de este sistema económico a partir del análisis de fuentes secundarias.
  - a. Discuten sobre las diferencias y semejanzas entre monopolio comercial del periodo colonial y el actual sistema comercial.
  - b. Escriben sus conclusiones en su cuaderno.

### Observaciones al docente:

En el sitio web del CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje) encontrará un Manual de Investigación donde podrá extraer información útil para guiar al alumno en la indagación: [http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual\\_Invest.pdf](http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual_Invest.pdf)

Por su parte, en Memoria Chilena se encuentra amplia información sobre al comercio y contrabando durante la época colonial:

[http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id\\_ut=elcomercioylacrisiscolonial](http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=elcomercioylacrisiscolonial)

### AE 3

Caracterizar la Colonia como el período en que se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en el continente que se proyectan hasta el presente, incluyendo

- mestizaje
- Rol de la Iglesia Católica
- idioma
- presencia de pueblos indígenas.

#### Actividades

1. Observan una pirámide social del periodo colonial, identificando la jerarquización racial y la diversidad de grupos que la componen.
2. Definen el concepto de mestizaje y elaboran una síntesis con las principales características del mestizaje racial y cultural (idioma, religión, arte culinario, etc.)
3. Discuten en grupos y luego escriben en su cuaderno la respuesta a la pregunta ¿por qué se dice que América española es una sociedad mestiza?
4. Identifican en su entorno y prácticas culturales aquellos elementos coloniales que han perdurado hasta la actualidad enfatizando el carácter mestizo de cada uno de ellos,
  - a. ejemplificando: palabras indígenas, sincretismo religioso, catolicismo, estructura familiar, edificios, etc.
  - b. Organizan la información en un cuadro de síntesis.

#### Observaciones al docente:

En el sitio web del CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje) encontrará un Manual de Investigación donde podrá extraer información útil para guiar al alumno en la indagación: [http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual\\_Invest.pdf](http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual_Invest.pdf)

En [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl) encontrará diversas fuentes para caracterizar a la colonia.

-Definición de mestizo en el Diccionario de la RAE:

-Descripción del mestizo en Memoria Chilena:

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=mestizosinquilinosyvagabundosmestizos>

[http://www.memoriachilena.cl/temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0001983](http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0001983)

-Cuadro que retrata el mestizaje en América:

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Mestizo.jpg>

En relación a los OFT: Al desarrollar estas actividades, es preciso enfocarlas al OFT sobre **La valoración por la historia, las tradiciones y el patrimonio cultural**. Especialmente la actividad 4 permite a los estudiantes que señalen aspectos de la vida en la colonia que les despiertan especial interés. (Castellano, religión, juegos, vida cotidiana, transporte, etc.) También, el docente podría organizar actividades tendientes a expresar o representar algunas manifestaciones culturales de la época colonial, como juegos, comidas, celebraciones en las que el curso pueda participar.

### AE 4

Distinguir, a partir de fuentes dadas, particularidades de la Colonia en el actual territorio chileno.

#### Actividades

1. ® Leen textos sobre vida cotidiana en la Colonia (por ejemplo: juegos, eventos sociales, trabajo, vestimentas, viviendas, salud y educación, etc.), y a partir de éstas narran un día en la vida de un niño de su misma edad en la Colonia. (Lenguaje)
2. ® Leen fragmentos de La Araucana y El Cautiverio Feliz y observan imágenes alusivas a la Guerra de Arauco. Luego, cada alumno explica por escrito por qué este fenómeno fue característico de la Colonia en Chile. (Lenguaje)
3. Identifican las características de la sociedad colonial chilena, enfatizando en:
  - a. su composición étnica,
  - b. el carácter agrícola y ganadero de su economía y la precariedad económica de la Colonia, y
  - c. elaboran cuadro de síntesis.
4. ® Realizan una investigación sobre los elementos urbanos del periodo colonial que existen en la actualidad en las ciudades fundadas durante el periodo colonial. Se recomienda visita pedagógica al casco histórico de las ciudades fundadas durante la Colonia, valorando los elementos del patrimonio cultural. (Educación Artística)

**Observaciones al docente:**

<http://www.memoriachilena.cl/historia/colonial.asp> ofrece material diverso para caracterizar a la colonia. Muerte de misioneros en Elicura a manos del cacique Angamón. *Histórica relación del Reyno de Chile*, Alonso de Ovalle, 1646.

[http://www.memoriachilena.cl/temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0000514](http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0000514)

Batalla de las Cangrejeras. *Cautiverio feliz y razón individual de las guerras dilatadas del Reino de Chile*, Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán, 1673.

[http://www.memoriachilena.cl/temas/documento\\_detalle.asp?id=MC0003553](http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0003553)

**AE 5**

Evaluar la situación de derechos de las personas existentes en la Colonia.

**Actividades**

1. Leen crónicas sobre casos en que
  - a. se defendieron los derechos de la población indígena de América durante la época colonial (ej.: las denuncias de los sacerdotes Antonio de Montesinos y Bartolomé de las Casas contra la conquista y encomienda, las Leyes Nuevas de 1542 de Carlos V, etc.)
  - b. otros en que se vulneraron.
  - c. Describen con sus propias palabras las situaciones analizadas y ponen en común sus apreciaciones.
2. Desarrollan con el curso una lista de deberes y derechos que les permitirá vivir y crecer como comunidad. Comparan esa situación con la Época Colonial y valoran el principio de igualdad de derechos.

**Observaciones al docente:**

Para el desarrollo de la habilidad de contrastar, vea "Lecciones para usar la Biblioteca/CRA", específicamente lecciones 16-19, pp. 40-47. Disponible en:

[http://www.bibliotecas-cra.cl/recursos/recu\\_recupeda.html](http://www.bibliotecas-cra.cl/recursos/recu_recupeda.html)

En [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl) encontrará diversas fuentes para caracterizar los casos coloniales, específicamente vea el tema "El derecho indiano":

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=elderechoindianodiscusion>

La Biblioteca del Congreso Nacional de Chile dispone de una guía para abordar los derechos políticos:

<http://www.bcn.cl/ecivica/ddhh/>

Por su parte, en el sitio web de las Naciones Unidas encuentra la "Declaración Universal de Derechos Humanos": <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

-Debate sobre la legitimidad de la conquista

Texto extraído de:

<http://www.memoriachilena.cl/temas/dest.asp?id=elderechoindianodiscusion>

-La visión del jesuita Diego de Rosales acerca de la esclavitud:

Diego de Rosales (1603-1677), "Tratado de los daños de la esclavitud de los indios del Reino de Chile".

Texto extraído de Memoria Chilena.

-Imágenes esclavitud Tráfico de esclavos en América

[http://www.uc.cl/sw\\_educ/historia/america/html/f2\\_1-1.html](http://www.uc.cl/sw_educ/historia/america/html/f2_1-1.html)

[http://www.uc.cl/sw\\_educ/historia/america/html/2\\_1\\_4.html](http://www.uc.cl/sw_educ/historia/america/html/2_1_4.html)

<http://www2.uah.es/vivatacademia/anteriores/n80/docencia.htm>

En relación a los OFT: El desarrollo de estas actividades permite desarrollar en los estudiantes **La valoración del principio de igualdad de derechos**. Para esto, los estudiantes deben darse cuenta de la situación de las personas que sufrieron la esclavitud o el trabajo forzado en la Colonia, aludiendo por ejemplo, a sus condiciones de vida o al significado de estar privado de la libertad. El docente debe reforzar la importancia de que todas las personas sean iguales en derechos y en deberes.

Ejemplo de Evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>Caracterizar la colonia como el período en que se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en el continente que se proyectan hasta el presente, incluyendo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mestizaje</li> <li>-influencia de la Iglesia Católica</li> <li>-idioma</li> <li>-presencia de pueblos indígenas.</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describen rasgos característicos de la sociedad colonial americana tales como el mestizaje, el dominio español y la jerarquización social según origen étnico.</li> <li>• Identifican rasgos propios de la cultura colonial tales como: la influencia de la Iglesia Católica, el uso del idioma español, la presencia cultural de algunos pueblos indígenas, sincretismo religioso-cultural.</li> <li>• Dan ejemplos de manifestaciones en el presente de rasgos culturales cuyo origen se encuentra en la época colonial, tales como: religión, idioma, apellidos, comidas, fiestas, arquitectura, etc</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p> <p>Reconstruyen la vida cotidiana del Chile colonial: Recolectan láminas, observan y analizan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diferentes grupos sociales</li> <li>• Tradiciones religiosas, cofradías, fiestas religiosas.</li> <li>• personajes típicos: aguatero, confitero, heladero, sereno, farolero, y otros</li> <li>• vestimentas de distintos grupos sociales</li> <li>• fiestas públicas.</li> <li>• escenas de tertulias y bailes típicos</li> </ul> <p>Escriben un relato sobre un día en la vida de una familia de La Colonia, en que se relacionan con el resto de la sociedad colonial y participan de las actividades tradicionales de la época.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p> <p>Considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción de lugares, personajes, grupos sociales, pasatiempos y otros aspectos de la vida cotidiana.</li> <li>- Coherencia del escrito</li> <li>- Redacción y ortografía</li> </ul>

## UNIDAD 4

### LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA

**Propósito**

En esta unidad se espera que los estudiantes comprendan que la Independencia de América fue un proceso multicausal que involucró a todo el continente y que abrió el desafío de organizarse políticamente en torno al nuevo orden republicano. Con esto, se espera que comprendan la necesidad que tienen las sociedades de organizarse política y económicamente para convivir, utilizando conceptos básicos tales como el de soberanía, nación y ciudadanía.

Para el logro de estos objetivos de aprendizaje, se recomienda la utilización tanto de representaciones temporales para ilustrar el desarrollo de los acontecimientos y procesos estudiados, como de mapas históricos para graficar la escala continental del proceso de independencia. Finalmente, se promueve el uso de fuentes de variada naturaleza para que cada estudiante obtenga, organice y comunique información relativa a los procesos políticos involucrados en esta coyuntura histórica.

**Conocimientos previos:**

Organización política y económica de la Colonia en América y Chile; rasgos característicos de la sociedad y cultura colonial; geografía general del continente americano.

**Palabras claves**

Multicausalidad, ideario liberal, independencia, soberanía, nación, súbdito, ciudadano, junta de gobierno, República, guerra, caudillismo militar, organización política, organización económica, mercado.

**Conocimientos**

- Principales rasgos del proceso de independencia de la América española: múltiples causas (ej., invasiones napoleónicas, movimiento de juntas, malestar criollo, independencia de EEUU, ideario liberal, etc.) y alcance continental del proceso de ruptura con España.
- Independencia de Chile: principales acontecimientos y personajes, y contextualización en el marco continental.
- Organización de la vida independiente: la opción republicana, nuevas instituciones políticas y económicas.
- Fundamentos de la organización política y económica de la sociedad.

**Habilidades**

- Uso de mapas y líneas de tiempo para caracterizar acontecimientos de la Independencia.
- Análisis, confrontación e inferencias sobre temas del nivel, a partir de diversas fuentes de información.
- Obtención de información en una variedad de fuentes dadas (ej.: visuales, materiales y escritas).
- Elaboración de bibliografía de las fuentes consultadas.

**Actitudes**

- Valora las oportunidades de participación social que otorga a las personas la condición de ciudadanos.
- Valora los actores, la historia, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación.

<b>UNIDAD 4</b> <b>LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA</b>	
Aprendizajes Esperados	Sugerencias de indicadores de evaluación
<i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i>	<i>Los estudiantes que han alcanzado completamente los aprendizajes esperados son capaces de:</i>
1. Comprender que el proceso de Independencia involucra a toda la América española y que responde a una multiplicidad de causas, tales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>-invasiones napoleónicas</li> <li>-movimiento de juntas</li> <li>-malestar criollo</li> <li>-independencia de EEUU</li> <li>-ideario ilustrado y liberal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican y relacionan las múltiples causas que incidieron en la Independencia de América.</li> <li>• Describen en un mapa de Sudamérica el avance del proceso de Independencia.</li> <li>• Explican porqué la Independencia de América corresponde a un proceso continental.</li> </ul>
2. Describir el proceso de Independencia de Chile, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>- principales acontecimientos y su ubicación temporal</li> <li>-participación de personas en este proceso, tales como San Martín, O'Higgins, y Carrera, entre otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubican en líneas temporales que consideren años y décadas los principales acontecimientos del proceso de Independencia.</li> <li>• Resumen los principales acontecimientos de la Independencia y establecen relaciones entre ellos.</li> <li>• Explican la actuación de algunas personas que intervinieron en el proceso de Independencia.</li> <li>• Contextualizan la Independencia de Chile en el marco continental.</li> </ul>
3. Explicar que en la Independencia se aspiraba al reconocimiento como nación y a ejercer la soberanía y ciudadanía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen los rasgos principales que conforman a un grupo de personas en una nación, tales como el idioma, costumbres, cultura, pasado común, etc.</li> <li>• Identifican la soberanía como una situación de autonomía e independencia.</li> <li>• Relacionan conceptos de soberanía, nación y ciudadanía con el proceso de Independencia.</li> <li>• Establecen diferencias entre un súbdito y un ciudadano.</li> <li>• Dan ejemplos del reconocimiento de los derechos políticos y civiles de los ciudadanos en la proclama de la Independencia y otros documentos del período.</li> <li>• Definen con sus propias palabras los conceptos de soberanía, nación y ciudadano.</li> </ul>
4. Comprender que las sociedades se organizan políticamente para convivir, y económicamente para satisfacer sus necesidades, haciendo referencia a las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican por qué las sociedades necesitan normas y una organización política que permita la convivencia.</li> <li>• Establecen relaciones entre la organización económica de la sociedad y la exigencia de satisfacer las múltiples necesidades materiales de sus miembros.</li> <li>• Identifican el mercado como un espacio de intercambio de bienes en la organización económica.</li> <li>• Ejemplifican la necesidad que tienen las sociedades de organizarse política y económicamente, haciendo referencia a las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.</li> </ul>
5. Investigar sobre acontecimientos o personas que intervienen en el proceso de Independencia de su interés considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información de fuentes</li> <li>-organización e interpretación de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtienen información en al menos dos fuentes distintas (revisión de índices, indagaciones, uso de Internet, etc.).</li> <li>• Resumen información de las fuentes seleccionadas.</li> <li>• Escriben un relato coherente en el que organiza e interpreta la información seleccionada.</li> <li>• Utilizan diversos recursos gráficos (mapas, imágenes, dibujos) para exponer el tema indagado.</li> <li>• Elaboran una bibliografía de las fuentes utilizadas.</li> </ul>





### EN RELACIÓN A LOS OFT, ESTA UNIDAD PROMUEVE

#### **Valora las oportunidades de participación social que otorga a las personas la condición de ciudadanos.**

- Explicar por qué motivos resulta importante para las personas su participación en las decisiones sobre asuntos públicos, como la elección de las autoridades.
- Establecer diferencias en las posibilidades de participación que otorga la condición de súbditos del rey y de ciudadanos.
- Señalar qué motivos o anhelos podrían haber tenido quienes participaron en el proceso de Independencia.

#### **Valora los actores, la historia, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación.**

- Explicar por qué es importante para un pueblo autodeterminarse.
- Dar ejemplos actuales que son expresión de que Chile es un país soberano.
- Señalar la importancia histórica que tuvo el proceso de Independencia.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS PARA LA UNIDAD

Tener presente que la unidad se refiere a la Independencia de América, por lo que es necesario presentar como un conjunto integrado este proceso a nivel continental. Por lo mismo, no es necesario detallar en exceso todos los acontecimientos.

Para este nivel, se hace muy relevante el relato como forma de aproximar a los estudiantes a las fuentes históricas. Para esto, se sugiere que el docente lea en grupo, junto con los estudiantes, las fuentes más complicadas y además que les ayude con estrategias simples de comprensión de lectura, tales como subrayar las ideas más importantes, resumir los párrafos, entre otras.

Se recomienda profundizar con los alumnos en la comprensión de conceptos tales como: nación, ciudadanía, soberanía, súbdito, etc, recordando siempre el contexto histórico al cual pertenece.

Es importante que los estudiantes comprendan que la independencia fue un proceso que se va desarrollando gradualmente.

Puede ser difícil de comprender para los alumnos el concepto de multicausalidad en el proceso de independencia: conviene realizar actividades que permitan a los estudiantes integrar las causas en el proceso.

## EJEMPLOS DE ACTIVIDADES

### AE 1

Comprender que el proceso de Independencia involucra a toda la América española y que responde a una multiplicidad de causas, tales como:

- invasiones napoleónicas
- movimiento de juntas
- malestar criollo
- independencia de EEUU
- ideario ilustrado y liberal.

### Actividades

1. Observan y comparan un mapa político de América del siglo XVIII con uno actual, y reflexionan a partir de las siguientes preguntas:
  - a. ¿Qué países del territorio americano eran independientes antes de 1808?
  - b. ¿A quién pertenecen los otros territorios que no estaban bajo el dominio español?
  - c. ¿Qué proceso tuvo que desarrollarse para llegar al mapa actual?
  - d. ¿Qué significa que estas naciones sean independientes?
2. Con ayuda del docente, elaboran en su cuaderno un listado de los principales acontecimientos de la Independencia, y luego ubican temporalmente el proceso de independencia a partir de la construcción de una línea cronológica.
3. Elaboran un comic para describir la independencia americana, reconociendo la multicausalidad del proceso.
4. Elaboran e interpretan un mapa histórico
  - a. indicando las fechas de formación de juntas y de firma de actas de independencia en los distintos países americanos,
  - b. reconociendo el carácter continental del proceso.
5. ® Escriben una carta como si fueran un niño que vive en América española en 1810, relatando al destinatario los acontecimientos que ocurren a su alrededor. (Lenguaje)

### Observaciones al docente:

En el sitio web del CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje) encontrará un Manual de Investigación donde podrá extraer información útil para guiar al alumno en sus indagaciones: [http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual\\_Invest.pdf](http://www.bibliotecas-cra.cl/docs/recursos/Manual_Invest.pdf)

En [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl) encontrará diversas fuentes para caracterizar el periodo de Independencia de Chile y América.

### AE 2

Describir el proceso de Independencia de Chile, incluyendo:

- principales acontecimientos y su ubicación temporal
- participación de personas en este proceso, tales como San Martín, O'Higgins y Carrera, entre otros

### AE 5

Investigar sobre acontecimientos o personas que intervienen en el proceso de Independencia de su interés considerando los siguientes elementos:

- selección de información de fuentes
- organización e interpretación de la información seleccionada
- exposición oral o escrita.
- elaboración de bibliografía

### Actividades

1. Leen en el texto de estudio acerca del proceso de la Independencia de Chile.
  - a. Ubican temporalmente el proceso de independencia de Chile, sus etapas y personajes, a partir de la construcción de una línea cronológica.
  - b. Luego redactan en su cuaderno una breve descripción de cada una de las etapas, destacando conexiones con las anteriores y las siguientes
2. Elaboran una presentación sobre uno de los períodos del proceso de la Independencia chilena a partir de una investigación que debe incorporar los siguientes elementos:
  - a. Título
  - b. Ubicación temporal
  - c. Reseña con caracterización general del período: hitos que marcan el inicio y final
  - d. Identificación de los grupos que se enfrentan
  - e. Acontecimientos más relevantes presentados a partir de material gráfico
  - f. Personajes destacados con imagen y reseña de su participación.
  - g. Consecuencias
  - h. Dificultades encontradas por las Repúblicas al organizarse después de la guerra
3. ® Leen relatos literarios o crónicas ambientados en la época (Lenguaje)

### Observaciones al docente

En Memoria Chilena encontrará diversas fuentes para caracterizar el periodo de Independencia de Chile y América, específicamente en <http://memoriachilena.cl/historia/independencia.asp>

En relación a los OFT: Esta investigación permite reforzar el OFT de **Valoración de los actores, la historia, las tradiciones, los símbolos, el patrimonio territorial y cultural de la nación**. El docente debe orientar la actividad para que los estudiantes logren explicar por qué es importante para un pueblo autodeterminarse, den ejemplos actuales que son expresión de que Chile es un país soberano y señalen la importancia histórica que tuvo el proceso de Independencia.

### AE 3

Explicar que en la Independencia se aspiraba al reconocimiento como nación y a ejercer la soberanía y ciudadanía.

### Actividades

1. Indagan, guiados por el docente, el significado de los conceptos soberanía, nación y ciudadanía durante el período de la Independencia,
  - a. identificando los derechos que otorgan estos estatutos.
  - b. A continuación, identifican los elementos de continuidad y cambio entre los conceptos de soberanía, nación y ciudadanía del periodo de independencia y los que existen en la actualidad y,
  - c. realizan un cuadro comparativo.
2. Elaboran una proclama de época en que se sintetizan los derechos políticos y civiles consagrados en el acta de Independencia y otros documentos de la época a partir de una lectura guiada por el profesor.
3. Elaboran un glosario con los términos aprendidos a lo largo de la unidad.

### Observaciones al docente:

En el sitio web de la Biblioteca del Congreso Nacional encontrará definiciones de los conceptos tratados en la actividad: <http://www.bcn.cl/ecivica/index.html>

En el sitio [www.memoriachilena.cl](http://www.memoriachilena.cl), el apartado Guerra de la Independencia 1810-1818 ofrece material diverso para caracterizar dicha época.

En ese mismo sitio encontrará ejemplares digitalizados de *La Aurora de Chile* con el que podrá ilustrar cómo era un periódico de la época.

En relación a los OFT: Esta actividad permite trabajar con los OFT de La persona y su entorno, relacionados con la **valoración de las oportunidades de participación social que otorga a las personas la condición de ciudadanos**. Por esto, es fundamental que los estudiantes comprendan por qué motivos resulta importante para las personas su participación en las decisiones sobre asuntos públicos, como la elección de las autoridades. Asimismo, permite establecer diferencias en las posibilidades de participación que otorga la condición de súbditos del rey y de ciudadanos y señalar qué motivos o anhelos podrían haber tenido quienes participaron en el proceso de Independencia.

**AE 4**

Comprender que las sociedades se organizan políticamente para convivir, y económicamente para satisfacer sus necesidades, haciendo referencia a las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.

**Actividades**

1. Revisan el cuaderno y texto de estudio para recordar cómo se organizan política y económicamente las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.
2. Analizan y comparan la información, y elaboran un cuadro resumen. Explican por escrito la importancia que tiene para la sociedad organizarse política y económicamente.

Ejemplo de Evaluación	
<p><b>Aprendizajes Esperados:</b></p> <p>Comprendan que el proceso de Independencia involucra a toda la América española y que responde a una multiplicidad de causas, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-invasiones napoleónicas</li> <li>-movimiento de juntas</li> <li>-malestar criollo</li> <li>-independencia de EEUU</li> <li>-ideario ilustrado y liberal.</li> </ul> <p><b>Indicadores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explican y relacionan las múltiples causas que incidieron en la Independencia de América.</li> <li>• Describen en un mapa de Sudamérica el avance del proceso de Independencia.</li> <li>• Explican porqué la Independencia de América corresponde a un proceso continental.</li> </ul>	
<p><b>Actividad Propuesta:</b></p> <p>Elaboración de un diario que aborde las causas de la Independencia en América, utilizando fuentes dadas, imágenes y mapas.</p>	<p><b>Pauta de Evaluación:</b></p> <p>Considerar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción apropiada de las causas de la Independencia.</li> <li>- Entrevista a un personaje destacado del proceso.</li> <li>- Descripción de los acontecimientos externos.</li> <li>- Descripción de las ideas que impulsaron la independencia en América.</li> <li>- Uso de imágenes y mapas.</li> <li>- Diseño, orden y creatividad.</li> </ul>

## Material de apoyo sugerido

### BIBLIOGRAFÍA PROFESORES

- Ibáñez, Adolfo (2005), *El vuelo del Cóndor. Chile 1600-1924*, Santiago, Biblioteca Americana.
- Aldunate, Carlos y otros. *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días. Manual*. Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile. Ed. Zig-Zag.
- Bauer, Arnold (1994). *La sociedad rural chilena: desde la conquista española a nuestros días*. Santiago, Ed. Andrés Bello.
- Bobbio, Norberto y otros (1994), *Diccionario de Política*. México, Siglo XXI, (2 vol.).
- Bethell, Leslie (ed., 1990), *Historia de América Latina (vol. 2-4)*, Barcelona.
- Bravo Lira, Bernardino (1994), *El absolutismo ilustrado en Hispanoamérica, Chile (1760-1860) de Carlos II a Portales y Montt*, Cambridge.
- Calderón, Alfonso (1984), *Memorial del viejo Santiago*, Santiago.
- Cano, Imelda (1981). *La mujer en el Reyno de Chile*. Santiago, Gabriela Mistral.
- Collier, Simon (1977), *Ideas y política de la Independencia chilena*, Santiago, Editorial Andrés Bello.
- Collier, Simon; Sater, William (1999), *Historia de Chile. 1808-1994*, Inglaterra, Cambridge University Press.
- Colonna D'Istria, Robert (1990). *Iniciación a la Economía*. Editorial Acento.
- Constitución Política de la República de Chile*. Editorial Jurídica de Chile.
- Correa, Sofía, Ruiz-Tagle, Pablo (2010), *Ciudadanos en democracia*, Santiago, Debate.
- De Castro, Constancio (1997), *La Geografía en La Vida Cotidiana*. Ediciones del Serbal. Colección La Estrella Polar. Barcelona, España.
- De Ramón, Armando y otros (1992), *Historia de América. La gestación del mundo hispanoamericano*, Santiago, Ed. Andrés Bello.
- De Ramón, Armando; Larraín, José Manuel (1982), *Orígenes de la vida económica chilena, 1659-1808*, Santiago.
- Eyzaguirre, Jaime (1973), *Fisonomía histórica de Chile*, Santiago, Ed. Universitaria.
- Fernández, M. Victoria (2007) *Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza*. Noveduc. Buenos Aires, Argentina.
- Foerster, Rolf (1995). *Introducción a la religiosidad mapuche*. Santiago, Universitaria.
- Galbraith, J. Salinger, N. (1989). *Introducción a la economía*. Crítica, España.
- Góngora, Mario (1971), *Encomenderos y estancieros. Estudios acerca de la constitución social aristocrática de Chile después de la Conquista*, Santiago, Ed. Universitaria.
- Góngora, Mario (1986). *Ensayo sobre la noción de Estado en Chile, siglos XIX y XX*. Editorial Universitaria, Santiago.
- Guerrero Lira, Cristián *La Contrarrevolución de la Independencia en Chile* (Santiago, Editorial Universitaria y Centro Diego Barros Arana, Biblioteca Nacional, 2002).
- Grebe Vicuña, María Ester (2000). *Culturas indígenas de Chile: un estudio preliminar*, Santiago, Pehuén.
- Heise González, Julio (1978), *Años de formación y aprendizaje políticos 1810-1833*, Santiago, Universitaria.

Hidalgo, Jorge (2000), *Prehistoria: desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*, Santiago, Editorial Andrés Bello.

Izquierdo, Gonzalo (1990), *Historia de Chile*, Santiago, Ed. Andrés Bello.

Jara, Álvaro (1971). *Guerra y sociedad en Chile: la transformación de la Guerra de Arauco y la esclavitud de los indios*. Santiago: Universitaria.

Jocelyn-Holt, Alfredo (1999), *La Independencia de Chile. Tradición, modernización y mito*, Santiago, Planeta/Ariel.

Larroulet, Cristián; Mochón, Francisco (1995), *Economía*, España, McGraw-Hill.

Massad, C. y Lavados H. (1995). *Elementos de Economía*. Editorial Universitaria. Santiago, Chile.

Mellafe, Rolando (1997). *Breve historia de la independencia latinoamericana: la formación de las nacionalidades*. Santiago, Ed. Universitaria.

Montecino, Sonia (2005). *Reencantando Chile. Voces populares*, Cuadernos Bicentenario, Presidencia de la República, Andros Impresores, Santiago, 2005.

Oliva, M.A. (1997). *Historia local: una invitación desde la didáctica para la enseñanza de una historia viva*. Ministerio de Educación, Programa MECEMedia, Grupos Profesionales de Trabajo, Santiago.

Parentini Gayani, Luis Carlos (1996). *Introducción a la etnohistoria mapuche*. Santiago, DIBAM.

Peralta, Paulina. *Chile tiene fiesta. El origen del 18 de septiembre* (Santiago, LOM, 2007).

Pereira Salas, Eugenio (1947). *Juegos y alegrías coloniales en Chile*. Santiago: Zig- Zag.

Pinto, Julio, Valdivia, Verónica *¿Chilenos todos? La construcción social de la nación (1810-1840)* (Santiago, LOM, 2009).

Rodríguez, Liliana (2007) Una Geografía Escolar (in) Visible. Desarrollo del pensamiento espacial desde la construcción de conceptos geográficos. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, Colombia.

Salazar, Gabriel y Pinto, Julio (1999). *Historia contemporánea de Chile*. 4 vols. LOM, Santiago.

Sanfuentes, Olaya, (2009) *Develando el Nuevo Mundo. Imágenes de un proceso*, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago.

Sagredo, Rafael, Gazmuri, Cristian (EDS., 2005) *Historia de la vida privada en Chile. Tomo I. El Chile tradicional de la Conquista a 1840*. Taurus, Santiago, 2005.

Silva, Bárbara *Identidad y nación entre dos siglos. Patria Vieja, Centenario y Bicentenario* (Santiago, LOM Ediciones, 2008).

Silva, Osvaldo (1997). *Civilizaciones Prehispánicas de América*. Santiago, Ed. Universitaria.

Silva, Fernando y otros (1974). *Historia de Chile*, Santiago, Ed. Universitaria.

Souto, Xosé Manuel (1998) Didáctica de la geografía: problemas sociales y conocimiento del medio. Ediciones del Serbal, colección la estrella polar. Barcelona, España.

Subercaseaux, Bernardo (1997). *Historia de las ideas y de la cultura en Chile*. Tomo I y II. Editorial Universitaria, Santiago.

Todorov, Tzvetan (1982), *La conquista de América, la cuestión del otro*, Siglo XXI, México.

Todorov, Tzvetan; Baudot, Georges (1983), *Relatos aztecas de la conquista*, Grijalbo, Barcelona.

Valenzuela Solís de Ovando, Carlos (1996). *Mujeres de Chile*. Santiago, Andujar.

Vial, Gonzalo. *Historia de Chile* (Santiago, Zig Zag, 2010), 2 tomos.

Villalobos, Sergio. *Historia de los chilenos* (Santiago, Taurus, 2006-2009), 4 volúmenes.

Villalobos, Sergio (1982). *Relaciones fronterizas en la Araucanía*. Santiago, Univ. Católica de Chile.

Villalobos R., Sergio (2001). *Breve historia de Chile*. Santiago, Ed. Universitaria.

#### BIBLIOGRAFÍA ALUMNOS

Acosta, María, (2002), *Cuentos y leyendas de América Latina*, Barcelona, Ed. Océano/Amabar.

Aguirre, Isabel Margarita, *Atlas universal*, Antártica

Albert, Abel et. al. (2000) Una geografía humana renovada: lugares y regiones en un mundo globalizado. Editorial Vicens Vives. España.

Aldunate, Carlos y otros. *Nueva Historia de Chile. Desde los orígenes hasta nuestros días. Manual*. Instituto de Historia de la Universidad Católica de Chile. Ed. Zig-Zag,

Balcells, Jacqueline; Güiraldes, (1999), *Un día en la vida de Chimalpopoca, joven patriota*, Santiago, Zig-Zag.

Balcells, Jacqueline; Güiraldes, (2000), *Un día en la vida de Juanita, niño azteca*, Santiago, Zig-Zag.

Barrientos, Fresia (2010), *Pueblos originarios de Chile*, Santiago, Nativa Ediciones.

Blanco, Guillermo; Pecchenino, Renzo. *Contando a Chile*. Santiago, Ed. Andrés Bello, 2006

Butterfield, Moira, *Piratas y traficantes*, Altea

Cereceda, Pilar; Errázuriz, Ana María. *Manual de Geografía: Chile, América y el Mundo*. Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile, 2008.

Coña, Pascual, *Testimonio de un cacique mapuche*, Pehuén Editores

Cosgrove, Brian, *Diccionario Visual Altea La atmósfera y el tiempo*, Altea

Fulla, Monserrat, *El jefe Seattle : la voz de un pueblo desterrado*, Vicens Vives

Hergé, *Tin Tin : el templo del sol*, Juventud

Ibáñez Vial, Magdalena; Zegers Ruiz-Tagle, María José. *Alonso en una hacienda colonial*, Editorial Andrés Bello

Instituto Geográfico Militar (2007) *Atlas Geográfico para la Educación*. Santiago de Chile.

Instituto Geográfico Militar (2004) *Atlas Mundial*. Santiago de Chile.

Instituto Geográfico Militar (2007) *El Mundo de la Geografía*. Santiago de Chile.

Krebs, Andrea; Piñera, Magdalena. *Recorro mi historia*. Santiago, Ed. Los Andes, 2005

Landauro, Antonio. *Leyendas y cuentos indígenas de Hispanoamérica*. Editorial Andrés Bello

Lindo, Elvira. *Amigos del alma*, Alfaguara Infantil y Juvenil

Lucena Salmoral, Manuel. *La América precolombina*, Anaya

Malam, John, *Los aztecas*, Dolmen Ediciones

Malam, John, *Los incas*, Dolmen Ediciones



Nessmann, Philippe, *En la otra punta de la tierra: la vuelta al mundo de Magallanes*, Bambú

Ovalle, María Angélica (2009). *Historia de Chile para niños*. Ed. Lexus.

Parker, Edward, *El Amazonas*, Ed. Signo

Plath, Oreste (2000), *Origen y folclor de los juegos en Chile: ritos, mitos y tradiciones*, Santiago, Grijalbo.

Quezada Vergara, Abraham. *Diccionario de conceptos históricos y geográficos de Chile*, RIL

Roig Obiol, Joan. *Atlas histórico*, Vicens Vives

Sanfuentes, Olaya, Vega, Alejandra (2006). *El Viaje de Colón*, Santiago, Editorial Amanuta.

Sanfuentes, Olaya, Vega, Alejandra (2006). *Las Hazañas de Almagro*, Santiago, Editorial Amanuta.

Silva Galdames, Osvaldo. *Atlas de historia de Chile*, Editorial Universitaria.

Twist, Clint. *Cristóbal Colón, el descubrimiento del Nuevo Mundo*, Dolmen Ediciones

Uribe, Verónica, *Imágenes de Santiago del Nuevo Extremo*, Ediciones Ekaré

Uslar Pietri, Arturo. *Américo Vespucio*. Los libros de El Nacional

Uslar Pietri, Arturo. *Morgan y los piratas*. Los Libros de El Nacional

Varios autores (1992). *Atlas de los Descubrimientos*, Editorial Plaza & Janés, España.

Varios Autores. *América del Sur (físico - político)*, MC

Varios Autores. *América del Sur (físico - político)*, Vicens Vives

Varios Autores. *Atlas básico de geografía física*, Parramón

Varios Autores. *Atlas de Chile y el mundo*, Santillana

Varios Autores. *Atlas histórico*, Ediciones SM

Varios Autores. *Descubrir cómo y por qué*, Didaco

Varios Autores. *Ecología*, Time Life

Varios Autores. *Enciclopedia Hispánica*, Barsa Planeta

Varios Autores. *Gran atlas geográfico universal y de Chile*, Cultural de Ediciones

Varios Autores. *Los grandes descubrimientos (siglos XV-XVI) / La Europa del siglo XVI*, Vicens Vives

Varios Autores, *Planisferio (físico - político)*, Vicens Vives

Varios Autores. *Planisferio : economía y población*, Vicens Vives

Walsh, Kieran . *El Mississippi*. Ed. Signo

Zaragoza, Gonzalo (1992). *América Latina, época colonial*, Anaya, España.

Zaragoza, Gonzalo. *América Latina : la Independencia*, Anaya

Zaragoza, Gonzalo. *Los grandes descubrimientos*, Anaya

## WEB Y FILMOGRAFÍA

### Sitios web recomendados:

ENLACES. Centro de Educación y Tecnología: <http://portal.enlaces.cl/?t=44>

CATÁLOGO RED. Recursos Educativos Digitales: <http://www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales>

GOOGLE MAPS: <http://maps.google.es/> Esta página ofrece diversas aplicaciones tanto para las clases como para la vida cotidiana; por ello resulta muy adecuado para su uso por parte del alumnado.

GOOGLE EARTH. <<http://earth.google.com/>>. Google Earth tiene una gran capacidad para la simulación y ofrece muy diversas aplicaciones de trabajo con mapas e imágenes.

EDUTEKA. Fundación Gabriel Piedrahita Uribe. TIC para la Enseñanza Básica y Media. [http://www.eduteka.org/directorio/index.php?t=sub\\_pages&cat=260](http://www.eduteka.org/directorio/index.php?t=sub_pages&cat=260)  
Portal educativo dedicado a mejorar la calidad de la educación geográfica desde la perspectiva de la didáctica y la pedagogía.

PLANIGLOBE. <[http://www.planiglobe.com/omc\\_set.html](http://www.planiglobe.com/omc_set.html)>. Creación de mapas *on line*.

Historia de Iberoamérica. Siglos xiv – xvii:  
[www.uc.cl/sw\\_educ/historia/iberoamerica/index.html](http://www.uc.cl/sw_educ/historia/iberoamerica/index.html)

El Mundo indígena de Chile:  
[www.puc.cl/sw\\_educ/indigenas/php/indigena.php?valores=-1\\*0](http://www.puc.cl/sw_educ/indigenas/php/indigena.php?valores=-1*0)

### Filmografía:

*La araucana*, de Julio Coll, 1971.

*La misión*, de Roland Joffe, 1986.

*Cautiverio Feliz*, de Cristián Sánchez, 1998 5.

*Grandes chilenos de nuestra historia*, TVN, 2008.

*Ciencias Sociales. Geografía General*. Sol Song Producciones. Volumen 7. Visión general de la Geografía de América Latina y de otros continentes.

*América Latina: desafíos del Siglo XXI*. Discovery Channel.

## BIBLIOGRAFÍA CRA

A continuación se detallan publicaciones posibles de encontrar en las Bibliotecas CRA a lo largo del país, organizadas por Unidad:

### Unidad 1

Autor	Título	Sello
Aguirre, Isabel Margarita	Atlas universal	Antártica
Varios Autores	América del Sur (físico - político)	MC
Varios Autores	Atlas de Chile y el mundo	Santillana
Varios Autores	Atlas geográfico de Chile para la educación	IGM
Varios Autores	Gran atlas geográfico universal y de Chile	Cultural de Ediciones
Varios Autores	Planisferio : economía y población	Vicens Vives
Varios Autores	Planisferio (físico - político)	Vicens Vives
Guidici, Vitorio	La historia económica del mundo	Editex
Varios Autores	Atlas básico de geografía física	Parramón
Varios Autores	Atlas mundial	IGM

Varios Autores	Ecología	Time Life
Varios Autores	Enciclopedia Hispánica	Barsa Planeta
Cosgrove, Brian	Diccionario Visual Altea La atmósfera y el tiempo	Altea
Parker, Edward	El Amazonas	Signo
Varios Autores	América del Sur (físico - político)	Vicens Vives
Walsh, Kieran	El Mississippi	Signo
Fulla, Monserrat	El jefe Seattle : la voz de un pueblo desterrado	Vicens Vives

## Unidad 2

Autor	Título	Sello
Hergé	Tin Tin: el templo del sol	Juventud
Landauro, Antonio	Leyendas y cuentos indígenas de Hispanoamérica	Editorial Andrés Bello
Lucena Salmoral, Manuel	La América precolombina	Anaya
Malam, John	Los aztecas	Dolmen Ediciones
Malam, John	Los incas	Dolmen Ediciones
Nessmann, Philippe	En la otra punta de la tierra: la vuelta al mundo de Magallanes	Bambú
Twist, Clint	Cristobal Colón, el descubrimiento del Nuevo Mundo	Dolmen Ediciones
Varios Autores	Atlas histórico	Ediciones SM
Varios Autores	Los grandes descubrimientos (siglos XV-XVI) / La Europa del siglo XVI	Vicens Vives
Zaragoza, Gonzalo	Los grandes descubrimientos	Anaya
Concha, Alejandro ; Maltés, Julio	Historia de Chile	Bibliográfica Internacional
Uslar Pietri, Arturo	Américo Vespucio	Los libros de El Nacional
Coña, Pascual	Testimonio de un cacique mapuche	Pehuén Editores
Quezada Vergara, Abraham	Diccionario de conceptos históricos y geográficos de Chile	RIL
Varios Autores	Mentor Ciencias Sociales	Océano

## Unidad 3

Autor	Título	Sello
Fredes Aliaga, Carlos	Historia de Chile	Cultural de Ediciones
Uribe, Verónica	Imágenes de Santiago del Nuevo Extremo	Ediciones Ekaré
Villalobos, Sergio; Finsterbusch, Marta	Historia de mi país	Editorial Universitaria
Butterfield, Moira	Piratas y traficantes	Altea
Uslar Pietri, Arturo	Morgan y los piratas	Los Libros de El Nacional
Varios Autores	Descubrir cómo y por qué	Didaco
Villalobos, Sergio	Historia de los chilenos	Taurus
Plath, Oreste	Origen y folclor de los juegos en Chile	Grijalbo
Roig Obiol, Joan	Atlas histórico	Vicens Vives
Silva Galdames, Osvaldo	Atlas de historia de Chile	Editorial Universitaria
Varios Autores	Atlas histórico de Chile	IGM
Ibáñez Vial, Magdalena ; Zegers Ruiz-Tagle, María José	Alonso en una hacienda colonial	Editorial Andrés Bello
Zaragoza, Gonzalo	América Latina: época colonial	Anaya
Lindo, Elvira	Amigos del alma	Alfaguara Infantil y Juvenil
Schkolnik, Saúl	Cuentos de los derechos del niño	Zig-Zag

<b>Unidad 4</b>		
<b>Autor</b>	<b>Título</b>	<b>Sello</b>
Villalobos, Sergio ; Silva, Osvaldo	Historia de Chile	Editorial Universitaria
Eyzaguirre, Jaime	Ideario y ruta de la emancipación chilena	Editorial Universitaria
Villalobos, Sergio	Chile y su historia	Editorial Universitaria
Gómez, Sergio	Yo, simio	Ediciones SM
Zaragoza, Gonzalo	América Latina : la Independencia	Anaya

## ANEXOS

### Anexo 1: Uso flexible de otros instrumentos curriculares

Existe un conjunto de instrumentos curriculares que los docentes pueden utilizar de manera conjunta y complementaria con el programa de estudio. Estos pueden ser usados de manera flexible para apoyar el diseño e implementación estrategias didácticas y para evaluar los aprendizajes.

*Orientan sobre la progresión típica de los aprendizajes*

**Mapas de progreso**<sup>4</sup>. Ofrecen un marco global para conocer cómo progresan los aprendizajes clave a lo largo de la escolaridad<sup>5</sup>.

imagen  
mapas

Pueden ser usados, entre otras posibilidades, como un apoyo para abordar la diversidad de aprendizajes que se expresa al interior de un curso, ya que permiten:

- caracterizar los distintos niveles de aprendizaje en los que se encuentran los estudiantes de un curso.
- reconocer de qué manera deben continuar progresando los aprendizajes de los grupos de estudiantes que se encuentran en estos distintos niveles.

*Apoyan el trabajo didáctico en el aula*

**Textos escolares.** Desarrollan los Objetivos Fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios para apoyar el trabajo de los alumnos en el aula y fuera de ella, y les entregan explicaciones y actividades para favorecer su aprendizaje y su autoevaluación.

Imagen  
texto

Los docentes pueden enriquecer la implementación del currículum haciendo también uso de los recursos entregados por el Mineduc a través de:

- Los **Centros de Recursos para el Aprendizaje (CRA)** y los materiales impresos, audiovisuales, digitales y concretos entregados a través de éstos.
- El **Programa Enlaces**, y las herramientas tecnológicas que éste ha puesto a disposición de los establecimientos.

<sup>4</sup> En la página web del Ministerio de Educación se encuentra disponible el documento “Orientaciones para el uso de los Mapas de Progreso del Aprendizaje” y otros materiales que buscan apoyar el trabajo con los mapas (<http://www.curriculum-mineduc.cl/ayuda/documentos/>).

<sup>5</sup> En una página describen en 7 niveles el crecimiento típico del aprendizaje de los estudiantes en un ámbito o eje del sector a lo largo de los 12 años de escolaridad obligatoria. Cada uno de estos niveles presenta una expectativa de aprendizaje correspondiente a dos años de escolaridad. Por ejemplo, el Nivel 1 corresponde al logro que se espera para la mayoría de los niños y niñas al término de Segundo Básico; el nivel 2 corresponde al término de Cuarto Básico, y así sucesivamente. El nivel 7 describe el aprendizaje de un alumno o alumna que al egresar de la Educación Media es “sobresaliente”, es decir, va más allá de la expectativa para Cuarto Medio, que describe el nivel 6 en cada mapa.

## Anexo 2: Planificación y evaluación: Orientaciones específicas

### 1. Planificación

#### Planificación anual, por unidad y plan de clase

Se sugiere que la forma de plantear la planificación arriba propuesta sea utilizada tanto en la planificación anual como en la correspondiente a cada unidad y al plan de cada clase.

**La planificación anual:** En este proceso el docente debe distribuir los aprendizajes esperados a lo largo del año escolar considerando su organización por unidades, estimar el tiempo que se requerirá para cada unidad, y priorizar las acciones que conducirán a logros académicos significativos

Para esto el docente debe:

Realizar este proceso considerando una visión realista de los tiempos disponibles durante el año

- Lograr una visión sintética del conjunto de aprendizajes a lograr durante el año, dimensionando el tipo de cambio que se debe observar en los estudiantes. Esto debe desarrollarse a partir de los aprendizajes esperados especificados en los programas. Adicionalmente, los mapas de progreso pueden resultar un apoyo importante.
- Identificar, en términos generales, el tipo de evaluación que se requerirá para verificar el logro de los aprendizajes. Esto permitirá desarrollar una idea de las demandas y requerimientos a considerar para cada unidad.
- Sobre la base de esta visión, asignar los tiempos a destinar a cada unidad. Para procurar que esta distribución resulte lo más realista posible se recomienda realizar lo siguiente:
  - Listar días del año, número y horas de clase por semana para estimar el tiempo.
  - Hacer una calendarización tentativa de todo el año de los aprendizajes esperados incluyendo los feriados, y considerando los días de prueba, de repaso, así como la realización de evaluaciones formativas y retroalimentación.
  - Hacer una planificación gruesa de las actividades a partir de la calendarización.
  - Ajustar permanentemente la calendarización o las actividades planeadas (ver ejemplo en tabla adjunta).

**La planificación de la unidad:** Implica la toma de decisiones más precisas sobre qué enseñar y cómo enseñar, considerando la necesidad de ajustarlas a los tiempos asignados a la unidad.

La planificación de la unidad debiera seguir los siguientes pasos:

Realizar este proceso sin perder de vista la meta de aprendizaje de la unidad

- Especificar la meta de la unidad. Al igual que la planificación anual, esta visión debe sustentarse en los aprendizajes esperados de la unidad, y se recomienda complementarla con los mapas de progreso.
- Crear una evaluación sumativa para la unidad
- Calendarizar los aprendizajes esperados por semana
- Crear una herramienta de diagnóstico de comienzos de la unidad
- Establecer el tipo de actividades de enseñanza que se desarrollarán
- Crear un sistema de seguimiento de los aprendizajes esperados, especificando los tiempos y las herramientas para realizar evaluaciones formativas y realizar retroalimentación.
- Ajustar el plan continuamente ante los requerimientos de los estudiantes.

**La planificación de una clase:** Es imprescindible que cada clase sea diseñada considerando que todas sus partes estén alineadas con los aprendizajes esperados que se busca promover y con la evaluación que se utilizará.

Procurar que los estudiantes sepan qué y por qué van a aprender, y qué aprendieron y de qué manera

Adicionalmente, se recomienda que ~~en~~ cada clase sea diseñada distinguiendo su inicio, desarrollo y cierre, especificando claramente qué elementos se considerarán en cada una de estas partes. Para cada uno de estos momentos de la clase resulta necesario considerar aspectos como los siguientes:

*Inicio:* En esta fase se debe procurar que los estudiantes conozcan el propósito de la clase, es decir, qué se espera que aprendan. A la vez se debe buscar captar el interés de los estudiantes, y que visualicen cómo esto se relaciona la clase con lo que ya saben y con las clases anteriores.

*Desarrollo:* En esta etapa el docente lleva a cabo la actividad contemplada para la clase.

*Cierre:* Esta etapa puede ser breve (5 a 10 minutos), pero es central. En ella se debe procurar que los estudiantes logren formar una visión sobre qué aprendieron, así como sobre la utilidad de las estrategias y experiencias desarrolladas para efectos de promover su aprendizaje.

# Planificación Anual de Historia, Geografía y Ciencias Sociales 5º año Básico

<b>Marzo</b>		V 20		V 5	La economía en la Colonia: actividades	M 25	Ubicación en el mapa
V 4	Entrega Material y libros	M 24	La Civilización Inca	M 9	Periodo Colonial en Chile	V 28	Independencia de Chile.
M 8	Preparación cuadernos	V 27	Trabajo de investigación	V 12	Relaciones Hispano Mapuches	<b>Nov</b>	
V 11	<b>El continente Americano</b>	M 31	Entrega de trabajos y exposición	M 16	Economía colonial	M 1	** Feriado**
M 15	Formas del relieve	<b>Junio</b>		V 19	Lectura de fuentes. Vida en la colonia. Resumen	V 4	Las expediciones
V 18	Formas del relieve	V 3	La Civilización Inca	M 23	La sociedad colonial en Chile	M 8	La reconquista
M 22	Grandes cuencas	M 7	Repaso Prueba sumativa	V 26	El último siglo colonial	V 11	La reconquista
V 25	Lectura de mapas	V 10	Prueba sumativa	M 30	Pervivencia de la colonia	M 15	Consolidación de la independencia
M 29	Zonas climáticas	M 14	Europa y las nuevas rutas	<b>Sept</b>		V 18	Bernardo O' Higgins
<b>Abril</b>		V 17	Corrección de P sumativa	V 2	La iglesia en la Colonia	M 22	Organización de Chile independiente
V 1	Repaso control 1	M 21	Viajes de exploración C Colón	M 6	Repaso Control	V 25	Repaso P sumativa
M 5	Control de Historia	V 24	Ubicación en espacio y tiempo	V 9	Control Historia	M 29	Cuadro resumen
V 8	Países del continente	M 28	Evaluación del semestre.	M 13	Corrección de Control	<b>Dic</b>	
M 12	Rasgos demográficos	<b>Julio</b>		V 16	Visita al centro	V 2	Prueba sumativa
V 15	Recursos naturales	V 1	Comentar vacaciones y visita	M 20	Trabajo sobre visita	M 6	Corrección P sumativa
M 19	Elaboración de tablas	M 5	La conquista de Chile	V 23	<b>La Independencia.</b>	V 9	Repaso no logros
V 22	Semana Santa	V 8	Expediciones ; Diego de Almagro	M 27	Independencia de hispano América	M 13	Evaluación del año
M 26	Ubicación de América	M 12	Pedro de Valdivia	V 30	Línea de tiempo	V 16	
V 29	Rasgos Físicos y paisaje	V 15	Resistencia indígena Lautaro	<b>Oct</b>		M 20	
<b>Mayo</b>		M 19	<b>La Colonia en Hispanoamérica</b>	M 4	Situación de España	V 23	
M 3	<b>Las Civilizaciones</b>	V 22	Repaso Control	V 7	Causas y consecuencias	M 27	
V 6	La civilización maya	M 26	Control de Historia	M 11	Trabajo de investigación	V 30	
M 10	La civilización azteca	V 29	Corrección del control	V 14	Preparar presentación		
V 13	La civilización azteca	<b>Agos</b>		M 18	Exposiciones orales		
M 17	Característica de la Conquista	M 2	La economía en la Colonia: Monopolio	V 21			



## 2. Evaluación

### ¿Cómo diseñar la evaluación ?

La evaluación debe diseñarse a partir de los aprendizajes esperados, con el objeto de observar el grado en que éstos son logrados. Para lograr esto se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar al desarrollarla las siguientes preguntas:

Partir estableciendo los aprendizajes esperados a evaluar ...

- ¿Cuáles son los aprendizajes esperados del programa que abarcará la evaluación? (Si debe priorizar piense en aquellos aprendizajes que serán duraderos y prerrequisitos para desarrollar otros aprendizajes. Para esto los mapas de progreso pueden ser de especial utilidad).
- ¿Qué evidencia necesitaría que sus estudiantes exhiban para demostrar que dominan los aprendizajes esperados? (Para esto se recomienda utilizar como apoyo los indicadores de logro que presenta el programa).

... y luego decidir qué se requiere para su evaluación en términos de evidencias, métodos, preguntas y criterios

- ¿Qué método empleará para evaluar? Es recomendable utilizar instrumentos y estrategias de diverso tipo (ej., pruebas escritas, guías de trabajo, informes, ensayos, entrevistas, debates, mapas conceptuales, informes de laboratorio, investigaciones).

En lo posible presentar situaciones que pueden ser resueltas de distintas maneras y con diferente grado de complejidad, para que los diversos estudiantes puedan resolverlas evidenciando sus distintos niveles y estilos de aprendizaje.

- ¿Qué preguntas incluirá en su evaluación? Debe formular preguntas rigurosas y alineadas con los aprendizajes esperados y que permitan demostrar la real comprensión del contenido evaluado.
- ¿Cuáles son los criterios de éxito ¿ Cuáles son las características de una respuesta de alta calidad?  
Esto se puede responder utilizando distintas estrategias, como por ejemplo:
  - Comparar las respuestas de sus estudiantes con las mejores respuestas de otros alumnos de edad similar. Para esto se pueden utilizar los ejemplos presentados en los mapas de progreso.
  - Identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado, y utilizarlas como modelo para otras evaluaciones realizadas en torno al mismo aprendizaje.
  - Desarrollar rúbricas que indiquen los resultados explícitos para un desempeño específico y muestra los diferentes niveles de calidad para dicho desempeño.

### Anexo 3: Objetivos Fundamentales por Semestre y Unidad

Objetivo Fundamental	Semestre 1		Semestre 2	
	Unidades:		Unidades:	
	1	2	1	2
1. Describir el espacio geográfico americano considerando los rasgos fundamentales de las dimensiones naturales y humanas.	X			
2. Comprender la magnitud y diversidad del escenario natural en que se produce la conquista y se desarrolla la sociedad colonial.	X	X		
3. Comprender que el territorio americano se encontraba poblado por una diversidad de pueblos al momento de la conquista y caracterizar sus principales civilizaciones.		X		
4. Caracterizar los rasgos fundamentales del proceso de conquista de América y del actual territorio chileno y comprender que la resistencia mapuche constituye una de las particularidades del proceso de conquista de Chile.		X		
5. Comprender que en el período colonial se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en toda la América española.			X	
6. Situar el proceso de Independencia de Chile como parte de los procesos de independencia de la América española.				X
7. Comprender que las sociedades necesitan organizarse política y económicamente para convivir y desarrollarse.		X	X	X
8. Aplicar los conceptos de soberanía, nación y ciudadanía en la comprensión del proceso de Independencia.				X
9. Reconocer la importancia de los derechos políticos, civiles, económicos y sociales para la calidad de vida de las personas.			X	X
10. Indagar sobre los contenidos del nivel distinguiendo las dimensiones geográfica, económica, social, política y cultural.	X	X	X	X
11. Secuenciar procesos históricos considerando décadas y siglos.				X
12. Utilizar recursos cartográficos y tecnológicos para caracterizar rasgos geográficos de América.	X			

## Anexo 4: Contenidos Mínimos Obligatorios por semestre y unidad.

Contenidos Mínimos Obligatorios	Semestre 1		Semestre 2	
	Unidades:		Unidades:	
	1	2	1	2
<b>1. Geografía de América:</b> Identificación de las principales dimensiones naturales del continente americano considerando formas del relieve, recursos hídricos y climas. Localización relativa de los países de América. Descripción de las principales características demográficas del continente considerando el volumen total de la población, distribución por países, distribución urbano-rural, población indígena, densidad de población. Localización de los principales recursos naturales de Sudamérica y actividades económicas asociadas.	X			
<b>2. Visión panorámica de la historia de América y Chile hasta la Independencia:</b> Caracterización general de la América precolombina y de las civilizaciones americanas (Mayas, Incas, Aztecas). Identificación de los principales viajes de descubrimiento. Caracterización general de la conquista y de sus efectos en los pueblos indígenas: sometimiento y descenso demográfico. Apreciación de la magnitud de la conquista a través de representaciones espaciales del territorio americano bajo dominio español. Descripción del descubrimiento y conquista del actual territorio chileno. Caracterización del orden social y político de la Colonia en América: la dependencia de una metrópoli, el rol de la Iglesia, el ordenamiento social según origen étnico, esclavitud, el surgimiento de una sociedad mestiza, coexistencia con pueblos indígenas, vida cotidiana y familiar. Caracterización de los principales rasgos del proceso de independencia de la América española. Descripción del proceso de Independencia de Chile identificando los principales acontecimientos y personajes y contextualizándolo en el marco continental.		X	X	X
<b>3. Organización política:</b> Explicación del concepto de organización política y ejemplificación de diversas formas de organización política que han adoptado distintas culturas para convivir y desarrollarse. Aplicación de las nociones de soberanía, nación y ciudadanía, refiriéndolas al proceso de Independencia de América. Ejemplificación de la importancia para la calidad de vida de las personas del ejercicio de los derechos político - civiles, y económico - sociales.		X	X	X
<b>4. Organización económica:</b> Explicación del concepto de organización económica y ejemplificación de diversas formas de organización económica que han adoptado distintas culturas para obtener los bienes y servicios que requieren para vivir y desarrollarse. Descripción del problema económico (escasez y distribución de los bienes para la satisfacción de múltiples necesidades) en situaciones concretas. Descripción del mercado como espacio de intercambio de bienes.		X	X	X
<b>5. Habilidades de indagación, análisis e interpretación:</b> Utilización de fuentes dadas, visuales, materiales y escritas, para indagar en contenidos del nivel, distinguiendo las dimensiones geográfica, social, económica, política y cultural. Utilización de recursos gráficos para ubicar y secuenciar procesos históricos considerando décadas y siglos. Utilización de planos, cartas, mapas, fotografías y recursos computacionales para caracterizar los principales rasgos del continente americano.	X	X	X	X

## Anexo 5: Relación entre Aprendizajes Esperados, Objetivos Fundamentales (OF) y Contenidos Mínimos Obligatorios (CMO).

### Semestre 1:

<b>Aprendizajes Esperados</b>	<b>OF</b>	<b>CMO</b>
<b>Unidad 1: El continente Americano</b>		
1. Utilizar fuentes de información geográfica (mapas, tablas e imágenes) para caracterizar el continente americano a través de sus principales rasgos físicos, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>-principales formas del relieve: Montañas Rocallosas, Cordillera Centroamericana, Cordillera de los Andes, Meseta Brasileira</li> <li>-grandes cuencas hidrográficas: Mississippi, Orinoco, Amazonas, Paraná, Río de la Plata</li> <li>-grandes zonas climáticas: climas cálidos, templados, fríos y polares.</li> </ul>	<b>1-12</b>	<b>1-5</b>
2. Caracterizar el paisaje americano en términos de la interacción entre los principales rasgos físicos del continente y el ser humano.	<b>1-10-12</b>	<b>1-5</b>
3. Identificar los países de América y su localización relativa.	<b>1-12</b>	<b>1-5</b>
4. Utilizar fuentes de información geográfica para caracterizar los rasgos fundamentales de la población del continente americano, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-volumen total de población</li> <li>-zonas de mayor y menor densidad</li> <li>-distribución de la población</li> </ul>	<b>1</b>	<b>1-5</b>
5. Establecer relaciones entre los recursos naturales de Sudamérica y algunas actividades económicas asociadas.	<b>1-12</b>	<b>1-5</b>
6. Investigar sobre algún aspecto del espacio geográfico de América de su interés considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información en fuentes dadas</li> <li>-organización de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	<b>1-12</b>	<b>1-5</b>
<b>Unidad 2: Exploración y conquista de un continente</b>		
1. Analizar los rasgos fundamentales de las civilizaciones maya, azteca e inca considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>-formas de gobierno</li> <li>-economía y sociedad</li> <li>-cultura</li> </ul>	<b>3-7</b>	<b>2-3-4</b>
2. Utilizar fuentes dadas para caracterizar el desafío que representó para los europeos la exploración y descubrimiento del continente.	<b>2-4-10</b>	<b>2-5</b>
3. Reconocer los principales rasgos de la conquista de los imperios azteca e inca, y del actual territorio chileno, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>-organización y motivos de la empresa de conquista</li> <li>-tecnología usada</li> <li>-centralización imperial de aztecas e incas</li> <li>-principales actores tales como Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Moctezuma, Atahualpa, entre otros.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>2</b>
4. Identifican las particularidades de la conquista de Chile, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>-establecimiento de una frontera</li> <li>-la resistencia mapuche y la guerra de Arauco</li> <li>-actores principales, tales como Diego de Almagro, Pedro de Valdivia e Inés de Suárez, entre otros.</li> </ul>	<b>4</b>	<b>2</b>
4. Utilizar fuentes dadas para indagar efectos inmediatos de la conquista sobre los pueblos indígenas del continente e ilustrar la presencia de las culturas indígenas en la actualidad.	<b>4</b>	<b>2</b>
5. Ubicar y secuenciar procesos históricos utilizando siglos y décadas.	<b>4-11</b>	<b>2-5</b>

## Semestre 2

Aprendizajes Esperados	OF	CMO
<b>Unidad 3: La sociedad colonial</b>		
1. Caracterizar la dependencia política de las colonias americanas respecto de la metrópoli, a partir del funcionamiento de instituciones políticas como: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Rey</li> <li>-Casa de Contratación</li> <li>-Consejo de Indias</li> <li>-Virreyes, Gobernadores</li> <li>- la división territorial</li> <li>-Real Audiencia</li> <li>-Cabildo</li> </ul>	5	2-3
2. Caracterizar la dependencia económica de América respecto de España, considerando <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mercado monopolístico</li> <li>- Actividades minera y agropecuaria</li> <li>- Obtención de mano de obra (esclavitud y trabajo forzado).</li> </ul>	5-10	2-4-5
3. Caracterizar la colonia como el período en que se conformó una sociedad y una cultura con rasgos comunes en el continente que se proyectan hasta el presente, incluyendo <ul style="list-style-type: none"> <li>-mestizaje</li> <li>-influencia de la Iglesia Católica</li> <li>-idioma</li> <li>-presencia de pueblos indígenas.</li> </ul>	5-11	2
4. Distinguir, a partir de fuentes dadas, particularidades de la Colonia en el actual territorio chileno.	5-10-12	2-5
5. Evaluar la situación de derechos de las personas existentes en la colonia.	4-5	2-4-5
<b>Unidad 4: La independencia de América</b>		
1. Comprender que el proceso de Independencia involucra a toda la América española y que responde a una multiplicidad de causas, tales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>-invasiones napoleónicas</li> <li>-movimiento de juntas</li> <li>-malestar criollo</li> <li>-independencia de EEUU</li> <li>-ideario ilustrado y liberal.</li> </ul>	5-6	2-5
2. Describir el proceso de Independencia de Chile, incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> <li>-principales acontecimientos y su ubicación temporal</li> <li>-participación de personas en este proceso, tales como San Martín, Bolívar, Miranda, O'Higgins, Los hermanos Carrera, entre otros</li> <li>-conflictos que se presentaron al organizar la República (caudillismo, problemas económicos)</li> </ul>	6-11	2-5
3. Explicar que en la Independencia se aspiraba al reconocimiento como nación y a ejercer la soberanía y ciudadanía.	8-9	2-3
4. Comprender que las sociedades se organizan políticamente para convivir, y económicamente para satisfacer sus necesidades, haciendo referencia a las culturas precolombinas, la sociedad colonial y las nacientes repúblicas.	7	2-3-4
6. Investigar sobre acontecimientos o personas que intervienen en el proceso de Independencia de su interés considerando los siguientes elementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>-selección de información de fuentes</li> <li>-organización e interpretación de la información seleccionada</li> <li>-exposición oral o escrita.</li> <li>-elaboración de bibliografía</li> </ul>	6-10	2-5