

La Web 2.0: características, implicancias en el entorno educativo y algunas de sus herramientas.



Seminario Internacional
Virtual Educa
2006 **Cono Sur**

16 de noviembre de 2006, Buenos Aires

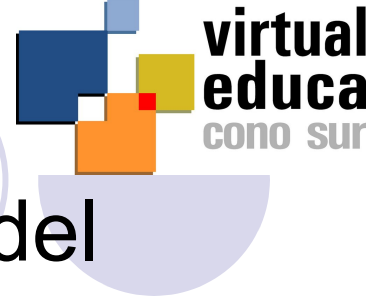


Puntos a tratar I



1. Introducción: aspectos sociales y tecnológicos.
2. Modelo tradicional versus modelo emergente.
3. Características de la web 2.0.
4. E-learning vs E-learning 2.0.
5. Implicaciones educativas del e-learning 2.0.

Puntos a tratar II



1. Comunidades de aprendizaje: eje del paradigma emergente.
2. Software social. Aplicaciones web y usos. Herramientas colaborativas.
3. Blogs/edublogs: características y usos en educación.
4. Wikis: herramienta colaborativa para entornos educativos.
5. Ejemplos: concepcionabraira.info, Aníbal de la Torre, Aulablog21, etc.)

Introducción: aspectos sociales y tecnológicos I



Estamos al comienzo de una relación radicalmente distinta con Internet que tiene importantes implicaciones para educadores y estudiantes.

Introducción: aspectos sociales y tecnológicos II

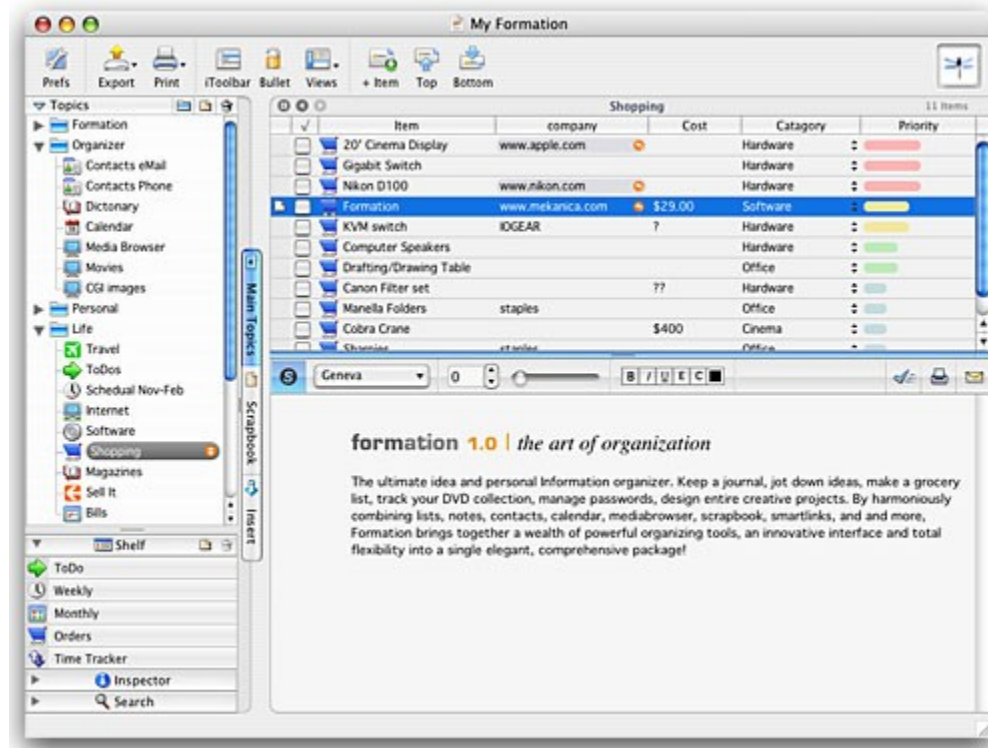


Las nuevas aplicaciones y técnicas para usar las ventajas que ofrece la nueva generación web son el punto de partida para un nuevo concepto de aprendizaje y enseñanza.

Introducción: aspectos sociales y tecnológicos III



La información está **accesible**. Eso cambia los parámetros del **flujo de información** (accesibilidad, menor peso de la información, otro concepto de autoría, socialización...)



Introducción: aspectos sociales y tecnológicos IV



La nueva web propicia el desarrollo de capacidades y competencias hasta ahora poco frecuentes: colaboración, equipos de trabajo, conocimiento abierto, trabajos no conclusivos, etc. ...



Introducción: aspectos sociales y tecnológicos V



La información (y por ende, el conocimiento) no es propiedad de nadie. **Es colectivo.**



Introducción: aspectos sociales y tecnológicos VI



La *hipervelocidad* es crucial para entender los procesos de comunicación:

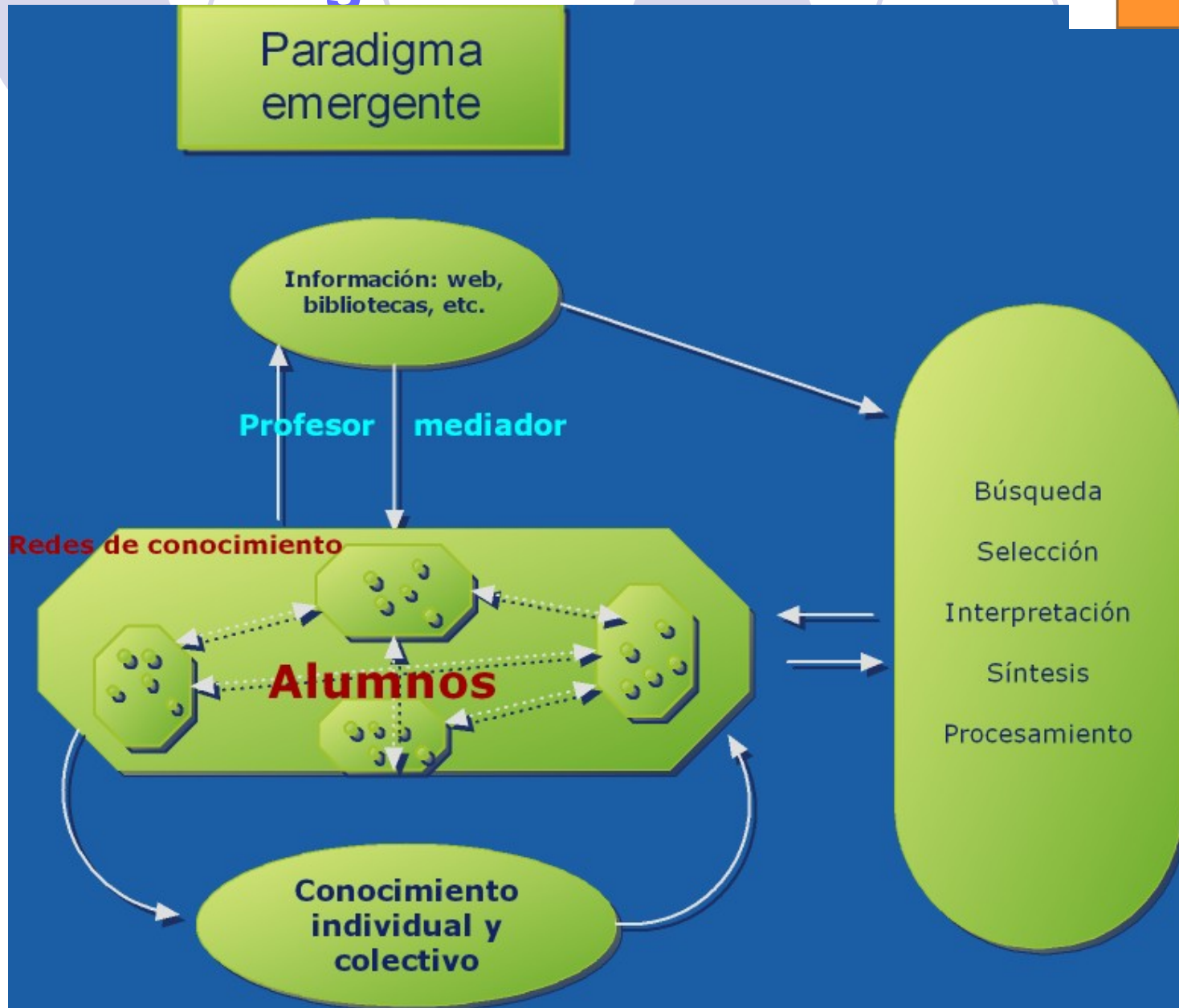
- Permite ver al mundo como *telépolis a través de las comunicaciones*.
- Hace desaparecer conceptos clásicos como cuerpo, espacio y tiempo histórico.

(**Virilio, Paul.** *Estética de la desaparición*. Barcelona: Anagrama, 1998.

Modelo tradicional



Modelo emergente



Modelo emergente: competencias (I)



Conference Board of Canada (1991). *Employability Skill Profile: The Critical Skills Required of Canadian Workforce*. Ottawa. Ontario

- **Navegación en el conocimiento:** a dónde ir y cómo procesar la información.
- Buenas **competencias comunicativas** (leer/escribir/hablar/escuchar).
- Capacidad de **aprender de forma independiente**.
- **Competencias sociales:** ética, actitudes positivas, responsabilidad.
- **Trabajo en equipo**

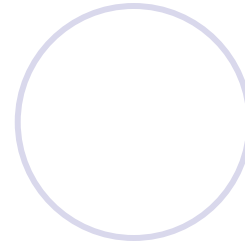
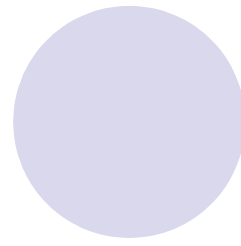
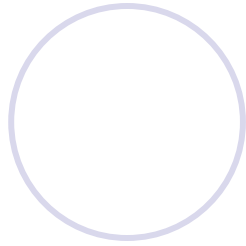
Modelo emergente: competencias (I)



- Capacidad de **adaptarse a circunstancias cambiantes.**
- **Destrezas de razonamiento:** resolución de problemas, capacidad crítica, lógica, numérica.
- Iniciativa personal y voluntad de intentar cosas nuevas (ser **emprendedor**).

Características de la web 2.0

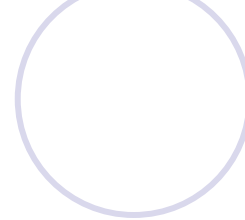
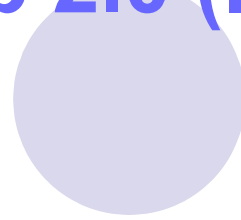




Primer término tecnológico
que no describe nada sobre
tecnología

(Clemens Vasters)

Características de la web 2.0 (I)



Forma de entender Internet que promueve que **la organización y el flujo de información dependan del comportamiento de las personas que acceden a ella**, permitiéndoles un acceso mucho más fácil y centralizado a los contenidos y su participación con herramientas fáciles de usar.

Características de la web 2.0 (II)

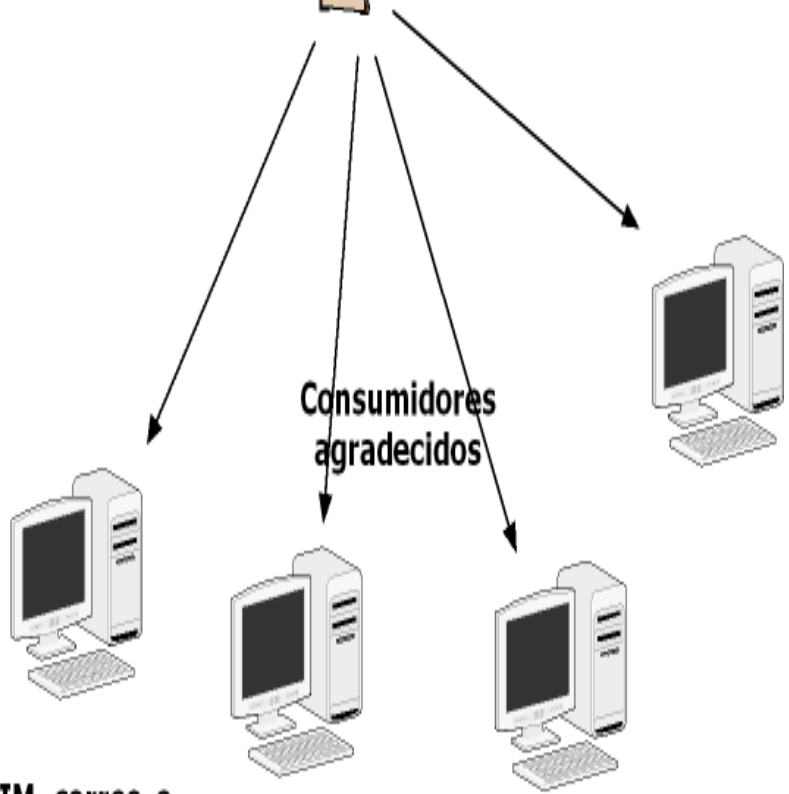
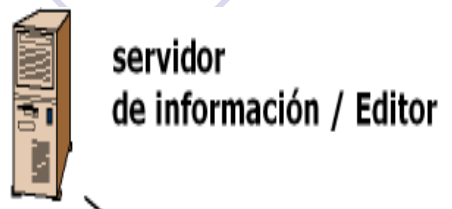


Web 2.0 se refiere a la transición percibida en Internet desde las webs tradicionales a aplicaciones web **destinadas a usuarios**. Los propulsores de este pensamiento esperan que los servicios de la Web 2.0 sustituyan a las aplicaciones de escritorio en muchos usos. Vía Wikipedia.

De web 1.0 a web 2.0

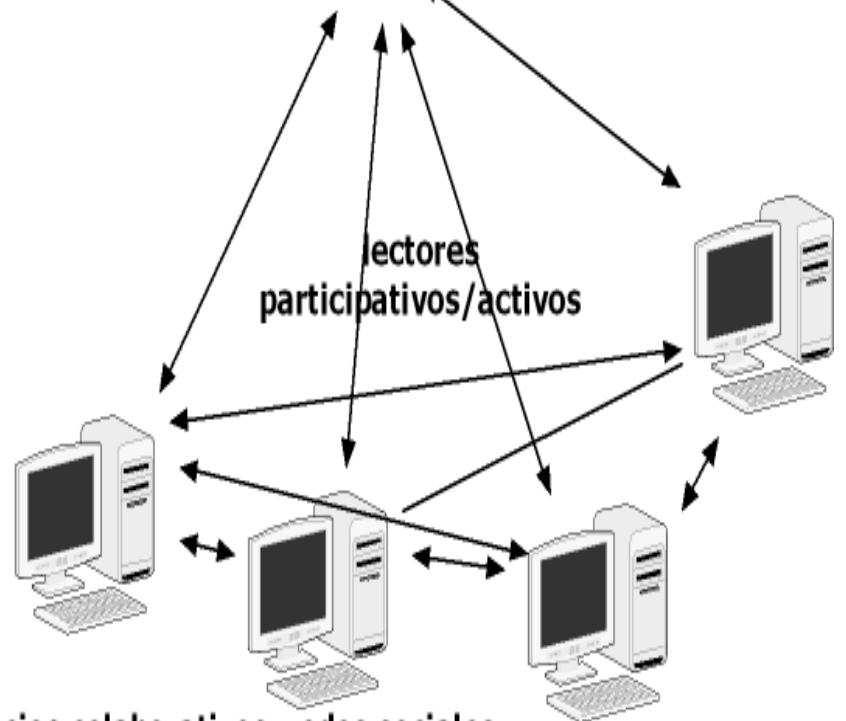
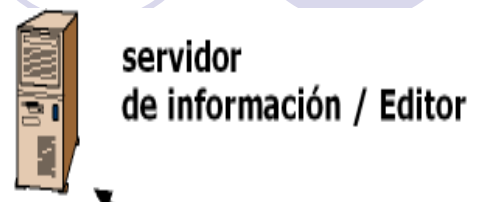


Web 1.0



voz, IM, correo-e,
webs estáticas,...
uno a uno

Web 2.0



espacios colaborativos, redes sociales
integración en web de herramientas
síncronas

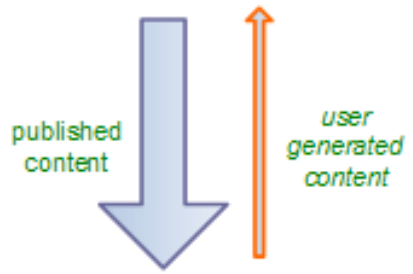
De web 1.0 a web 2.0



Web 1.0

"the mostly read-only Web"

250,000 sites



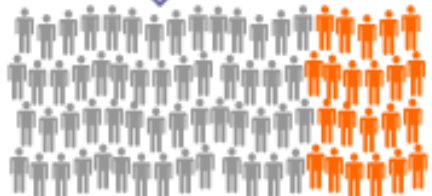
45 million global users

1996

Web 2.0

"the wildly read-write Web"

80,000,000 sites



1 billion+ global users

2006

Gráfico de Tim O'Reilly

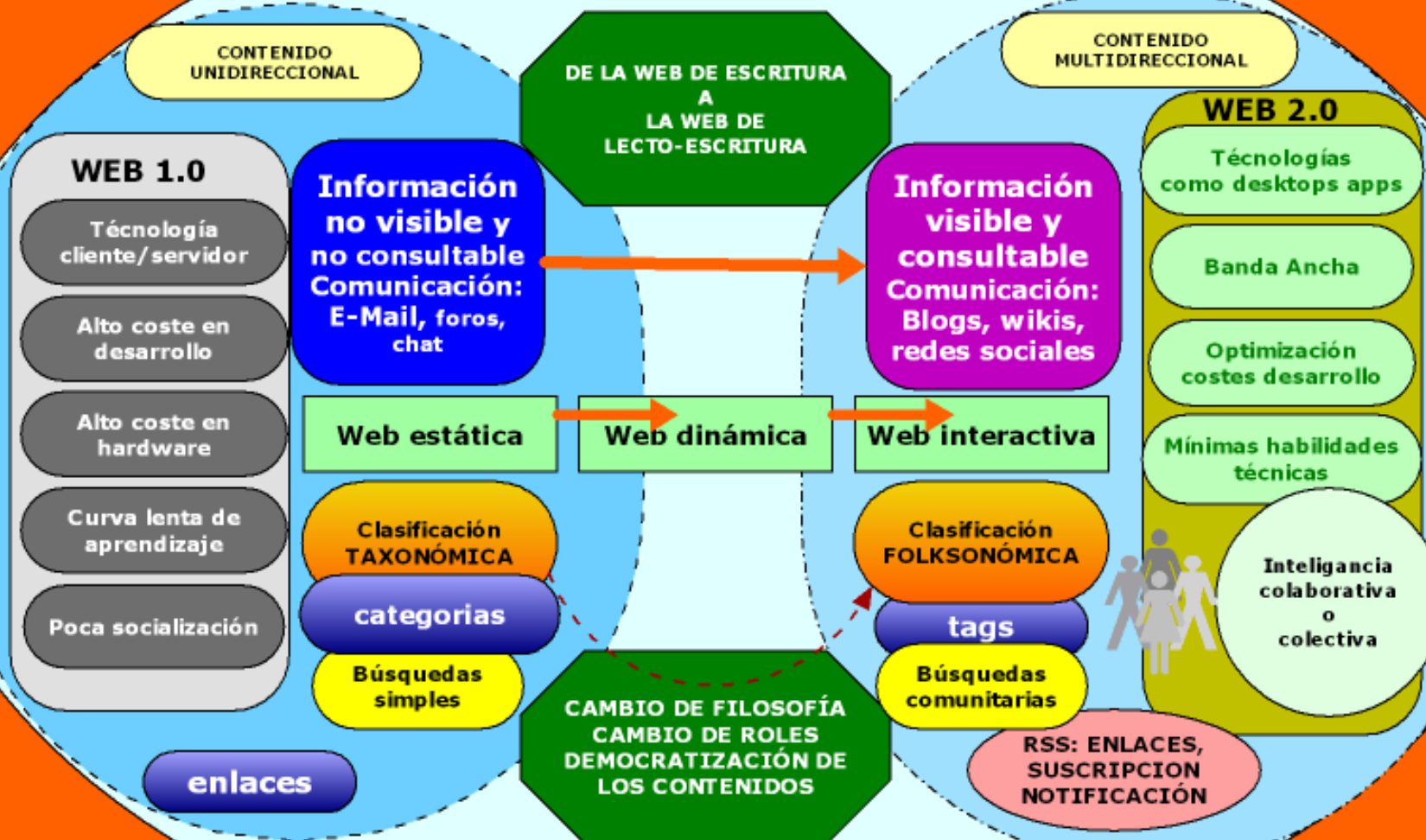


Evolución de las versiones web



Características	Web 1.0 (1994-1997)	Web 1.5 (1997-2003)	Web 2.0 (2003-)
Tipo de web	Estática	Dinámica	Colaborativa
Tecnologías asociadas	HTML,..gif	DHTML, Perl, php, asp, etc.	Ajax, DOM, Soap, XML, Ruby
Arquitectura	Cliente-servidor	Cliente-servidor con extensiones	Servicios web /Desktops Apps
Mezclas	Es un bloque único de información/de un servidor	Integración de scripts	Integrabilidad de elemento de distintas web: <i>Mashups /APIs</i>
Acceso a la información	Página a página: favoritos	Push. Microsoft Active Chanel	Pull. Sindicación RSS/ATOM. Podcasting
Desarrollo	HTML	HTML/CSS con lenguajes de programación	XHTML/CSS, módulos, Otros: Ajax,DOM, microformatos
Intervención del usuario	Lectura	Lectura (comentarios)	Lectura/escritura publicación

HACIA UNA NUEVA GENERACIÓN WEB



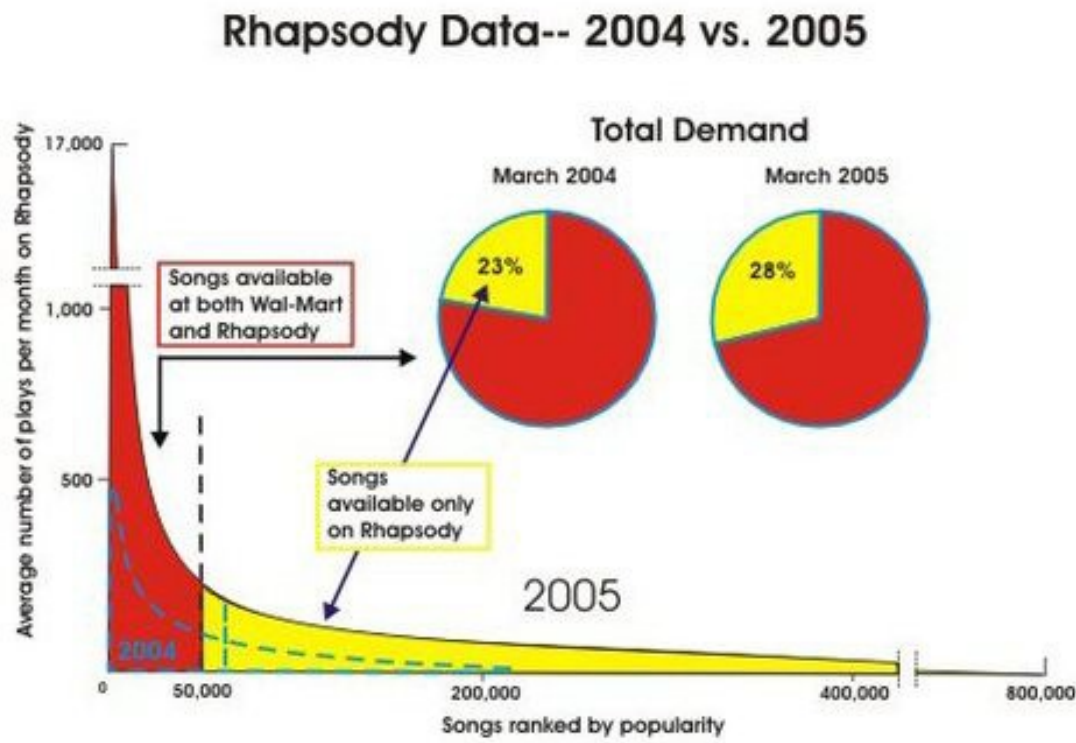
A partir del gráfico de Richard Johnson Hurtado <http://webdoscer0.blogspot.com>

Características de la web 2.0: larga cola

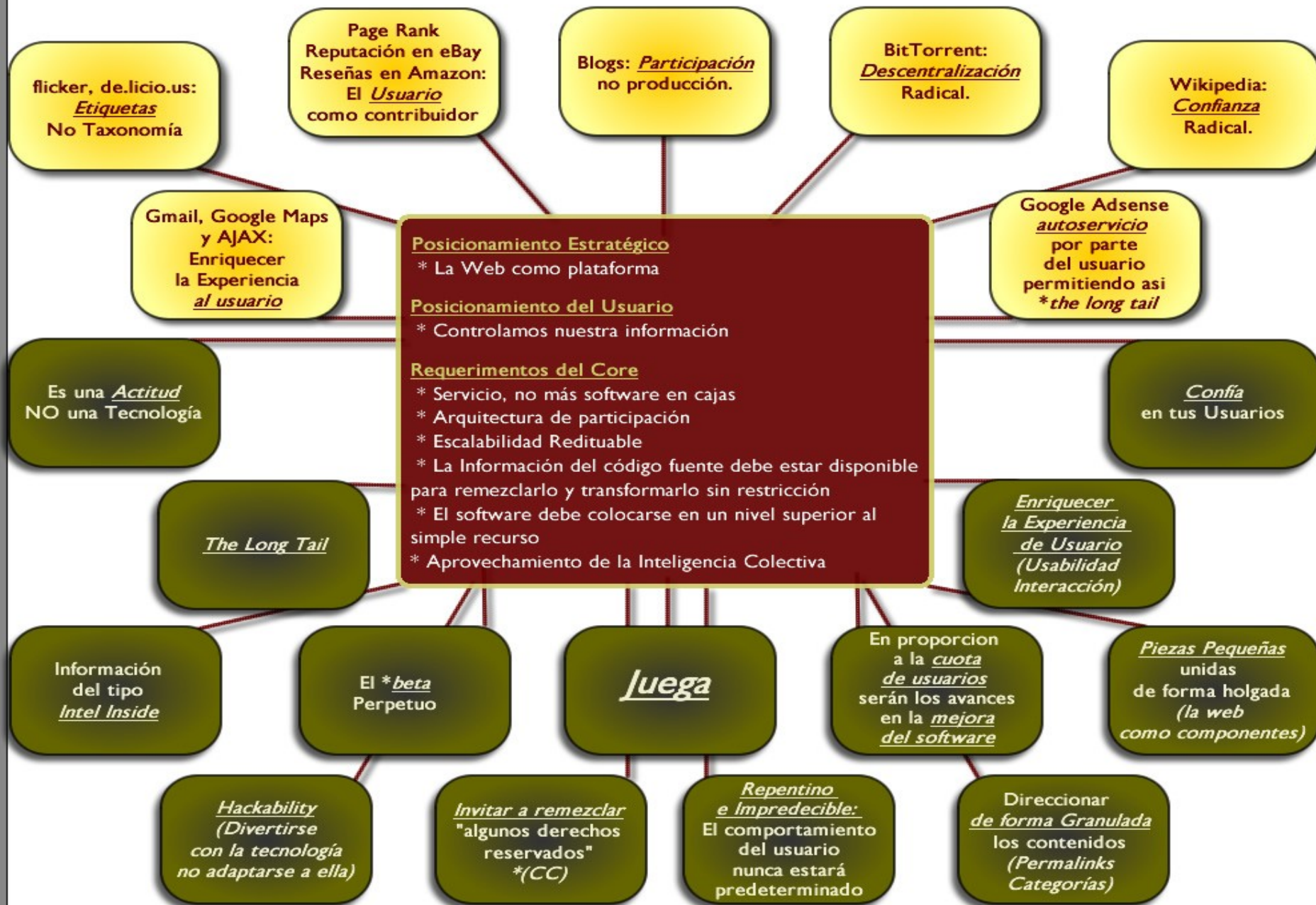


La dis
En la
todo
cara
ven
con
físic
llam

ndo.
para
ie de
o) las
es que
tienda
a



Mapa Mental - Web 2.0



Características de la Web 2.0 (I)



- Aspectos **colaborativos y sociales** de la red. La importancia de este entorno está en el **usuario**.
- **Etiquetado** del contenido desde abajo (folksonomía frente a taxonomía).
- **Fomenta la participación**. Tim O'Reilly dice que es una "arquitectura de la participación".
- Capacidad de **sindicación de contenidos** por medio de RSS/ATOM. Lectura de los contenidos agrupados en secciones en una misma web (Bloglines, Feedness) o aplicación (FeedDeamon).

Características de la Web 2.0 (I)



- Sitios **fáciles, usables y ágiles** para localizar la información.
- Los usuarios **controlan su propia información**.
- **Capacidad de la “cultura del *remix*”** (J. Boutelle, L. Lessing). Arquitectura que permite combinar y reelaborar páginas, con contenido flexible y dinámico, gracias también a las técnicas de “*mashup*” con APIs abiertos, feeds (conjunto de especificaciones de comunicación entre componentes software). **Estructuras abiertas.**

Remezcla de contenidos

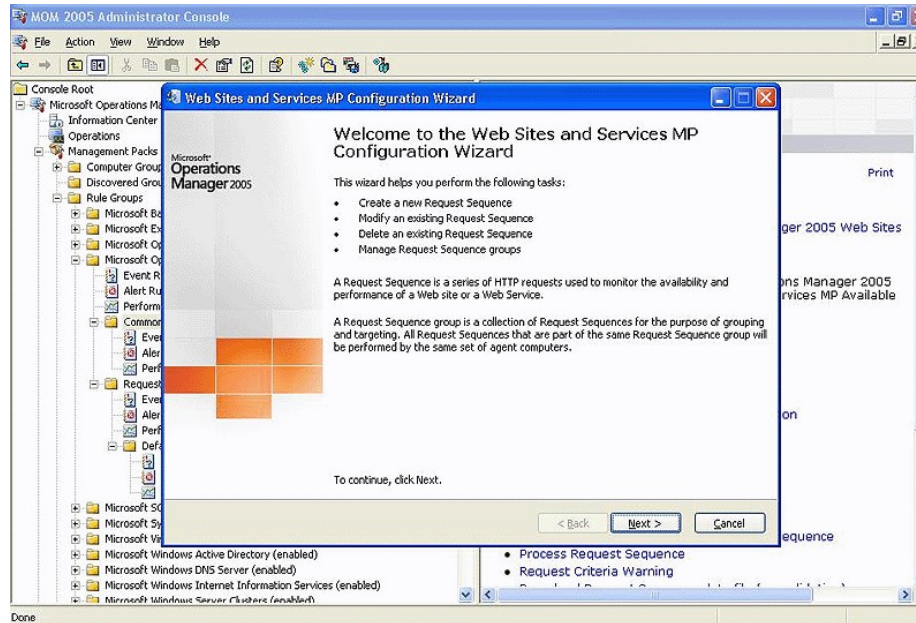


Conceptos que configuran la Web 2.0 (I)



Socialización o punto de encuentro

Conceptos que configuran la Web 2.0 (II)

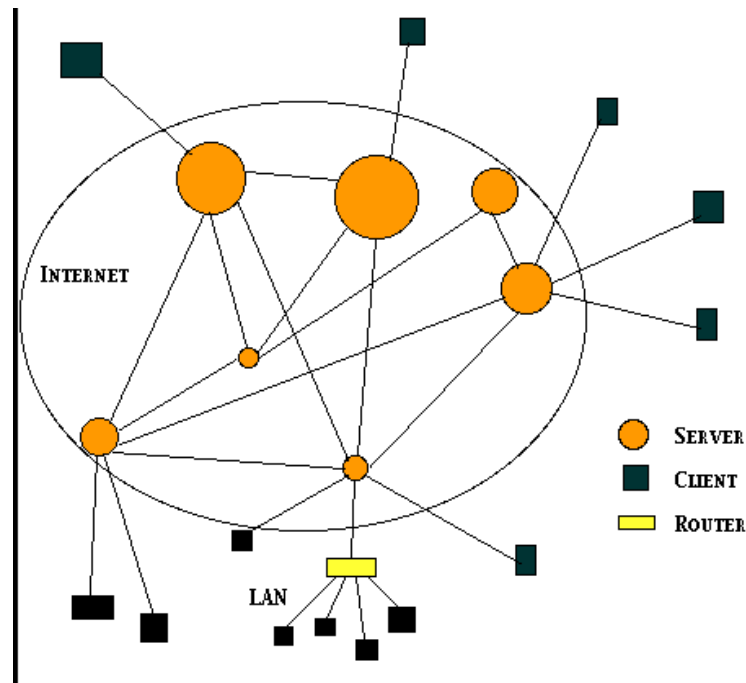


Sitios web como plataforma

Conceptos que configuran la Web 2.0 (III)



Tecnologías que permiten mayor interacción con el servidor

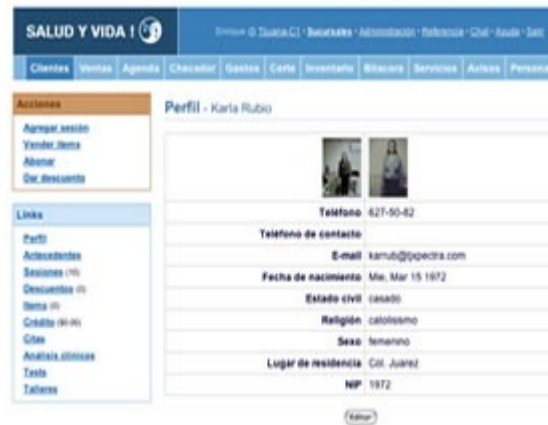


Conceptos que configuran la Web 2.0 (IV)



**El usuario es el rey, que la llena
de contenido**

Conceptos que configuran la Web 2.0 (V)



El software es un **servicio** no un producto

Conceptos que configuran la Web 2.0 (VI)



Lo “customizable”
(personalización) y
“remixabilidad”

(Piezas pequeñas unidas de forma
flexible)

Conceptos que configuran la Web 2.0 (VII)



Participativa
y
colaborativa

E-learning vs E-learning 2.0



EVOLUCION DEL E-LEARNING

Modelo tradicional
de enseñanza

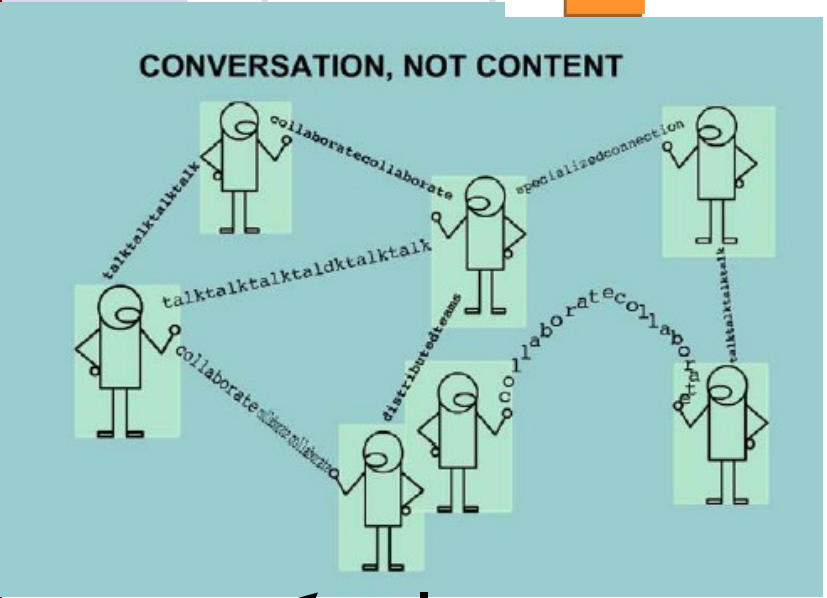
Modelo de Aula virtual:
LMS

Modelo emergente:
espacios abiertos

e-learning 2.0:
cerrado
individualizado
conductual
repositorios
comunicación
horizontal

e-learning 2.0:
abierto
participativo
construcción social
redes
sociales/comunidades
de aprendizaje

E-learning vs E-learning 2.0



Pequeñas partes unidas de forma natural

Implicaciones educativas del e-learning 2.0



- Mayor grado de adaptabilidad a proceso curricular. Ya que los componentes se pueden adaptar.
- Posibilidad de poner en red unas herramientas colaborativas y modulares a bajo coste.
- El centro del proceso es el aprendiz (alumno), siendo pro-activo y gestionando su propio aprendizaje.

Implicaciones educativas del e-learning 2.0



- Los flujos de comunicación van de muchos a muchos.
- La base de este desarrollo está en el proceso, no en el contenido.



Alcance del entorno de aprendizaje online			
Gestionando la complejidad del aprendizaje	Emergente	Establecido o clásico	
Visión del conocimiento	"Conocer como un verbo" Centrado en la red Folksonomías	"Conocer como un nombre" Divisiones del tema/jerárquico Taxonomías	
Ideas principales del conocimiento y aprendizaje	Adaptable, dinámico, conectado	Estructurado, controlado, gestionado	
Intenciones de enseñanza	Contextualizado, confuso	Objetivos claros, resultados	
Enunciadas como...	'Ecologías' de aprendizaje (social, conectado, distribuido)	Modelo de asignatura o curso	
Tecnología usada predominantemente	Entornos de aprendizaje personal (PLE)	Sistema de gestión del aprendizaje (LMS)	
Teorías de aprendizaje dominantes	Conectivismo Constructivismo social	Constructivismo Conductismo Cognitivismo	
Enfoque pedagógico	El centro es el aprendiz. El aprendiz elige/gestiona Basado en la actividad, experimental Enfoque en la participación/colaboración	Enfoque institucional Gestionado por el profesor Organización de clases, asignaturas Enfoque sobre campo de aplicación,	
Modelo de comunicación	Muchos a muchos	Uno a muchos	
Tecnologías (por ejemplo)	ELGG Flickr Del.icio.us Frapp Etc.	KnowledgeNet Mindspring Moodle, Interact LAMS, CECIL	Blackboard WebCT
Hosting	Variedad de opciones de hosting -incl basado en servidor, alojado (remoto o local) y PC local o dispositivo personal basada en redes p2p. Necesita incluir la consideración de tecnología móvil.		



Pedagogos y educadores que han influido en esta nueva corriente



- **Paulo Freire** y su pedagogía de la liberación o pedagogía crítica (semilla de las comunidades de aprendizaje).
- **Seymour Papert** y su contruccionismo. Creador del Logo y la construcción de los propios conocimientos.
- El **conectivismo** de G. Siemens, una teoría del aprendizaje para la era digital, donde se quiere ir más allá del constructivismo.
- La sociedad desescolarizada de **Ivan Illich** (autoaprendizaje).

THE READ/WRITE WEB AND A PERSONALISED MEDIA

everyone creates, the learning is in the creating, Papert's constructionism, Siemens' connectivism, Illich's deschooling, Freire's pedagogy of oppressed

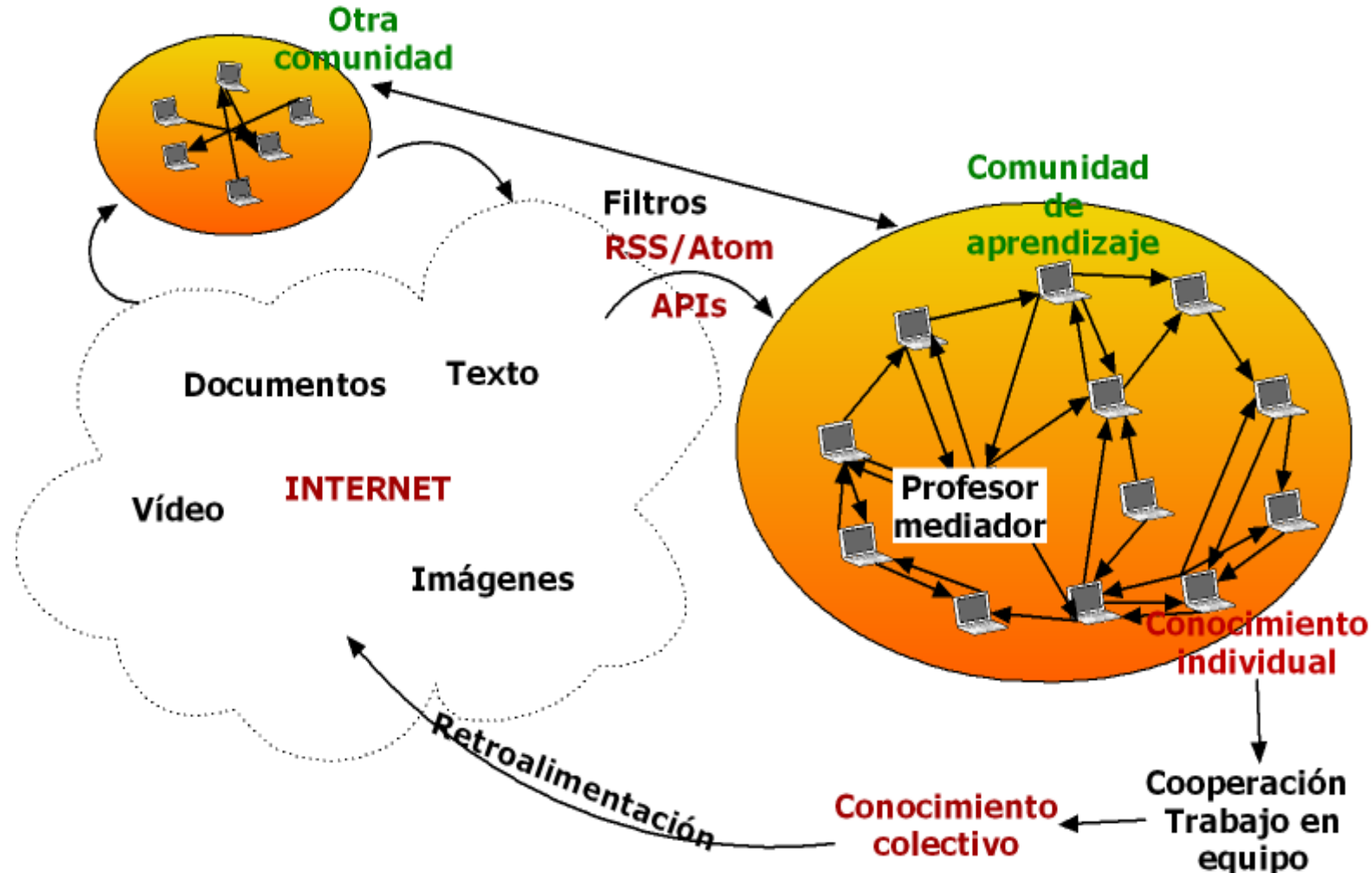


Blogger, Live Journal, mySpaces, Flickr, Bloglines, Del.icio.us, Furl, Technorati, FireFox, OpenOffice, Writely, OurMedia, Gmail, PhotoBucket, SuprGlu, GoogleMaps, GeoBlogger, Moblog, Linux, Wikispaces, JotSpot, Wikipedia, Wikiversity, CreativeCommons, CCMixer, Google, Protopage, GoogleGroups, Skype, gTalk, Gizm

Seminário Internacional Virtual Louca Como Eu

Foto de Leigh Blackall en Flickr

Comunidades de aprendizaje

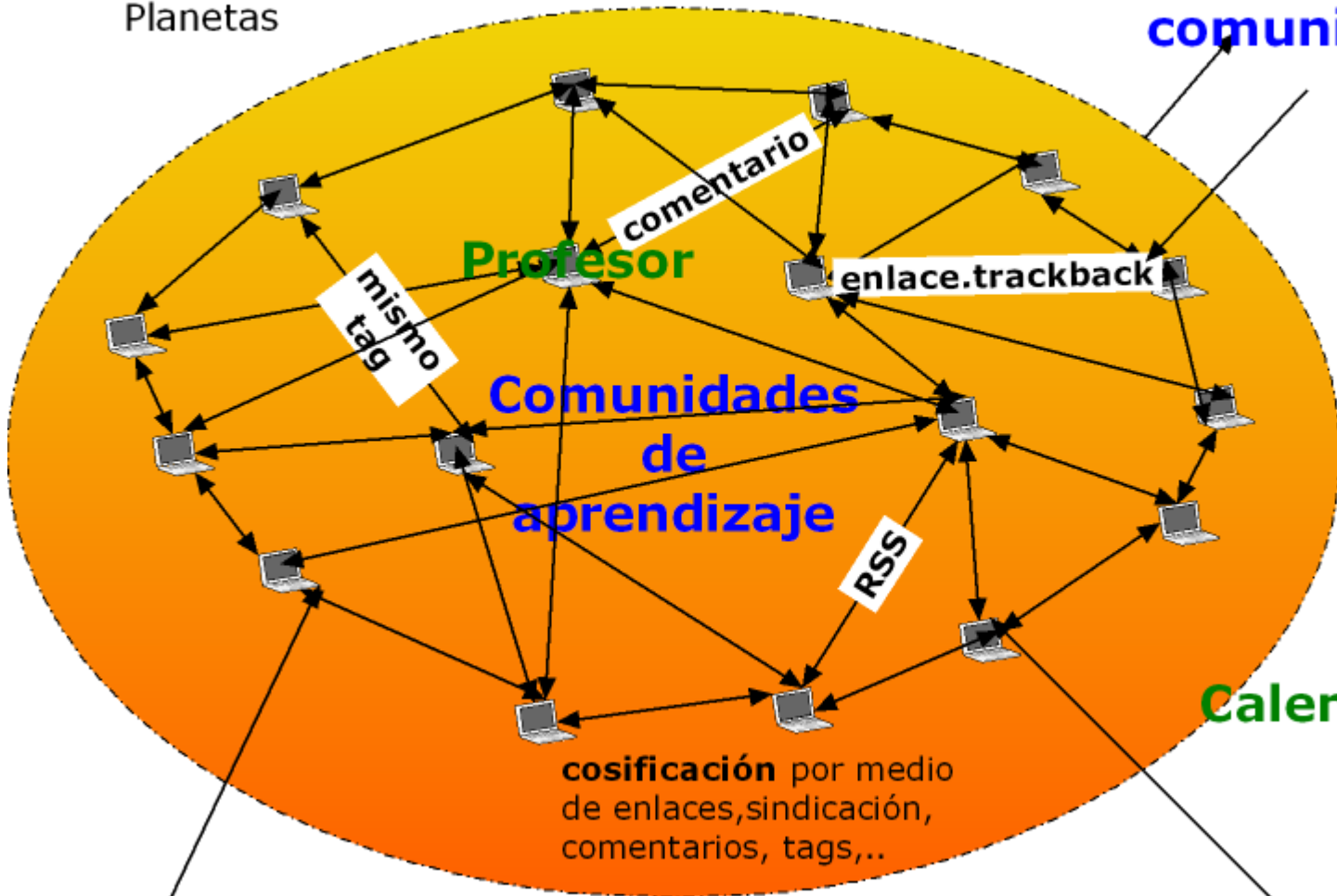


Comunidades de aprendizaje: zoom



Filtrados
RSS
Planetas

Otras comunidades



**Blogs
Wikis
Calendarios**

cosificación por medio de enlaces, sindicación, comentarios, tags,..

Permeable

Aplicaciones o herramientas colaborativa

Software social I



Definición:

- El software social **engloba a un conjunto de herramientas de comunicación** que facilitan la **interacción y colaboración** por medio de convenciones sociales. No son propiamente aspectos de programación. Estas herramientas engloban **correo electrónico, Usenet, IRC, mensajes instantáneos, blogs, wikis, grupos de noticias, folksonomía**, así como cualquier otro tipo de comunidad virtual en red.

Vía Alianzo y Wikipedia

Aplicaciones o herramientas colaborativa

Software social III



Ejemplos de software social:

- **Sistemas de filtrado**, como los basados en la reputación (eBay).
- **Sistemas de contactos profesionales**, como LinkedIn.
- **Sistemas de publicación colectiva**, como los blogs y wikis.
- **Sistemas de contactos personales**, como Match.com.
- **Sistemas de edición colectiva de documentación**, como Lotus Notes y Groove.
- **Aplicaciones web con entornos colaborativos** como Flickr o Youtube.

Vía Alianzo y Wikipedia

Aplicaciones o herramientas colaborativas. Software social IV



¿Qué son las herramientas colaborativas?

Software que une a una serie de personas con el fin de facilitar el flujo de información (agendas, ficheros, mensajes) y la realización de trabajos conjuntos entre ellas.

Las primeras fueron las **soluciones de groupware** que aparecieron a finales de los ochenta de la mano de **Lotus Notes**. Hoy en día todas las herramientas colaborativas están basadas en Internet.

Vía Alianzo y Wikipedia

Aplicaciones o herramientas colaborativas. Software social V



¿Qué posibilidades tienen las herramientas colaborativas?

Estas herramientas suelen ir incorporadas en plataformas modulares que permiten:

- **Comunicarse** (sistemas de mensajería instantánea y los de videoconferencia).
- **Coordinar tareas** (herramientas de workflow).
- **Compartir recursos y aplicaciones** (herramientas de groupware, como OpenGroupware, Documentum, Lotus Notes, Microsoft Exchange o Novell GroupWise).
- **Compartir contenidos** (blogs, wikis, etc.).

Vía Alianzo y Wikipedia



Uploaded on November 7, 2006 by unileon

unileon's photostream



261 photos View as slideshow

This photo also belongs to:

BlogAUT (Set)



You are at the last photo

38 photos View as slideshow

Tags

- blogaut [x]
- blogs [x]
- wikis [x]

Add a tag

Additional Information

© All rights reserved (edit)

- Taken with a Panasonic DMC-FZ5. More properties
- Taken on November 7, 2006 (edit)
- See different sizes
- Viewed 7 times (Not including you)
- Edit title, description, and tags
- Replace this photo

This photo is public (edit)

Hide this photo from public searches?



Etiquetado o tags

Información adicional

Menú para actuar sobre el gráfico

Posibilidad de poner notas

Comentarios

Comments



jmerelo pro says:

Esa chica de la primera fila no está atendiendo
Posted 2 days ago. (permalink | delete)

Add your comment

Empty text input box for adding a comment.

Herramientas colaborativas para la educación



Edublogs: definición



Un *weblog*, blog o bitácora (*edublog* en el mundo educativo) es un sitio web formado por *artículos* (posts) de uno o varios autores, en orden cronológico inverso.

Un *edublog* es un sistema formado por los blogs de los estudiantes y del profesor.

Edublogs: componentes

- Artículo o *post*
- Categorías/etiquetas (*tags*)
- Comentarios
- Suscripción al contenido (Sindicación)
- Búsquedas
- Enlace permanente (*Permalink*)
- Enlace inverso (*Trackback*).
- Lista de enlaces favoritos (*Blogroll*)



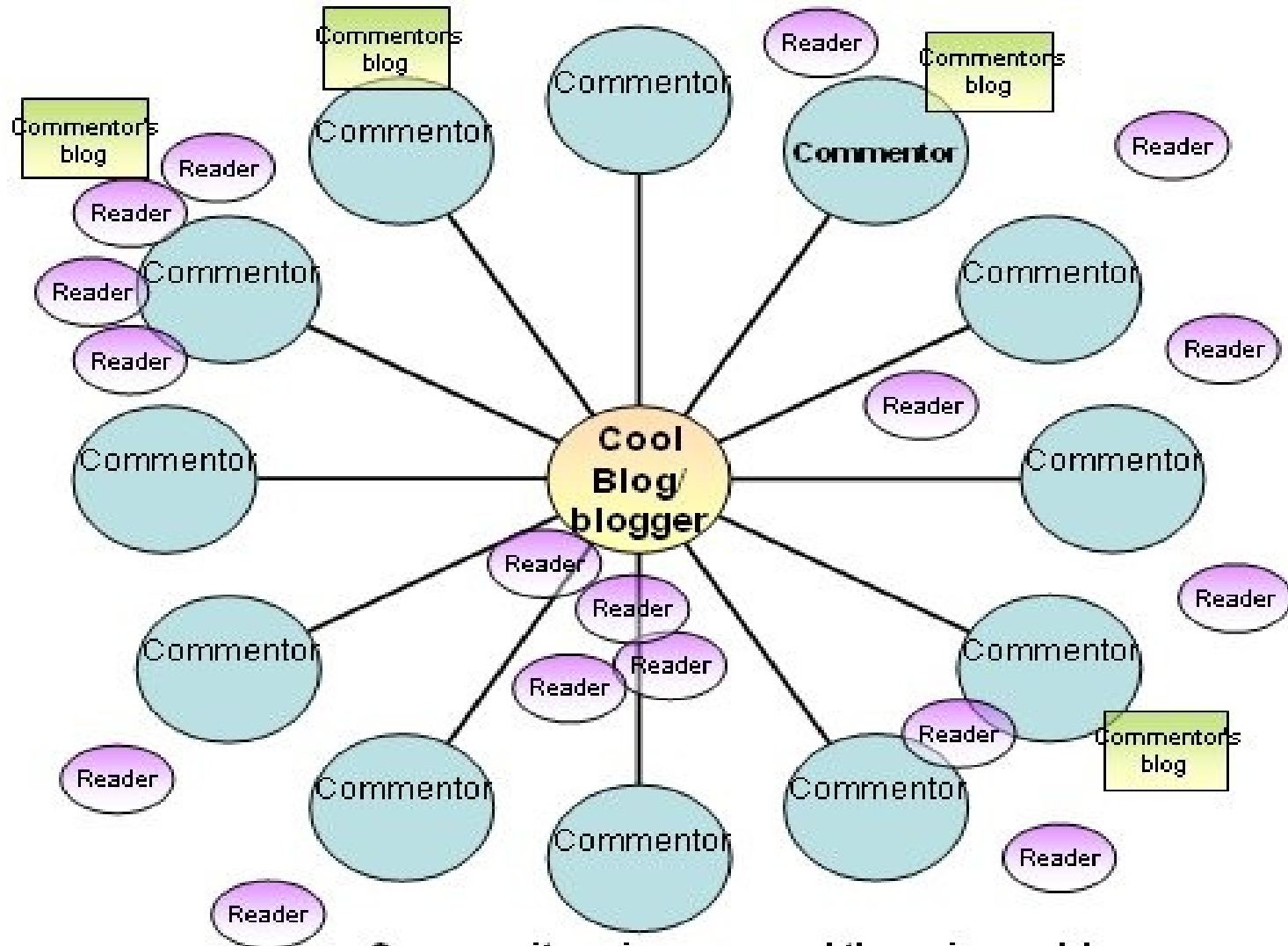
Posibles estructuras de comunidades en blogs

- **Blogocéntrica:** alrededor del profesor.
- **Temáticas:** alrededor de la asignatura o área.
- **Autónomas:** alrededor de la tecnología.

Blogs and Community – launching a new paradigm for online community?
de Nancy White. En: <http://kt.flexiblelearning.net.au/edition-11-editorial/>

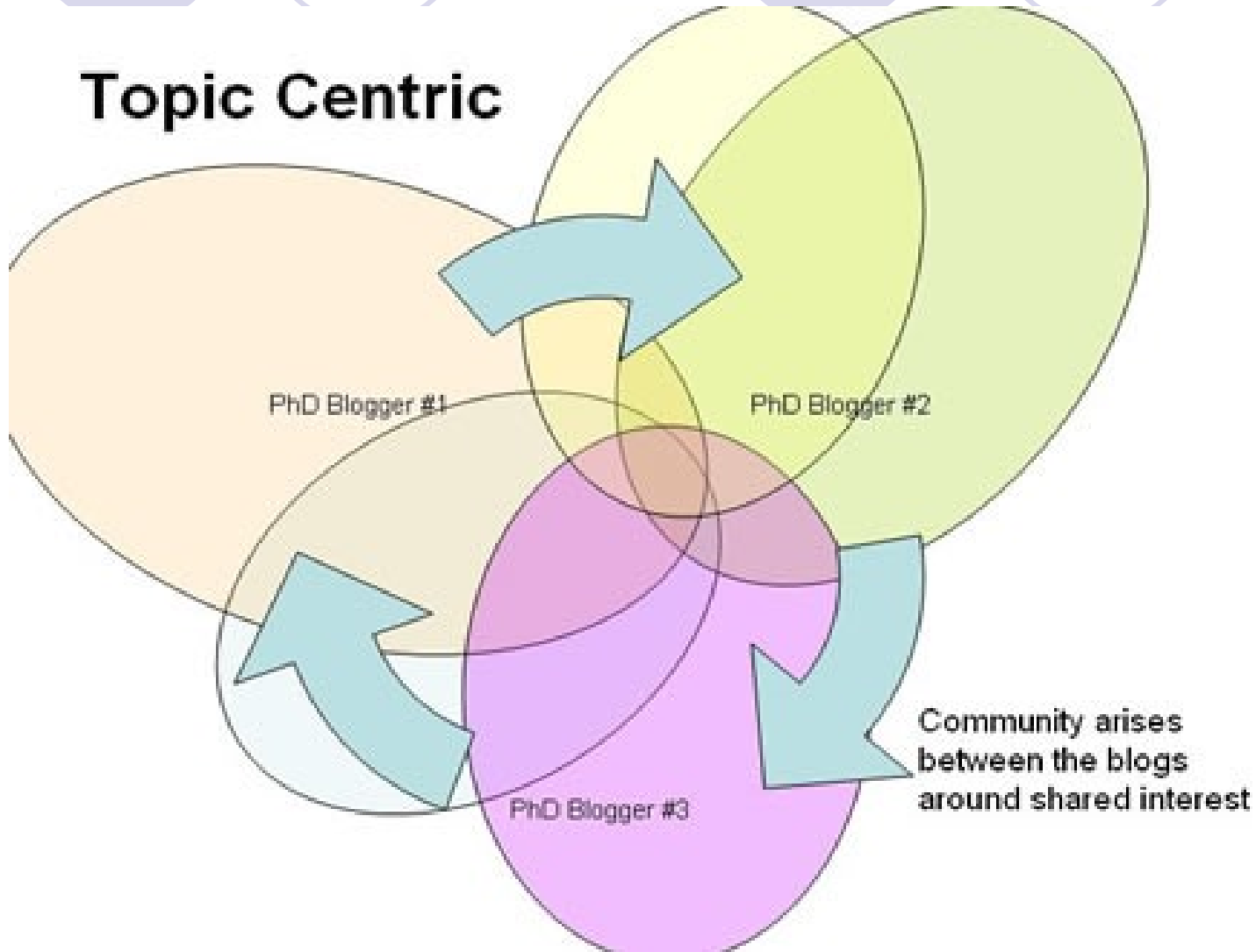


Blogocéntrica

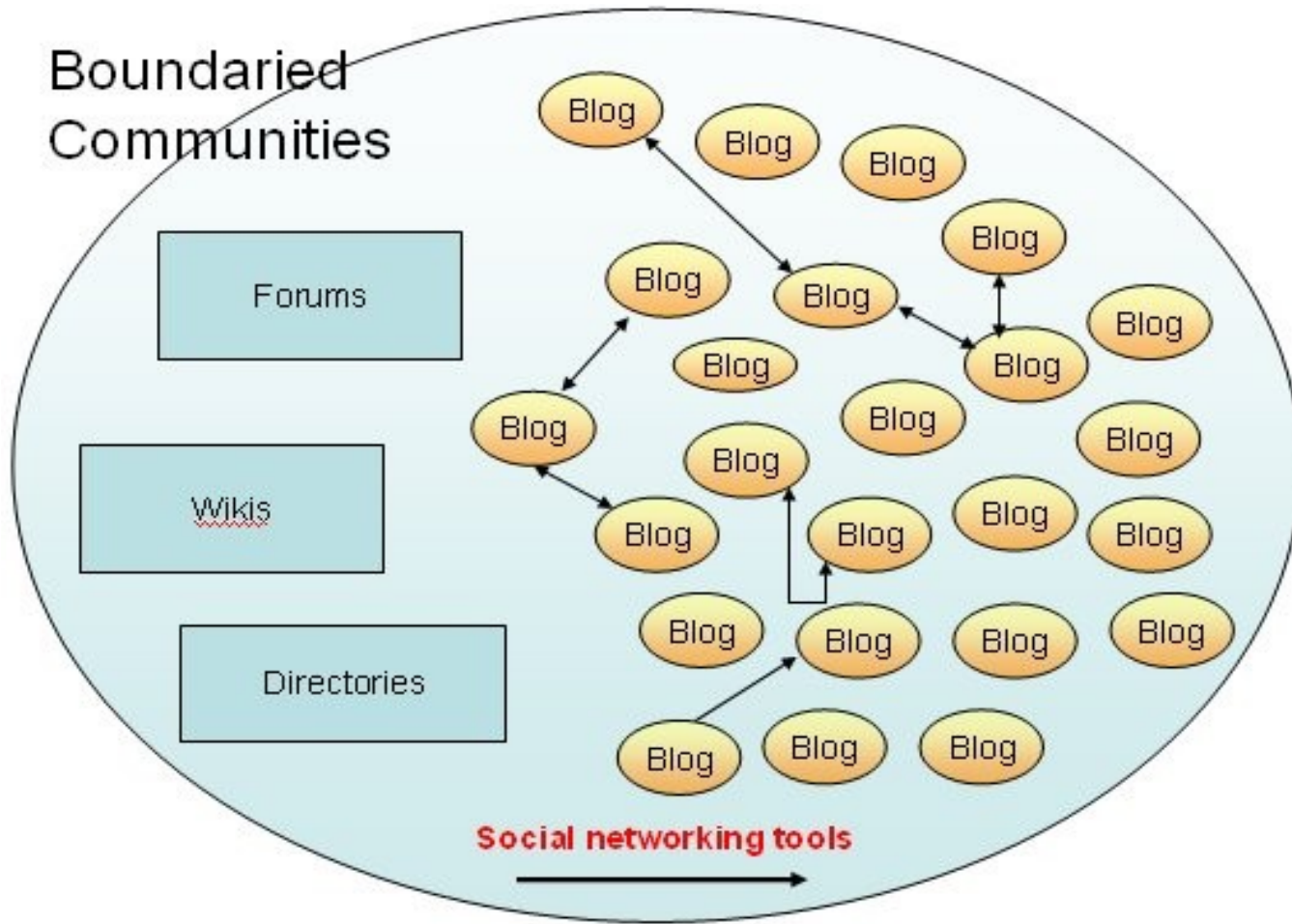


Community arises around the primary blogger

Topic Centric



Autónomas: sin demarcación ni fronteras





- **Conversación asíncrona** (L. Lawley y A. Estalella) hecha por los trackbacks, comentarios e indexadores de contenido de blogs.
- **Espacios de aprendizaje** (W. Richardson).
- **Sistema integrador del conocimiento:** el conocimiento reside en la red no en el sistema educativo (G. Siemens).

Edublogs: usos II



- Herramienta **de gestión** del propio conocimiento (Doctorow).
- **Espacio web puesto a disposición de los estudiantes para reflexionar sobre el aprendizaje.**
- Herramienta como **repositorio de trabajos**, como e-portafolios.

Edublogs: creación

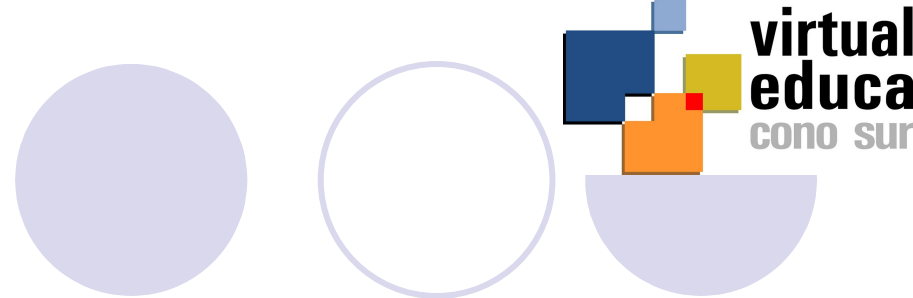


Hay dos maneras de crear un blog, teniendo en cuenta la instalación:

- Usar **servicios gratuitos como la coctelera, blogger, bitacorras.com, 1blogs, nireblog, vox, TypePad** que tienen las funcionalidades básicas.
- **Instalar CMS** (sistemas de gestión de contenido) en servidor, tal como **b2 evolution, WordPress, Movable Type, etc.**

Wikis: definición I

Un wiki es una web con **historial de versiones** en **Internet** en el que todos pueden **crear, modificar y enlazar** páginas web **sin herramientas adicionales** ni **conocimientos de HTML**.



Wikis: definición II



Web vs Wikis



Web	Wikis
Edición limitada	Edición abierta
HTML convencional	Lenguaje con formato de texto sencillo
Versiones antiguas no almacenadas automáticamente	Versiones antiguas almacenadas en una base de datos online
Creación de páginas con conocimientos	Fácil creación de páginas
Alta seguridad	Seguridad baja
Roles de usuario jerárquicos	Roles de usuario igualitarios
Individual	Comunitario, colaborativo
Páginas consideradas terminadas	Páginas siempre en proceso
Conocimiento limitado de la autoría	Múltiples autorías anónimas

Wikis: características en educación I

Los wikis maximizan la interacción



Maximizan los beneficios de la palabra escrita tales como: reflexión, revisión, publicación, de atestiguar resultados escritos acumulativos.

Los wikis son democráticos

Permitir que los usuarios corrientes creen y editen cualquier página en un sitio web es estimulante, porque anima al uso democrático de la Web y a promover la publicación del contenido por usuarios no-técnicos. (Leuf et al, 2001).

Wikis: características en educación III



Los wikis funcionan en tiempo real

Permiten colaborar de modo síncrono y asíncrono.

Hay que invertir tiempo para pensar, antes de volver a editar.



La tecnología wiki está basada en texto

El formato de hipertexto permite mucha concentración sobre el texto en sí (contenido y proceso)

Los wikis permiten la construcción pública del documento (autoría distribuida).

La coautoría es compleja tanto en el mundo real como en el virtual.

Los wikis complican la evaluación de la escritura

Los autores de wikis son habitualmente anónimos (a no ser que el grupo sea muy reducido y/o la identificación de las entradas de texto impuestas, habitualmente no se conocerá la autoría).

Los wikis promueven la negociación

La toma de decisiones no jerárquica sobre lo que permanecerá publicado puede ocurrir entre estudiantes tanto de un curso dado o de períodos expandidos de tiempo (Holmes et al, 2001)

Los wikis permiten la edición colaborativa de documentos o edición abierta

La toma de decisiones no jerárquica sobre qué (o que permanecerá publicado) puede ocurrir entre estudiantes tanto de un curso dado o de períodos expandidos de tiempo (Holmes et al, 2001)

Wikis: usos



- **Interactuar y colaborar** dinámicamente con el estudiante.
- **Compartir ideas**, crear aplicaciones, proponer definiciones, líneas de trabajo para determinados objetivos.
- Recrear o hacer **glosarios, diccionarios, libros de texto, manuales**, repositorios de aula (wikis interclase), etc.
- Ver todo el **historial de modificaciones**, permitiendo al profesor evaluar y calificar la evolución.
- Generar **estructuras de conocimiento colaborativo compartido**, que potenciará la creación de "*círculos de aprendizaje*".
- **Integración dentro de los edublogs**, aunque distintos en su concepción son complementarios.

Wikis: aplicaciones



Distintos tipos de wikis según la tecnología y soporte usado:

- **Aplicaciones clásicas** que se instalan en el servidor, tipo [MediaWiki](#), [DokuWiki](#), [PhpWiki](#), etc.
- **Aplicaciones híbridas** o más avanzadas en su concepción: [JSP Wiki](#), [TiddlyWiki](#)
- **Aplicaciones wiki en web**, que no hace falta instalar nada (algunas propicias para la enseñanza): [Wikia](#), [Wikispaces](#) (y su versión de educación [Wikispaces](#), [pbWiki](#), [WikiSandBox](#), etc.

Otras herramientas: calendarios I



Herramienta para controlar determinados aspectos del proceso de aprendizaje-enseñanza: tiempos, tareas, datos de procesos. Debe ser **flexible, abierta, estándar y exportable** mediante protocolos (ical).

Otras herramientas: calendarios II



Características de los nuevos calendarios:

- Son herramientas para la **gestión de la actividad docente**. Hay que tener en cuenta formatos estándar como iCal.
- En **relación estudiantes-profesores**, en investigación y en la gestión/administración ante la lejanía de oficinas.
- Se pueden incluir **eventos públicos o privados y manejar varios calendarios**, importar a otros dispositivos (iCal), compartir con las personas que se quiera, poner comentarios, textos, enlaces, etc.
- Ejemplos de calendarios: [Google Calendar](#), [30boxes](#), [HipCal](#), [Kiko](#), etc.

Otras herramientas: calendarios



Buscar en Mis calendarios

[Mostrar opciones de búsqueda](#)

[Crear evento](#)

◀ ▶ Hoy **noviembre de 2006**



Día

Semana

Mes

Próximos 4 días

Agenda

◀ **noviembre de 2006** ▶

L	M	X	J	V	S	D
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10

lun	mar	mié	jue	vie	sáb	dom
30 11:00 Tutoría despacho	31 22:30 Tutoría virtual	1 07:30 Segundo pago de	2 17:00 Cita bloguera (As	3	4	5
6 11:00 Tutoría despacho	7 11:00 Tutoría despacho	8 22:30 Tutoría virtual	9 09:30 Radio-grabación	10	11	12
13 07:00 Viaje Leon-Madric 11:00 Tutoría despacho 15:30 Viaje Madrid-Bair	14	15 22:30 Tutoría virtual	16	17	18	19
20 11:00 Tutoría despacho	21 15:45 Viaje Barcelona-L (21:30) Viaje Baires-Madrid	22 22:30 Tutoría virtual	23	24	25	26
27 11:00 Tutoría despacho	28 22:30 Tutoría virtual	29	30	1	2	3

▼ **Calendarios**

Mis calendarios +

- Fernando Santamaria
- PAID_Abraira
- PAID_Melón

Otros calendarios +

- Concepcion Abraira-cfaf1
- concepcion2
- GI-JCyL-unileon
- Concepcion Abraira
- Días Festivos de España
- Google Doodles
- Phases of the Moon

Buscar calend. público

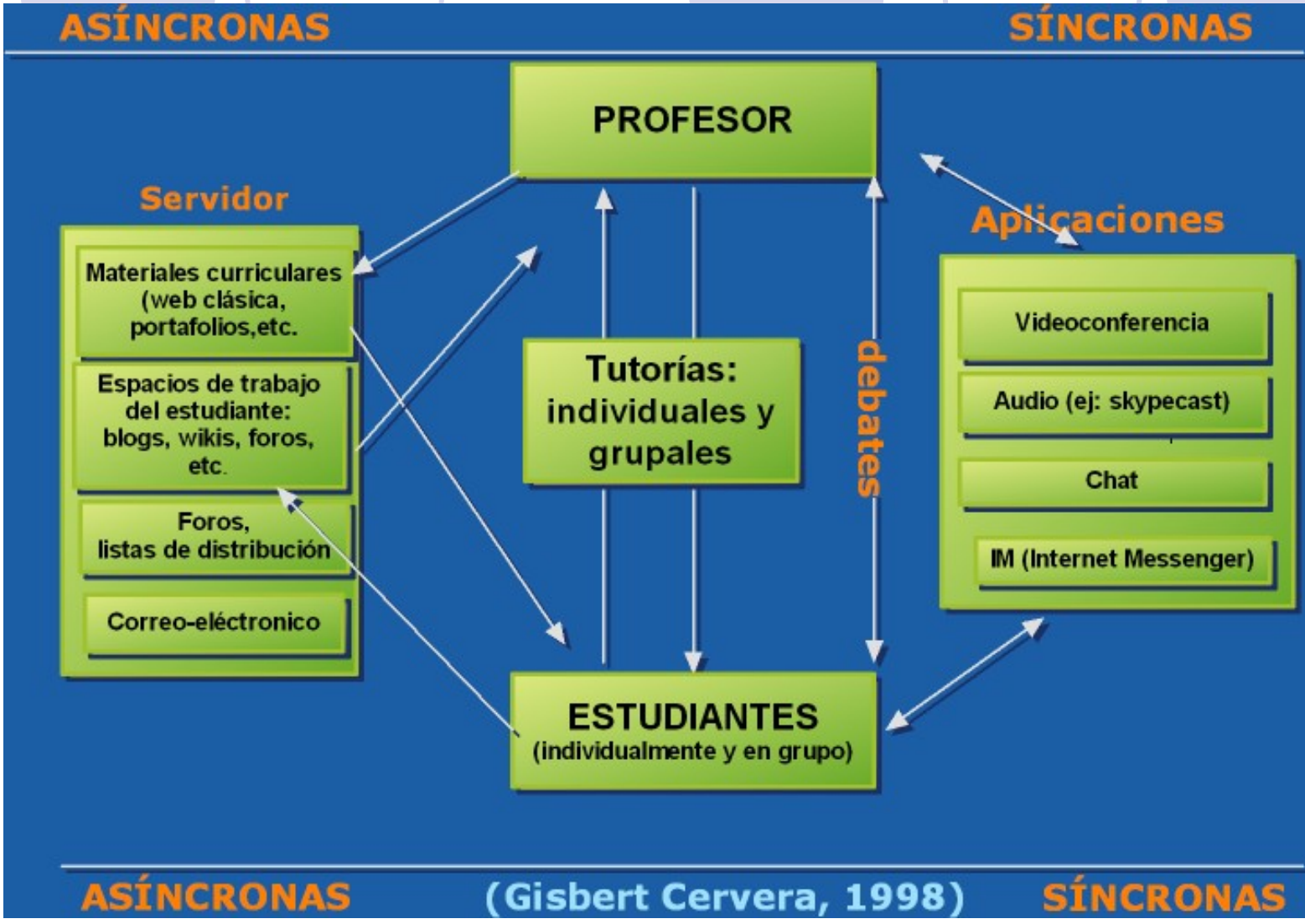
[Administrar calendarios](#)

Otras herramientas: tutorías virtuales



Espacio temporal de comunicación entre profesor y estudiantes, individualmente o en grupo, **para** cualquier cuestión que tenga que ver con **el desarrollo profesional del estudiante.**

Otras herramientas: tutorías virtuales



ASÍNCRONAS (Gisbert Cervera, 1998) **SÍNCRONAS**

Otras herramientas: tutorías virtuales



Herramientas que pueden servir para la tutorización:

- **Calendarios:** para gestionar el tiempo y dar a conocer a los estudiantes el horario en que pueden contactar con el profesor e indicar cuándo se va a tratar un tema de interés colectivo, tipo FAQs. También para "cita previa".
- **Correo-e:** individuales asíncronas.
- **Chats:** colectivas síncronas.
- **Foros:** individuales y colectivas asíncronas.
- **Blogs:** individuales y colectivas.
- **Podcasting:** individuales y colectivas asíncronas.
- **Videoblogs:** cuando son necesarios la imagen o lo que se escribe.
- **Videoconferencia o pizarras digitales:** cuando es necesario la imagen y/o lo que se escribe (ej.: matemáticas: fórmulas, desarrollos, etc.)

¿Que es un podcast/netcast? (I)



- El **podcasting** consiste en **crear archivos de sonido** (generalmente en formato ogg o mp3) y **distribuirlos** mediante un archivo RSS de manera que permita suscribirse y usar un programa que lo descargue para que el usuario lo escuche en el momento que quiera, generalmente en un reproductor portátil (Vía Wikipedia).
- Grabación de secuencias de audio con alguna aplicación de escritorio o web, y posterior distribución a través de Internet.

Podcast/netcast: ¿dónde?



Existen directorios y buscadores de podcast:

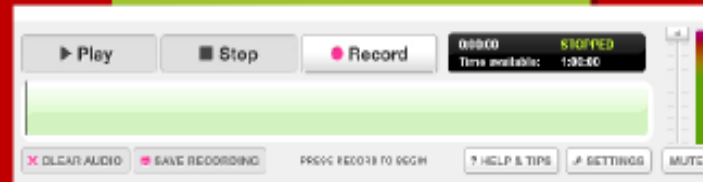
- <http://www.podcast-es.org>
- <http://www.podcastellano.com>
- <http://www.folcast.com>
- <http://www.podsonoro.com>
- <http://www.podzinger.com>
- <http://www.podnova.com>
- <http://www.ippoder.org>
- <http://proyectogrimm.net> (podcast educación)

TODO EN UNO (WEB-BASED): ODEO



Odeo.com
(suscripción)

Grabación del audio
<http://studio.odeo.com/create>



Salvar grabación
("Save recording")

Rellenar formulario para que
sea un netcast "sindicable"



Inserción de código en tu
web o blog (puedes elegir
distinto reproductor al que
viene por defecto ("Try these
new players"))

Podcast: usos educativos (I)



- **Información del profesor sobre un tema** que los estudiantes escucharían previamente a la clase presencial (que se usaría para debate).
- Estudiantes que **no puedan asistir a clase**.
- **Repaso de la información** proporcionada por el profesor en una clase.
- **Facilitar la memorización de información** emitida por el profesor u otros agentes (estudiar mientras se pasea).

Podcast: usos educativos (II)



- **Clases de idiomas / educación musical.**
- **Reproducir grabaciones** de interés para los estudiantes (ej.: exposiciones orales de interés, una conferencia en un congreso, un debate en clase u otros lugares, etc.).
- **Comunicación profesor/estudiantes y viceversa:** a veces más rápida e inteligible que la comunicación escrita.

Podcast: usos educativos (III)



- Para **los niños** que aún no saben leer o escribir.
- Para refuerzo en caso de **necesidades educativas especiales**: hiperactividad, déficit de atención, retraso mental leve, deficiencias visuales o auditivas, etc.
- Como **elemento motivador para fomentar la comunicación** entre los niños.

Podcast: usos educativos (IV)



- Para que **madres, padres y otros interesados**, puedan escuchar el desarrollo de las clases (intervenciones del profesor, de otro niños, etc.).
- **Tutorías virtuales, FAQs** (preguntas frecuentes).

Otras herramientas: mapas



Algunas aplicaciones sobre **mapas digitales**:

- Google Maps/Google Earth, Yahoo Maps, Windows Live Local, Nasa World Wind
- **Gestiona mapas**: <http://www.frappr.com>
- Todos en uno: <http://www.flashearth.com>
- **Geolocalización**: <http://www.tagzania.com>

Mas info:

- **Geomática Educativa**: <http://geocaa.blogspot.com>
- **TecnoMAPS**: <http://www.tecnomaps.com>

Otras herramientas: vídeos



Home | Contacta con nosotros | Ayuda | Bienvenido lernys | mi espacio | mi canal | desconectarse

BUSCAR Videos

Videos | Canales | Usuarios | Tags | Grupos | [Cargar videos](#) | [Vía Webcam](#)

dailymotion

VÍDEOS / BLOGS

Ordenar por: [siguiente >](#)

[CARGAR UN VÍDEO](#) [RSS](#) [Podcast](#) [VideoRoll](#)

TAGS POPULARES

étudiants 2007 annonce bayrou
blog bloggers blogging
blogs blogueurs box buzz canal
clip cours cpe débat dessin education
film france french hollande humour
internet loic lyon meur music
musique nationale nicolas paris
podcast politique présidentielle ps royal
Ségolène sarkozy socialiste tf1 tv UDF

[+ más](#)

KENY ARKANA - LA RAGE (C) Enviado hace 7 meses por niconues 65486 vistas 131 com 199 pref.	HINANARU LOVE Enviado hace 6 meses por Temari09 51085 vistas 501 com 353 pref.	SAUVONS LES !!! Enviado hace 5 meses por stanstan 45438 vistas 216 com 114 pref.	
50 CENT & SNOOP DOGG - P Enviado hace 8 meses por Sataxa 30281 vistas 16 com 162 pref.	DYLAN AVERY, 9/11 FILM (I) Enviado hace 8 meses por AqoraVox 17551 vistas 9 com 9 pref.	YOUNG CHUCK NORRIS Enviado hace 10 meses por thebends 17335 vistas 1 com 6 pref.	ACCD - THUNDERSTRUCK Enviado hace 8 meses por Sataxa 15484 vistas 11 com 81 pref.

Otras herramientas: vídeos



video de Gorka sobre los edublogs



Rate this video: ☆☆☆☆☆
0 ratings

Save to Favorites | Share Video | Flag as Inappropriate

Add to Groups | Post Video

Views: 247 | Comments: 0 | Favorited: 2 times | [more stats...](#)

Would you like to comment?

[Join YouTube](#) for a free account, or [Login](#) if you are already a member.

Added **May 16, 2006** [SUBSCRIBE](#)
From [lernys](#) to lernys
Un video hecho por Gorka J. Palacio sobr ... [\(more\)](#)
Category [Science & Technology](#)
Tags [blogs](#) [edublogs](#) [bitácoras](#)
URL <http://www.youtube.com/watch?v=ntXpA4W-B>
Embed `<object width="425" height="350"><param nam`

Related [More from this user](#) | [Playlists](#)

Showing 1-20 of 23303 [See All Videos](#)

 [video de Gorka sobre los edublogs](#)
03:40
From: [lernys](#)
Views: 243
[<< How Playing](#)

 [eXtreblog en Canal Extremadura](#)
01:47
From: [lernykent](#)
Views: 101

 [Las Bitácoras](#)
02:48
From: [Idiazortiz](#)
Views: 321

 [RiCaRdO aRJoNa "La nEna"](#)
06:51
From: [kalin0txera](#)
Views: 10591

Director Videos



[DJ Rossstar's Punk Rock Show: Featuring Zebrahead](#)
08:23

From: [HavocTV](#)



[Nirvana - Lithium from LTSD DVD](#)
04:18

From: [NirvanaUMe](#)



[Widespread Panic "From the Cradle" live video](#)
04:46

From: [sanctuaryrecordsusa](#)





**Gracias por
vuestra atención**

**Es el turno de
aclaraciones,
peticiones
preguntas**

.....

Fernando Santamaría Glez
Universidad de León (España)
Dpto de Matemáticas

fsanta@gmail.com